Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №26».

Формирование экологической культуры дошкольников посредством техники «Мозаика».

Воспитатель: Корепанова Наталья Викторовна

Ломоносовский район

п.Аннино.

Конкурс «Педагогические секреты».

**Педагогическая находка.**

В своей работе я использую новые современные методы, приёмы, технологии, чтобы заинтересовать детей, найти индивидуальный подход к каждому. Ведь они все такие разные.

Каждый ребёнок – это не только творческая личность, но и гениальность. И эту особенность в ребёнке родителям может помочь рассмотреть воспитатель. Ни для кого не секрет, что родители в наше время много работают, поэтому дети большую часть времени проводят в детском саду. Что же такое творческие способности? Это способность ребёнка понимать и принимать новые идеи. Научный прогресс не стоит на месте. И каждый человек, вступивший во взрослую жизнь, должен уметь быстро принимать решения, уметь нестандартно мыслить. Это и есть залог его успеха на работе и в жизни.

С психологической точки зрения дошкольное детство является благоприятным периодом для развития мышления, творческих способностей . Дети в этом возрасте чрезвычайно любознательны, они хотят всё знать, задают «тысячу» вопросов.

Воспитатели всегда поощеряют любознательность, дают новые знания детям. Дети участвуют в различных видах деятельности, а это способствует расширению детского опыта. А накопление опыта и знаний – это необходимая предпосылка для будущей творческой деятельности.

Я в своей работе для развития творческих способностей детей использую новую технику «Мозаику».

**Актуальность выбранной темы и техники «Мозаика»:**

1. В современном мире требования к экологическому воспитанию.

2. Желание творить – внутренняя потребность ребёнка.

3. Ранее развитие способности к творчеству – залог будущих успехов.

4. На занятиях с использованием нетрадиционных материалов и техник у детей развивается воображение, мышление и речь.

5. Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно – трудовое).

6. Вкладывая себя в творческую деятельность, человек изменяется, совершенствуется.

**Развитие творческих способностей детей с помощью техники «Мозаика» решают многие задачи:**

1. Воспитывать интерес к экологии, желание самому что – то изменить, чтобы мир стал чище.

2. Познакомить детей с новым видом художественной деятельности.

3. Обогащать знания и представления детей о предметах, материалах; их свойствах, и способах их применения.

4. Развивать мелкую моторику рук через нетрадиционные техники аппликации, витраж, фрески.

Свою работу в технике «Мозаика» я начала в 2018 году. Хотя идея была не моя. На тот момент дети были в средней группе и моторика была очень плохо развита. На родительском собрании я предложила родителям собирать пластиковые бутылки из – под шампуни. Они яркие, безопасные и не требуют дополнительных вложений. Чем ярче материал, тем красочней работа. Конечно, чтобы их использовать , нужно было каждую бутылку разрезать на полоски, а затем, квадраты. Разложить каждый цвет в отдельную тару, чтобы потом раздать детям. В зависимости от выбранной темы. А это – большой труд. Но материал, для развития творческих способностей детей, отличный! Но и конечно , мы с детьми вторично используем пластик, а это значит, меньше отходов уйдёт на утилизацию. Тем более, следующий год, был объявлен «Годом экологии!». А воспитывать интерес к экологической культуре маленьких детей, это очень трудно. А здесь ребёнок видит, что он сам может что – то изменить, чтобы мир стал чище!

И вот всё началось: родители вместе с детьми с удовольствием приносили бутылки из – под шампуни. Был организован мастер – класс для родителей, чтобы они видели, что их работа вместе с детьми, приносит и удовольствие и новые идеи. Мы с детьми делали поделки и радовали родителей своим творчеством. Родители , делали большие картины. Для родителей и детей была показана презентация «Вторая жизнь пластиковых бутылок». После проведённой работы дети стали приносить красочные бутылки от лимонада, хотя я их об этом не просила. А дальше – больше! Выступала с мастер – классом и участвовала в конкурсе «Воспитатель года», показывала занятие, работы были выполнены в технике «Мозаика», и победила. А также мне вручили диплом за воспитание экологической культуры дошкольников.

Эту технику можно использовать на каждый праздник для изготовления поделок, поздравительных плакатов, открыток. Может кто – то воспользуется этой идеей, работы получаются яркие. Они радуют глаз, их может выполнить ребёнок любого возраста. И очень важно, что эта техника не требует материальных вложений. Она доступна каждому желающему. Но лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Вот наши работы с детьми и презентация (прилагается).

 

# 