**Тема: «Заиграйте, мои гусли…»**[**https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-rodnogo-russkogo-iazyka-zaigraite-m.html**](https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-rodnogo-russkogo-iazyka-zaigraite-m.html)

Презентация [**https://multiurok.ru/files/zaigraite-moi-gusli.html**](https://multiurok.ru/files/zaigraite-moi-gusli.html)

**Тип урока: комбинированный урок.**

**Цель:** познакомить с устаревшими словами, обозначающими народные инструменты.

**Планируемые результаты:**

**Предметные –** определять лексическое значение слова; познакомиться с названиями музыкальных инструментов, историей их возникновения;

**Личностные –** формировать представление о культурном наследии страны, о традиционных музыкальных инструментах, познакомить с теми музыкальными инструменатами, которые в повседневной жизни уже редко встречаются, но дают четкое восприятие самобытности нашего государства;

**Метапредметные –** учащиеся научатся добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;

**Познавательные –** расширить словарный запас ребят, познакомить с устаревшими словами, обозначающими народные инструменты

**Регулятивные –** осознавать какой материал знаком, и что предстоит узнать, умение оценивать свою работу;

**Коммуникативные** – согласованно работать в паре, формулировать собственное мнение и позицию;

**Оборудование –** Учебник «Родной русский язык» 3 класс О.М. Александрова, Л.А.Вербицкая; толковый словарь Даля, индивидуальные карточки для индивидуальной и парной работы компьютер, проектор, рисунки музыкальных инструментов: гармони, гудка, балалайки; карточки с заданиями для рефлексии.

**Формы работы на уроке –** индивидуальная, работа в парах

**Понятия –** Музыкальные инструменты, наигрыш, омонимы

**Технология –** Личностно-ориентированного обучения

**Оборудование:**

Учебник «Родной русский язык» 3 класс О.М. Александрова, Л.А.Вербицкая; презентация, индивидуальные карточки для индивидуальной и парной работы компьютер, проектор, рисунки музыкальных инструментов: гармони, гудка, балалайки; карточки с заданиями для рефлексии.

**Ход урока.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формируемые и достигаемые результаты |
| **I. Мотивация учебной деятельности учащихся.** | Добрый день, ребята. Прозвенел уже звонок, начинаем мы урок. | Демонстрируют готовность к уроку. | Организация рабочего места |
| **II. Актуализация накопленного опыта и опорных знаний учащихся.** | СЛАЙД 1 (переход по ссылке к коллекции упражнений по теме)<https://learningapps.org/watch?v=pvdmeazon22>ЗАДАНИЕ 1 из коллекции упражнений- Найдите слова в филворде, которые относятся к одной теме, определите, о чем сегодня пойдет речь. *На доску в процессе выполнения задания мальчиками выводятся слова (жалейка, балалайка, гусли, гудок, гармонь, кугиклы)* | Слушают задание, приступают к решению индивидуальных карточек. | Умение работать с таблицей, развитие избирательного мышления, способности анализировать и обрабатывать визуальную информацию. |
| *(Индивидуальное задание для пары (Димы и Данила) на доске собрать слова из карточек)*1. Проверьте у соседа карточку, все ли слова определены?
2. Посмотрим, как с этим заданием справились мальчики.
 | Умение работать быстро и слажено в пареВзаимоконтрольСоблюдение правил работы в паре//группе |
| **III. Сообщение темы, задач урока.** | - Итак, тема сегодняшнего урока: …ЗАДАНИЕ 2 из коллекции упражнений- Давайте разгадаем кроссворд и проверим, на сколько хорошо вы знакомы с ними.- У кого получилось ответить на все вопросы?- У кого возникли затруднения?- Сегодня мы поговорим о русских народных инструментах, о том, как они звучат и в чем их особенность. | *«Русские народные инструменты»* Ребята решают кроссворд вместе, номер ответа проставляют на индивидуальных листах в окошки рядом с ответом филворда.Дети признают, почему на некоторые вопросы было сложно ответить. | Отрабатывается умение ориентироваться в текстеРазвивается критическое мышление, умение анализировать результаты своего труда |
| **IV.Восприятие и усвоение учащимися нового учебного материала.** | ЗАДАНИЕ 3СЛАЙД 2- А сможете ли назвать инструмент по голосу?Если инструмент вам не знаком, то какому из названных он может принадлежать?- Какой из представленных музыкальных инструментов является символом нашей страны? | Слушаем аудио сопровождение, высказываем ответы либо предположения.Ответы:- балалайка | Анализ затрудненийСоблюдение правил работы в паре//группеСоблюдать правила культурного взаимодействия |
| **V. Применение учащимися знаний и действий в стандартных условиях с целью усвоения навыков.** | ЗАДАНИЕ 4РАБОТА С УЧЕБНИКОМ- а еще одной из представительниц нашей страны является гармонь…СЛАЙД 3- Найдите информацию о гармони в рубрике «Из истории языка и культуры». - В каком разделе будем искать?ЗАДАНИЕ 5- Прочитайте интересный вопрос на стр.66- Выскажите предположение, что появилось раньше: музыкальный инструмент или сапоги гармошкой?- Как называются слова которые одинаково звучат, но имеют разное значение?ЗАДАНИЕ 6Упражнение 8 Работа в парах- Прочитайте задания, выполните их.Проверка- Как вы сформулируете переносное значение слова «гармошка» | Дети открывают содержание учебника с. 143Ответы:- 7 параграф, тема «Заиграйте, мои гусли!»Ответы учеников: - с. 65, (зачитывает хорошо читающий ученик)Ответы:Раньше появилась гармошка (от слова «гармония», а потом сапоги гармошкой. Это название они получили из-за внешней схожести с инструментом.)Омонимы.Дети работают в парах.Проверка 4 пар устно, остальные делают пометки в листах.- То, о чем говорят, что собрано в мягкие, тесно лежащие складки…. | Отрабатывается навык работы с источником информацииУмение представить результат поиска в коллективе сверстниковФормируется критическое мышление по отбору требуемого содержанияСоблюдать правила культурного взаимодействияУмение устанавливать временные связиРасширение понятийного аппарата учащихсяСоблюдение правил работы в паре//группе |
| **VI.Творческий перенос знаний и навыков в новые условия с целью формирования умений (творческие упражнения).** | ЗАДАНИЕ 7Поиграем в игру ЖОККЕЙ и ЛОШАДЬРаздаю карточки с названиями музыкального инструмента и названием музыканта, который играет на этом инструментеЗадача: найти себе пару! ЗАДАНИЕ 8СЛАЙД 4Вставь пропущенные слова | Дети должны быстро сориентироваться в поиске пары и встать у доски парами: Жоккей-профессия, Лошадь-инструмент. | Устанавливание взаимно-однозначных соответствий, расширение словарного запасаРазвитие коммуникативных умений, способности быстро договориться о выборе способа действияСоблюдение правил работы в паре//группе |
| **VII.Анализ достижений учащихся.** | - С предложенными заданиями вы справились на достойном уровне. Посмотрите на свои рабочие листы, сделайте пометку, как прошел сегодняшний урок?- Какие задания вам понравились?-Какие были сложными? | Высказываются по очереди, красным кружком помечают задания, вызвавшие сложность, зеленым комфортные задания, то, что было новым синим | Способность анализировать работу; проводить качественный анализ своей деятельности, умение выделять знакомый материал и незнакомый;Участвовать в диалоге со сверстниками |
| **VIII.Подведение итогов урока. Рефлексия. Сообщение домашнего задания.** | ЗАДАНИЕ 9Корзина идейзапиши все, что ты знаешь по теме 2 минуты ( Дома выполнить упр9 с.67, проектное задание. | Каждый выполняет работу сам, потом с соседями по парте (4 ученика) делятся информацией, после – записываем на доску | Развивать умение планировать предстоящую работуСоблюдение правил работы в паре//группе |
| **Жа лей ка** |
| **Ба ла лай ка** |
| **Гус ли** |
| **Гу док** |
| **Гар монь** |
| **Ку гик лы** |

Фамилия, имя ученика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**ФИЛВОРД**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ответ | Номер ответа на вопрос кроссворда |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Номер ответа | Задание кроссворда |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Мы собрали хоровод, Пригласили весь народ.А пастуший…Дополняет наш кружок. |
|  | Русский народный щипковый инструмент с корпусом треугольной формы |









|  |  |
| --- | --- |
| **дударь** | **дудка** |
| **жалейщик** | **жалейка** |
| **балалаечник** | **балалайка** |
| **гармонь** | **скрипач** |
| **ложкарь** | **ложки** |
| **рожечник** | **рожок** |
| **гусляр** | **гусли** |
| **баянист** | **баян** |
| **скрипка** | **гармонист** |

 