**Технологическая карта внеклассного мероприятия**

**Автор:** Чудаева Виктория Николаевна, учитель русского языка и литературы

**Тема занятия**: «Деревенские посиделки»

**Форма проведения:** открытие нового знания

**Тип занятия:** комбинированный

**Вид занятия:** интегрированный

**Межпредметные связи**: литература, история, музыка

**Класс:** 7

**Цель**: воспитание патриотизма, приобщение учеников к истокам народной национальной культуры и духовности на основе мордовского фольклора с использованием цифровых технологий, узнать историю русских народных посиделок

**Задачи:**

1. Воспитание любви к родному краю, знакомство учащихся с характерными особенностями мордовского фольклора;

2. Воспитание нравственных качеств личности ученика: доброты, справедливости, справедливости, гордости за свой край;

3. Развитие творческих способностей: детей напевческих навыков, актерского мастерства, музыкальности на основе разных жанров мордовского фольклора.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

1.Проявлять интерес, уважение и любовь к музыкальной культуре мордовского народа;

2.Развивать адекватную самооценку.

**Метапредметные результаты:**

*Познавательные:*

1.Развивать умения строить сообщения в устной форме;

2.Приобщить учащихся к миру русского быта, к миру русских православных традиций.

3.Стимулиррвать развитие логического мышления, памяти, внимания.

*Регулятивные:*

1.Высказывать своё мнение и позицию, самоконтроль процесса и результатов деятельности;

2. Уметь эмоционально исполнять музыкальные произведения;

*Коммуникативные:*

1.Создавать ситуацию для высказывания своей точки зрения в обсуждении вопросов в паре и коллективе;

2. Формировать собственного отношения к фольклорному произведению;

**Предметные результаты:**

1.Ознакомиться с произведениями мордовской народной песни.

2.Уметь слушать и анализировать музыкальные произведения; уметь исполнять песни;

3.Воспитывать чувства прекрасного и эстетического на основе знакомства с музыкальной

культурой Родины.

**Оснащение занятия:**

1.мордовские костюмы,

2.кукла, наряженная в национальный костюм,

3.мордовские платки,

4. печка.

5. компьютер.

6. блины

7.музыкальные инструменты

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Планируемые результаты  (формируемые на данном этапе занятия) |
| 1. Мотивационный этап. | - Здравствуйте, ребята!  - Ребята, с каким настроением вы пришли на занятие? Покажите мимикой. Я рада, что у вас хорошее настроение!  - Каждый из вас стремится познать окружающий мир, а знакомство с ним начинается с самого близкого и дорогого с вашего дома, улицы и села. Вам, прежде всего, открывается дверь в большой и светлый мир, который называется Родиной.  Но чтобы по-настоящему глубоко и преданно любить её, надо знать не только настоящее, но и прошлое. - Как Вы думаете, почему?  - Откуда мы узнаем историю?  - Отлично, а как Вы думаете, чтобы знать историю России, нужно ли изучать традиции народа?  - Чтобы расширить ваши знания и познакомиться с традициями мордовского народа, я приглашаю вас на деревенские посиделки. | Приветствуют учителя.  Эмоционально настраиваются на занятие.  Слушают учителя.  Отвечают на вопросы. | Регулятивные УУД**:** учиться ставить цель;  Коммуникативные УУД**:** планировать учебное сотрудничество с учителем сверстниками;  Личностные УУД: проявлять интерес, уважение и любовь к музыкальной культуре мордовского народа; |
| 2. Актуализация знаний. | - Ребята, как Вы думаете, что такое посиделки? - Я Вам предлагаю обратиться к толковому словарю живого великорусского языка Владимира Ивановича Даля. - Ребята, а что такое толковый словарь?  - Верно, ребята! И в 19 веке Владимир Иванович очень заинтересовался русскими словами, особенно их толкованием и спустя несколько лет вышел толковый словарь Владимира Ивановича Даля. В него входили как старые слова, которые ушли из нашей жизни, так и новые. И я предлагаю найти толкование слова посиделки.  (Учитель показывает словарь В.И. Даля Посиделки - в старой русской деревне: зимняя вечеринка молодёжи, сопровождающаяся каким-н. занятием, ручной работой.) - Ребята, а как Вы думаете, почему именно в зимний вечер собиралась молодёжь? - Правильно, ребята! В избе собирались старики и молодёжь, чтобы добрым словом перемолвиться, пошутить, посмеяться, молодцев уму поручить. Посиделки начинались с 14 октября по 21 марта. Приглашаю вас на посиделки. | Слушают учителя  Работают со словарем.  Отвечают на вопросы. | Регулятивные УУД: планирование своих действий в соответствии с постановкой праздника;  Коммуникативные УУД: умение слушать учителя и слышать учителя;  Личностные УУД: имеют возможность в поиске информации о традициях своего народа, использование этого материала в своей творческой деятельности; |
| 3. Музыкально - слушательская деятельность | Учитель:  Уж в Мордовии так идет, что талантливый народ  Сам себе и швец, и жнец, и на дудочке игрец.  И блоху он подкует, дом добротный возведет,  Утварь всю по дому справит, чашей полной дом тот станет.  Много известных мастеров родилось в Мордовии. Один из них - Степан Эрьзя.  В 2021 г. Степану Эрьзи, известному на весь мир скульптору, который был очень талантливым человеком, исполнилось 145 лет. Наши ребята приготовили замечательную сценку, подходящую к нашим посиделкам.  Давайте посмотрим.  Учитель:  - Посиделки были не только для развлечения, но и для того, чтобы проверить молодых юношей и девиц на сообразительность, ловкость, хозяйственность и смекалку. Сейчас мы убедимся в мастерстве и ловкости наших красавиц. Ведь с детства не научишься, всю жизнь намучишься.  Кто хочет показать свое уменье?  (Проводится игра «Кто быстрее смотает клубок»).  Учитель:  Каждая мордовская красавица долгими зимними вечерами готовит себе приданое – мордовский свадебный костюм. Посмотрите, гости дорогие, какой костюм приготовила себе Алдуня.  Учитель (рассказывает о костюме)  На девушке одета рубаха – панар. Рубаха опоясана поясом с колокольчиками – сёкт. На рубаху одет фартук – ингольгя. Фартук опоясан ещё одним поясом – кушаком, по-мордовски тоже называется кушак. На голове у Алдуни – большой цветастый платок – шамурвай, под которым повязан налобник – кярьксафкя. На груди у девушки красивые бусы – кърганят, а на ногах – сапожки – сбору кямот.  Алдуня не только мастерица-рукодельница, но ещё она очень умеет петь и плясать. И мы сегодня приготовили для Алдуни подарок – мордовский танец. | (Начинается представление).  В классе темно, Хозяйка зажигает лучину, готовится к встрече гостей (раскладывает рукоделье, поправляет свой костюм). Хозяин плетет лапти. Хозяйка подсаживается к Хозяину, начинает прясть.  Ведущий:  На завалинках, в светелке иль на бревнышках каких,  Собирали посиделки пожилых и молодых.  При лучине ли сидели иль под светлый небосвод –  Говорили, песни пели и водили хоровод.  Как в Мордовии играли! Ах, как игры хороши.  Словом - эти посиделки были праздником души!  Хозяйка:  Когда в мордовских сёлах и деревнях заканчивались осенне-полевые работы, у молодых и старых начиналась пора посиделок. Женщины и девушки пели, плясали, да рукодельем занимались. Парни и мужчины развлекали мастериц.  (Звучит мордовская мелодия, поочередно в зал входят гости - 2 девицы).  Хозяйка: Здравствуйте, гости дорогие, проходите, будьте как дома!  Девица: Не беспокойся, Хозяюшка, мы дома не лежим, а в гостях не стоим.  (Хозяйка усаживает девушек на лавку, те достают рукоделье - вязанье, вышиванье, входят еще 3 девицы).  Хозяин: Проходите, красавицы, у нас для каждого работа найдется и местечко, и словечко.  Девица: Гости люди подневольные, где посадят, там и сядут.  (Хозяин провожает девушек на лавку, гостьи достают рукоделье).  Хозяйка, (обращаясь к девицам): Редкий гость никогда не в тягость.  (Входят еще 3 девицы.)  Хозяин: Проходите, гости дорогие! Гостю - почет, хозяину - честь.  Девица: Туда голуби летают, где их привечают.  Хозяйка: Давно мы вас ждем – поджидаем, посиделок без вас не начинаем. Припасли мы для вас дел на всякий вкус: кому вязание, кому вышивание, кому сказку, кому правду, кому песни, да пляски.  (Хозяйка запевает песню «Мокшень крайняй», гости подхватывают.).  Смотрят сценку.  Дети участвуют в игре.  Слушают учителя.  Хозяйка выносит куклу в национальной одежде, показывает гостям.  Дети слушают. | Регулятивные УУД: применение новых знаний и умений на практике, творческой индивидуальности;  Коммуникативные УУД: продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие);  Личностные УУД: формирование познавательного интереса к новому музыкальному материалу и способам решения новой задачи;  Регулятивные УУД: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия;  Коммуникативные УУД:  умения эмоционально исполнять музыкальные произведения;  Личностные УУД: Формирование познавательного интереса к новому музыкальному материалу; |
| 4.Игра на детских музыкальных инструментах | Эй, подруженьки-подружки,  Веселушки- хохотушки!  Эй, ребята - молодцы,  Озорные удальцы!  Приходите попеть да поплясать,  Зимний вечер скоротать.  Ребята, а какие же деревенские посиделки без частушек? - А Вы знаете, что такое частушки?  - В деревенской избе всегда были музыкальные инструменты, под которые пели частушки. И я предлагаю, чтобы несколько учеников сегодня стали народными музыкантами.  (раздаю инструменты, ложки) - Остальные ребята будут народными певцами и певицами, которые исполнят нам частушки. Сейчас каждый возьмёт из сундучка карточку. Поднимите руки те, кто выбрал желтую карточку. Вы будете нашими солистами. Остальные будут хором. - Солисты, прочитайте частушки. Хор будет начинать первый, поэтому сейчас мы проговорим Вашу частушку. Задача музыкантов поддерживать ритм для наших частушек. Когда проигрыш – играют все инструменты, а когда начинается частушка, только ложки. - Давайте попробуем.  Хозяйка: Играми, да плясками сыт, не будешь. Славится мордовский народ гостеприимством, да угощением знатным.  Всегда в почёте у мордвы – пшённые блины | Дети танцуют танец «Лайме порась»  Отвечают на вопросы.  Выбирают карточки.  Читают частушки.  Играют на инструментах.  Хозяйка выносит на подносе мордовские блины  Парень: Посидели, повеселились, пора и честь знать.  Девица: Спасибо, Хозяин с Хозяюшкой, за веселье и за угощенье.  (Под мордовскую музыку гости кланяются и выходят). | Регулятивные УУД: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия;  Коммуникативные УУД: выполнение танцевальные движения; восприятие на слух музыкального произведения, умение эмоционально исполнять музыкальные произведения;  Личностные УУД: формирование познавательного интереса к новому материалу; |
| 5. Подведение итогов занятия. Рефлексия. | - Наши посиделки подошли к концу. - Что вы узнали на сегодняшнем занятии? - Что наиболее запомнилось? - Чему мы учились?  -Всем спасибо, до свидания! | Отвечают на вопросы. | Регулятивные УУД: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия;  Коммуникативные УУД:  умение выполнять самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности  Личностные УУД:  проявлять интерес, уважение и любовь к музыкальной культуре русского народа; |