**Технологическая карта внеклассного мероприятия**

**Автор:** Чудаева Виктория Николаевна, учитель русского языка и литературы

**Тема занятия**: «Деревенские посиделки»

**Форма проведения:** открытие нового знания

**Тип занятия:** комбинированный

**Вид занятия:** интегрированный

**Межпредметные связи**: литература, история, музыка

**Класс:** 7

**Цель**: воспитание патриотизма, приобщение учеников к истокам народной национальной культуры и духовности на основе мордовского фольклора с использованием цифровых технологий, узнать историю русских народных посиделок

**Задачи:**

1. Воспитание любви к родному краю, знакомство учащихся с характерными особенностями мордовского фольклора;

2. Воспитание нравственных качеств личности ученика: доброты, справедливости, справедливости, гордости за свой край;

3. Развитие творческих способностей: детей напевческих навыков, актерского мастерства, музыкальности на основе разных жанров мордовского фольклора.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

1.Проявлять интерес, уважение и любовь к музыкальной культуре мордовского народа;

2.Развивать адекватную самооценку.

**Метапредметные результаты:**

*Познавательные:*

1.Развивать умения строить сообщения в устной форме;

2.Приобщить учащихся к миру русского быта, к миру русских православных традиций.

3.Стимулиррвать развитие логического мышления, памяти, внимания.

*Регулятивные:*

1.Высказывать своё мнение и позицию, самоконтроль процесса и результатов деятельности;

2. Уметь эмоционально исполнять музыкальные произведения;

*Коммуникативные:*

1.Создавать ситуацию для высказывания своей точки зрения в обсуждении вопросов в паре и коллективе;

2. Формировать собственного отношения к фольклорному произведению;

**Предметные результаты:**

1.Ознакомиться с произведениями мордовской народной песни.

2.Уметь слушать и анализировать музыкальные произведения; уметь исполнять песни;

3.Воспитывать чувства прекрасного и эстетического на основе знакомства с музыкальной

культурой Родины.

**Оснащение занятия:**

1.мордовские костюмы,

2.кукла, наряженная в национальный костюм,

3.мордовские платки,

4. печка.

5. компьютер.

6. блины

7.музыкальные инструменты

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Планируемые результаты(формируемые на данном этапе занятия) |
| 1. Мотивационный этап. | - Здравствуйте, ребята! - Ребята, с каким настроением вы пришли на занятие? Покажите мимикой. Я рада, что у вас хорошее настроение!- Каждый из вас стремится познать окружающий мир, а знакомство с ним начинается с самого близкого и дорогого с вашего дома, улицы и села. Вам, прежде всего, открывается дверь в большой и светлый мир, который называется Родиной.Но чтобы по-настоящему глубоко и преданно любить её, надо знать не только настоящее, но и прошлое.- Как Вы думаете, почему?- Откуда мы узнаем историю?- Отлично, а как Вы думаете, чтобы знать историю России, нужно ли изучать традиции народа?- Чтобы расширить ваши знания и познакомиться с традициями мордовского народа, я приглашаю вас на деревенские посиделки. | Приветствуют учителя.Эмоционально настраиваются на занятие. Слушают учителя.Отвечают на вопросы. | Регулятивные УУД**:** учиться ставить цель;Коммуникативные УУД**:** планировать учебное сотрудничество с учителем сверстниками;Личностные УУД:проявлять интерес, уважение и любовь к музыкальной культуре мордовского народа; |
| 2. Актуализация знаний. | - Ребята, как Вы думаете, что такое посиделки?- Я Вам предлагаю обратиться к толковому словарю живого великорусского языка Владимира Ивановича Даля.- Ребята, а что такое толковый словарь?- Верно, ребята! И в 19 веке Владимир Иванович очень заинтересовался русскими словами, особенно их толкованием и спустя несколько лет вышел толковый словарь Владимира Ивановича Даля.В него входили как старые слова, которые ушли из нашей жизни, так и новые.И я предлагаю найти толкование слова посиделки.(Учитель показывает словарь В.И. ДаляПосиделки - в старой русской деревне: зимняя вечеринка молодёжи, сопровождающаяся каким-н. занятием, ручной работой.)- Ребята, а как Вы думаете, почему именно в зимний вечер собиралась молодёжь?- Правильно, ребята! В избе собирались старики и молодёжь, чтобы добрым словом перемолвиться, пошутить, посмеяться, молодцев уму поручить. Посиделки начинались с 14 октября по 21 марта. Приглашаю вас на посиделки. | Слушают учителяРаботают со словарем.Отвечают на вопросы. | Регулятивные УУД: планирование своих действий в соответствии с постановкой праздника;Коммуникативные УУД: умение слушать учителя и слышать учителя;Личностные УУД: имеют возможность в поиске информации о традициях своего народа, использование этого материала в своей творческой деятельности; |
| 3. Музыкально - слушательская деятельность | Учитель:Уж в Мордовии так идет, что талантливый народСам себе и швец, и жнец, и на дудочке игрец.И блоху он подкует, дом добротный возведет, Утварь всю по дому справит, чашей полной дом тот станет.Много известных мастеров родилось в Мордовии. Один из них - Степан Эрьзя.В 2021 г. Степану Эрьзи, известному на весь мир скульптору, который был очень талантливым человеком, исполнилось 145 лет. Наши ребята приготовили замечательную сценку, подходящую к нашим посиделкам.Давайте посмотрим.Учитель:- Посиделки были не только для развлечения, но и для того, чтобы проверить молодых юношей и девиц на сообразительность, ловкость, хозяйственность и смекалку. Сейчас мы убедимся в мастерстве и ловкости наших красавиц. Ведь с детства не научишься, всю жизнь намучишься. Кто хочет показать свое уменье? (Проводится игра «Кто быстрее смотает клубок»).Учитель:Каждая мордовская красавица долгими зимними вечерами готовит себе приданое – мордовский свадебный костюм. Посмотрите, гости дорогие, какой костюм приготовила себе Алдуня.Учитель (рассказывает о костюме)На девушке одета рубаха – панар. Рубаха опоясана поясом с колокольчиками – сёкт. На рубаху одет фартук – ингольгя. Фартук опоясан ещё одним поясом – кушаком, по-мордовски тоже называется кушак. На голове у Алдуни – большой цветастый платок – шамурвай, под которым повязан налобник – кярьксафкя. На груди у девушки красивые бусы – кърганят, а на ногах – сапожки – сбору кямот.Алдуня не только мастерица-рукодельница, но ещё она очень умеет петь и плясать. И мы сегодня приготовили для Алдуни подарок – мордовский танец.  | (Начинается представление).В классе темно, Хозяйка зажигает лучину, готовится к встрече гостей (раскладывает рукоделье, поправляет свой костюм). Хозяин плетет лапти. Хозяйка подсаживается к Хозяину, начинает прясть.Ведущий:На завалинках, в светелке иль на бревнышках каких, Собирали посиделки пожилых и молодых.При лучине ли сидели иль под светлый небосвод – Говорили, песни пели и водили хоровод.Как в Мордовии играли! Ах, как игры хороши.Словом - эти посиделки были праздником души!Хозяйка:Когда в мордовских сёлах и деревнях заканчивались осенне-полевые работы, у молодых и старых начиналась пора посиделок. Женщины и девушки пели, плясали, да рукодельем занимались. Парни и мужчины развлекали мастериц.(Звучит мордовская мелодия, поочередно в зал входят гости - 2 девицы).Хозяйка: Здравствуйте, гости дорогие, проходите, будьте как дома!Девица: Не беспокойся, Хозяюшка, мы дома не лежим, а в гостях не стоим. (Хозяйка усаживает девушек на лавку, те достают рукоделье - вязанье, вышиванье, входят еще 3 девицы).Хозяин: Проходите, красавицы, у нас для каждого работа найдется и местечко, и словечко.Девица: Гости люди подневольные, где посадят, там и сядут.(Хозяин провожает девушек на лавку, гостьи достают рукоделье).Хозяйка, (обращаясь к девицам): Редкий гость никогда не в тягость.(Входят еще 3 девицы.)Хозяин: Проходите, гости дорогие! Гостю - почет, хозяину - честь.Девица: Туда голуби летают, где их привечают.Хозяйка: Давно мы вас ждем – поджидаем, посиделок без вас не начинаем. Припасли мы для вас дел на всякий вкус: кому вязание, кому вышивание, кому сказку, кому правду, кому песни, да пляски. (Хозяйка запевает песню «Мокшень крайняй», гости подхватывают.).Смотрят сценку.Дети участвуют в игре.Слушают учителя.Хозяйка выносит куклу в национальной одежде, показывает гостям.Дети слушают. | Регулятивные УУД: применение новых знаний и умений на практике, творческой индивидуальности;Коммуникативные УУД: продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие);Личностные УУД: формирование познавательного интереса к новому музыкальному материалу и способам решения новой задачи;Регулятивные УУД: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия; Коммуникативные УУД:умения эмоционально исполнять музыкальные произведения;Личностные УУД: Формирование познавательного интереса к новому музыкальному материалу;  |
| 4.Игра на детских музыкальных инструментах | Эй, подруженьки-подружки,Веселушки- хохотушки!Эй, ребята - молодцы,Озорные удальцы!Приходите попеть да поплясать,Зимний вечер скоротать.Ребята, а какие же деревенские посиделки без частушек?- А Вы знаете, что такое частушки?- В деревенской избе всегда были музыкальные инструменты, под которые пели частушки. И я предлагаю, чтобы несколько учеников сегодня стали народными музыкантами. (раздаю инструменты, ложки)- Остальные ребята будут народными певцами и певицами, которые исполнят нам частушки.Сейчас каждый возьмёт из сундучка карточку. Поднимите руки те, кто выбрал желтую карточку.Вы будете нашими солистами. Остальные будут хором.- Солисты, прочитайте частушки.Хор будет начинать первый, поэтому сейчас мы проговорим Вашу частушку.Задача музыкантов поддерживать ритм для наших частушек.Когда проигрыш – играют все инструменты, а когда начинается частушка, только ложки.- Давайте попробуем.Хозяйка: Играми, да плясками сыт, не будешь. Славится мордовский народ гостеприимством, да угощением знатным.Всегда в почёте у мордвы – пшённые блины | Дети танцуют танец «Лайме порась»Отвечают на вопросы.Выбирают карточки.Читают частушки.Играют на инструментах.Хозяйка выносит на подносе мордовские блиныПарень: Посидели, повеселились, пора и честь знать.Девица: Спасибо, Хозяин с Хозяюшкой, за веселье и за угощенье.(Под мордовскую музыку гости кланяются и выходят). | Регулятивные УУД: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия;Коммуникативные УУД: выполнение танцевальные движения; восприятие на слух музыкального произведения, умение эмоционально исполнять музыкальные произведения;Личностные УУД: формирование познавательного интереса к новому материалу; |
| 5. Подведение итогов занятия. Рефлексия. | - Наши посиделки подошли к концу.- Что вы узнали на сегодняшнем занятии?- Что наиболее запомнилось?- Чему мы учились?-Всем спасибо, до свидания! | Отвечают на вопросы. | Регулятивные УУД: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия;Коммуникативные УУД:умение выполнять самооценку на основе критерия успешности учебной деятельностиЛичностные УУД:проявлять интерес, уважение и любовь к музыкальной культуре русского народа; |