Методическая разработка

Экскурсия в природу как средство развития
наблюдательности младших школьников

Автор работы:

Учитель начальных классов, классный руководитель

 Горенкова Людмила Александровна

Калуга, 2024г

Аннотация

В данной работе рассматривается проблема развития наблюдательности младших школьников и пути её решения с помощью экскурсий как форм организации учебно-воспитательного процесса. В представленном материале отображены содержание, исследование и методика проведения экскурсий в природу, способствующая развитию наблюдательности детей. Подробно разработанные экскурсии могут быть использованы в практической деятельности учителей.

Работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы и приложения.

 **Оглавление**

|  |  |
| --- | --- |
| ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| ГЛАВА 1: ЭКСКУРСИЯ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  | 6 |
| 1.1. Сущность наблюдения как познавательной деятельности | 6 |
| 1.2. Значение экскурсий в учебно-воспитательном процессе | 7 |
| ГЛАВА 2: МЕТОДИКО-ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕ-НИЯ РАЗНЫХ ВИДОВ ЭКСКУРСИЙ | 10 |
|  2.1. Общие методические особенности проведения экскурсий в природе | 10 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 2.2. | Обучение наблюдению на экскурсиях |

 | 16 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 2.3. | Использование проблемно-поисковых ситуаций |

 | 23 |
|  2.4. Экспериментальное исследование | 25 |
| ГЛАВА 3:КОНСПЕКТЫ УРОКОВ - ЭКСКУРСИЙ | 31 |
| 3.1. Экскурсия «Осень в природе». «Начало осени» | 31 |
| 3.2 Осенняя экскурсия. «Глубокая осень» | 35 |
| 3.3. Зимняя экскурсия. «Первозимье» | 38 |
| 3.4. Зимняя экскурсия. «Перелом зимы» | 40 |
| 3.5. Весенняя экскурсия. «Снеготаяние – оживление весны» | 42 |
| 3.6. Весенняя экскурсия. «Разгар весны. Предлетье» | 46 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 49 |
| СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ | 50 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ | 51 |

Введение

 Для всех давно не секрет, что мы живём в новом, другом, современном мире, в мире, который наполнен цифровыми технологиями и гаджетами, которые, в свою очередь, сильно изменили нашу жизнь. Вместе с этим изменилась и жизнь наших детей.

 Ещё несколько лет назад ребёнок познавал мир через активное взаимодействие с предметами и игрушками. Собирая пирамидку, он развивал логику, улучшал координацию, учился воспринимать цвета и размер. Сегодня кубики и конструкторы уступили место гаджетам. Общение с природой также ушло на задний план.

 В современной школе мы используем ноутбуки, проекторы, мультимедийные доски, с помощью которых показываем детям презентации. Безусловно, это прекрасное подспорье для учителя и способ вызвать интерес у детей. Но, например, на уроках окружающего мира при изучении темы «Полезные ископаемые» ни один слайд презентации не заменит тот момент, когда ребёнок может подержать кусочек гранита в руках, провести пальчиком по его поверхности. Или при проведении опыта посмотреть, как тает снег в стаканчике.

 Анализ педагогической литературы и практики работы начальной школы показывает, что экскурсиям как форме организации учебной деятельности младших школьников, не уделяется должного внимания. А ведь всё, что нас окружает, природа, и то, что появилось в процессе деятельности человека (музеи, заводы, фабрики и т. д.) это тот непосредственный источник, из которого дети черпают свои первые впечатления. Но школьная практика показывает, что многие знания учащиеся получают с помощью словесных методов, при этом они совсем не умеют наблюдать окружающую их природу, узнавать природные объекты, называть их.

 История человечества неразрывно связана с историей природы. На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия ее с человеком выросли в глобальную проблему. Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природе, они погубят себя. Для этого надо воспитывать экологическую культуру и ответственность у подрастающего поколения. И начинать экологическое воспитание надо с младшего школьного возраста, так как в это время приобретённые знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения. Одной из форм организации учебного процесса является экскурсия.

Экскурсии дают возможность в естественной обстановке познакомить детей с природными предметами и явлениями, с сезонными изменениями, с фактами покорения и использования природы человеком.

На экскурсиях учащиеся овладевают многими знаниями, учатся вести наблюдения, анализировать то, что наблюдали.

Наблюдение, то есть непосредственное восприятие предметов и явлений действительности, играет весьма важную роль в процессе обучения. На основе наблюдений дети убеждаются в материальности окружающего их мира, в существовании определенных естественных связей между отдельными явлениями природы, между ее сезонными изменениями и трудом человека, знакомятся с преобразующей силой труда и его ролью в жизни человеческого общества.

 Если человек систематически упражняется в наблюдении, то у него развивается такое свойство личности, как наблюдательность. Наблюдательный человек видит больше, понимает глубже, улавливает малозаметные, но существенные признаки предметов, явлений, событий.

Педагогический процесс, направленный на формирование наблюдательности у младших школьников может быть организован по-разному. Экскурсия – это одно из средств, способствующее развитию наблюдательности младших школьников.

Я предположила, что эффективность развития наблюдательности у младших школьников будет более успешной, если:

- регулярно проводить экскурсии в природу разных видов;

- отбирать такое содержание, которое бы позволило организовать не только фронтальные наблюдения, но и самостоятельные индивидуально-групповые;

- при организации экскурсий в полном объеме проводить подготовительную работу с учащимися, послеэкскурсионную работу с организацией индивидуальных наблюдений, организовывать работу с определителями растений и животных.

На протяжении трёх лет я усердно работала в этом направлении и в апреле 2024г. провела экспериментальное исследование среди учащихся своего класса, которые регулярно посещали экскурсии, и учащихся параллельного класса, которые уделяли данной работе значительно меньше внимания.

По результатам исследования, пришла к выводу, что моё предположение подтвердилось.

**Цель исследования**: показать возможности экскурсий в природу с младшими школьниками для развития наблюдательности.

**Задачи исследования**:

1. Изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по теме исследования.

2. Разработать содержание экскурсий в природу, описать методы и методические приемы, способствующее развитию наблюдательности у младших школьников.

3. Провести экспериментальное исследование с целью выявления наблюдательности учащихся четвёртых классов.

4. Составить методические рекомендации для учителей начальных классов, которые они могли бы использовать в своей практической деятельности при проведении с учащимися экскурсий в природу.

**Методы исследования**

1. Анализ психологической, педагогической и методической литературы по теме исследования.

2. Наблюдение деятельности учащихся на экскурсиях.

3. Экспериментальное исследование.

4. Анкетирование учащихся для определения уровня развития наблюдательности и знаний видов растений и животных ближайшего окружения;

1. Методы анализа и интерпретации данных, полученных в ходе исследования.

# 1.Экскурсия как форма организации учебно-воспитательного процесса

## 1.1.Сущность наблюдения как познавательной деятельности

 Умение наблюдать обеспечивает полноту и адекватность формирующихся знаний. Совершенствование различных видов продуктивной деятельности зависит не только от отдельных видов восприятия, но и от умения видеть предметы и явления во всем разнообразии качеств, свойств, сторон, связей и отношений. Эти умения и развиваются в деятельности наблюдения.

На основе наблюдения формируются представления об объектах живой и неживой природы, явлениях, процессах, происходящих в окружающем мире. Формирование данных представлений, в свою очередь, приводит к установлению естественных взаимоотношений учащихся с миром природы, разнообразной деятельности в ней, возникновению добрых чувств ко всему живому, появлению любопытства и любознательности, проявлению переживаний, связанных с красотой природы.

Успех наблюдения зависит, прежде всего, от того, насколько ясна задача, которая стоит перед учеником. Существенную роль играет дробление задачи, постановка частных и более конкретных задач. Решив наблюдать, как птица вьет гнездо, учитель, особенно в первом классе, ставит перед детьми ряд частных задач: проследить, куда она отлетает за «строительным материалом», что приносит с собой, как долго остается в гнезде. Являясь преднамеренным, планомерным, относительно длительным восприятием и осуществляясь с той или иной познавательной целью, наблюдение требует специальной подготовки (предварительное ознакомление с материалами, относящимися к объектам будущего наблюдения — с рисунками, фотографиями, словесным описанием предметов и т. п.). Важнейшее место в подготовке наблюдений должно занимать уяснение задач наблюдения, требований, которым оно должно удовлетворять, предварительная разработка плана и способов наблюдения.

Одним из важнейших средств, способствующих развитию наблюдательности, являются экскурсии в природу.

## 1.2.Значение экскурсий в учебно-воспитательном процессе

Наблюдения в естественных условиях, благодаря которым дети воспринимают окружающий мир во всем богатстве, красочности, динамике, способствуют развитию любознательности, эстетических и нравственных чувств.

Ознакомление школьников с окружающим — первые шаги в познании родного края, родной природы, в воспитании любви к Родине.

В процессе экскурсий закладывается фундамент конкретных представлений о родной природе. Дети знакомятся со всем богатством ее красок, звуков, запахов, форм в развитии и изменении. Познание природного окружения начинается чувственным путем, при помощи зрения, слуха, осязания, обоняния. Так, в лесу, парке дети учатся различать окраску осенней листвы: у березы она лимонного цвета, у дуба — коричневого, у ивы - зеленовато-желтого, у осины — красного или лилового. Картина осеннего леса, парка воспринимается ими ярче, полнее, если учитель, предлагает послушать голоса птиц, шум ветра, шорохи опадающих листьев, учит определять запах грибов, прелой зелени. Чем больше органов чувств участвуют в таком познании, тем больше признаков и свойств выделяет ребенок в исследуемом объекте, явлении, а, следовательно, богаче становятся его представления. На экскурсиях школьники получают возможность непосредственно знакомиться со свойствами и качествами предметов, явлений путем наблюдений, в ходе выполнения заданий игрового или практического характера. Таким образом, осуществляется сенсорное развитие, на основе которого возникают мыслительные процессы, воображение, формируются эстетические чувства.

Отсутствие или недостаток достоверных знаний о природе служит почвой для возникновения суеверий, предрассудков. Искаженные представления могут вызвать неправильное, а иногда и жестокое отношение к растениям, животным.

Как и на других занятиях, на экскурсии действуют правила поведения, подчинение которым дисциплинирует ее участников. Выполнение различных заданий (например, собрать семена сорных трав для подкормки птиц) развивает чувство ответственности за порученную работу, требует согласованных с товарищами действий, аккуратности, точности, осторожности.

Педагог должен использовать как естественные, так и специально созданные ситуации, для воспитания у учащихся справедливости, доброжелательности, уважения друг к другу. Он привлекает детей к оценке ответов товарищей, учит замечать успехи, радоваться им, сопереживать неудачам. Умственное и нравственное воспитание осуществляется в не разрывном единстве с эстетическим развитием. Обилие и разнообразие в природе цветов и оттенков, звуков, форм, линий, их сочетание, динамичность, изменчивость, ритмичность вызывают соответствующие эстетические чувства и переживания.

В комплексе воспитательно-образовательных задач, которые я ставлю и реализую при подготовке и проведении экскурсий в природу, одна из центральных — научить детей видеть и понимать красоту природы наслаждаться ею, передавать свои впечатления в различных видах художественной деятельности (рисунок, слово, песня и пр.).

Однако качество эстетических восприятий во многом зависит от руководства этим процессом. Поэтому, обдумывая ход предстоящей экскурсии, я определяю, что именно в том или ином объекте, явлении может вызвать у детей эстетические переживания. Например, на зимней экскурсии стараюсь привлекать их внимание к причудливым формам сугробов, стройным, как свечки, елям с нарядными шишками на верхушках, тонким и темным веткам берез, выделяющимся на фоне блестящего снега, голубого неба.

Использую различные выразительные средства, чтобы вызвать эстетическое восприятие наблюдаемого: образную эмоциональную речь, вопросы, жесты. Общеизвестна также эффективность воздействия на чувства детей художественного слова. Обращение к поэтическим образам, в которых качества и свойства предметов и явлений обозначены сравнениями, метафорами, эпитетами, оказывает сильное воздействие на чувства и мысли детей, помогает глубже понять красоту природы. В массовой практике с этой целью использую чтение стихотворений или их фрагментов. Так, на экскурсии в бор, направляя наблюдения детей, можно прочитать отрывок из стихотворения И. Бунина «Детство».

А ствол—гигант, тяжелый, величавый.

Кора груба, морщиниста, красна,

Но так тепла, так солнцем вся прогрета!

И, кажется, что пахнет не сосна,

А зной и сухость солнечного света.

Например, на весенней экскурсии может прозвучать отрывок из стихотворения С. Есенина «Черемуха»:

Черемуха душистая

С весною расцвела

И ветки золотистые,

Что кудри, завила.

Эстетическое восприятие обостряется и углубляется, если обращаться к прошлому опыту детей, побуждать их к сравнению, анализу. Так, весной можно предложить вспомнить, каким был парк зимой, осенью, высказать свое мнение о красоте природы в разные времена года.

Систематически проводимые экскурсии в природу благоприятствуют двигательной активности, повышению работоспособности и удовлетворению потребности растущего и развивающегося организма в свежем воздухе, что в свою очередь способствует обогащению крови кислородом, столь необходимым дня нормального протекания физиологических процессов. Испытываемые школьниками радость и удовольствие от общения с природой повышают жизненный тонус, благотворно влияют на формирование ценных физических качеств — ловкости и выносливости.

Экскурсии обладают широкими возможностями для воспитания у школьников бережного отношения к природе. Дети не только должны знать, что природу надо беречь, но и понимать, почему необходимо, бережно относиться к ней. При подготовке к экскурсиям и в ходе их проведения всегда объясняю детям, что нельзя ломать ветки деревьев и кустарников, вырывать с корнями цветущие растения, обрывать с растений цветы, портить кору деревьев, сбивать ногами грибы, даже если они несъедобны, так как многими из них питаются животные. Учащиеся должны также понимать, почему нельзя разгонять стаи птиц, опустившихся на землю в поисках пищи, почему нельзя шуметь в лесу в период их гнездования.

Считаю обязательным рассказать школьникам, как помочь зимующим птицам в период морозов и зимней бескормицы, а также обратить внимание на поведение детей по отношению к насекомым и объяснить, почему нельзя разорять муравейники, ловить муравьев, божьих коровок. Во время экскурсий не только закрепляются экологические знания школьников, но и формируются умения правильно вести себя в природе.

Таким образом, экскурсии в природу являются эффективным средством воспитания, обучения и развития, поскольку в их процессе осуществляется формирование личности учащегося.

# 2. Методико-процессуальные особенности проведения разных видов экскурсий

## 2.1.Общие методические особенности проведения экскурсий в природу

Экскурсии в природу необходимы во всех тех случаях, когда предмет или явление должны быть рассмотрены в их естественной обстановке. Сюда относятся, например, такие вопросы, как залегание почвы, деревья и кустарники леса, весенние раннецветущие растения, рассеивание плодов и семян, жизнь животных водоема и т. п. Экскурсии необходимы также для того, чтобы проследить сезонные изменения в природе.

Экскурсия в природу включает в себя:

1. Подготовку к экскурсии учителя и учащихся;

2. Организацию работы на самой экскурсии;

3. Послеэкскурсионную работу или камеральную обработку собранных материалов.

**Подготовка учителя.**

* Готовясь к учебному году, намечаю примерный календарный план проведения экскурсий, в соответствии с учебной программой, анализируя которую определяю учебно-воспитательные задачи каждой экскурсии.
* Каждая экскурсия должна иметь определенную цель. В соответствии с целью намечаю место экскурсии и объекты, которые будут изучаться. Необходимо знать, что сезонные экскурсии предполагают одно и то же место проведения. Оно территориально должно быть близко к школе, а также учитель должен выбирать такое место, где имеются разнообразные объекты природы.
* Как бы ни было знакомо учителю место экскурсии, совершенно необходимо, чтобы оно было предварительно им изучено. Побывав на месте будущей экскурсии, намечаю, объекты, с которыми буду знакомить учащихся, возможности их удобного размещения, отсутствие отвлекающих факторов. Перед проведением экскурсии тщательно продумываю, какое оборудование и в каком количестве надо взять с собой, что следует наблюдать на экскурсии, какой материал собрать для дальнейшей работы в классе.

В подготовку входит и знакомство с содержанием того, о чем буду рассказывать на экскурсии. При этом необходимо подобрать материал не только содержательный, но и занимательный, интересный, продумать проблемные вопросы, Это может быть подбор загадок, коротких стихотворений.

**Подготовка учащихся**

Учащиеся также должны быть готовы к экскурсии. Я заранее знакомлю их с темой экскурсии, ее задачами, с вопросами, на которые учащиеся должны найти ответ. Распределяю учащихся на группы для выполнения ими самостоятельных заданий. При этом назначаю в каждой группе старшего, выдаю экскурсионное снаряжение: папки для гербария, баночки, сачки, лупу и т.п. в зависимости от содержания и задач экскурсии, распределяю между группами задания для самостоятельной работы, сбора природного материала.

В подготовку к экскурсии входит также предварительная беседа с учащимися о целях и задачах экскурсии. В классе организовываю консультации по выполнению самостоятельных заданий, которые учащиеся будут выполнять группой. Во время беседы напоминаю детям правила поведения на улице, в строю, назначает направляющих и замыкающих.

Об экскурсиях учащиеся должны знать, что это те же уроки, только проводятся они не в классе, а в природе. Поэтому на экскурсии необходимо соблюдать тишину при объяснениях учителя, не мешать товарищам, не возиться и не толкаться.

Следующий момент подготовительной работы — выбор маршрута, а если это требуется, и транспорта. Выбирая маршрут, нужно заботиться не только о том, чтобы он был удобен и не утомителен, но также и о том, чтобы было возможно использовать время передвижения к месту экскурсии для дальнейшего ознакомления детей со своим населенным пунктом. Поэтому, готовясь к каждой экскурсии, нужно позаботиться о выборе нового, интересного маршрута. Наконец, нужно договориться со своими будущими помощниками — родителями, определить их роль в проведении экскурсии, так как во время проведения экскурсии учителю очень трудно следить за всеми детьми. Поэтому приглашаю родителей для сопровождения учащихся во время экскурсии во избежание несчастных случаев.

**Работа на экскурсии** состоит из двух частей – это фронтальная работа со всем классом и индивидуально-групповая работа.

Цель фронтальной работы — это обсуждение основных содержательных вопросов и демонстрация объектов, которые можно показать. Любую экскурсию в природу лучше всего начать с описания природного ландшафта. Для начала необходимо обратить внимание детей на время года, на состояние неживой и живой природы в данном сезоне, дать характеристику местности или провести беседу с учащимися на основании их непосредственного наблюдения.

Далее конкретизирую тему и задачи экскурсии, характеризую основное содержание. Работу начинаю с фронтальных вопросов, которые задаю учащимся.

Например, на весенней экскурсии:

- Какое сейчас время года? Месяц?

- Сколько месяцев длится весна?

- Назовите весенние месяцы. Как изменилась погода по сравнению с зимней экскурсией, прошлым месяцем?

- Как изменился снег с приходом весны?

- Почему снег вблизи дорог тает быстрее, чем в лесу?

- Как повлияла неживая природа на природу живую и почему?

- Чем заняты люди весной?

Фронтальная работа со всем классом включает лишь то, что дети непосредственно могут изучить на месте ее проведения. Не следует тратить экскурсионное время на рассказы о том, чего учащиеся не могут непосредственно наблюдать на экскурсии. Исключение составляют лишь случаи, когда надо установить факт отсутствия нужного объекта. Например, на зимней экскурсии в природу дается задание отыскать насекомых. Учащиеся не увидят взрослых насекомых, но могут обнаружить их в стадии куколок. В выводе данное наблюдение и отражается соответствующим образом.

Бывают случаи, когда учитель берет на экскурсию различные наглядные пособия и подменяет непосредственные наблюдения работой учащихся с этими пособиями. Однако возможны случаи, когда учителю необходимо брать с собой какие-то объекты для изучения. Например, на зимней экскурсии в природу учащиеся изучают состояние хвойных растений в это время года. Они видят на деревьях шишки. Но сорвать их с дерева невозможно. Зная эту ситуацию, а она выясняется в процессе подготовки в экскурсии, я беру определенное количество шишек с собой и раздаю их учащимся для изучения.

Вторая часть экскурсии отводится на проведение индивидуально-групповой самостоятельной работы учащихся. Организация ее проходит в классе, еще до экскурсии. Я составляю задания для выполнения самостоятельной работы во время экскурсии. Задания состоят из двух частей: первая часть задания направлена на организацию более тонких наблюдений над отдельными природными объектами, а вторая часть - задание практическое: зарисовать наблюдаемые явления, собрать материал для последующей работы после экскурсии. Задания должны быть краткими и конкретными, направляющими внимание учащихся на изучаемый объект или явление. В них необходимо предусмотреть сравнение наблюдаемых предметов и явлений, выявление их признаков сходства и различия. Содержание таких заданий помещаю на карточках.

Для выполнения этих заданий учащиеся класса разбиваются на пары или небольшие группы (не более пяти человек). В каждой группе выбирается ученик, который организует работу группы. Каждой группе даются карточки с этими заданиями. Задания в классе обсуждаются, соответственно содержательной инструкции по их выполнению. Перед выполнением практического задания я сообщаю о том, какие формы отчета должны будут подготовить учащиеся и время, отводимое на выполнение задания.

***Примеры заданий для осенней экскурсии.***

**Задание для первой группы.**

1. Измерьте температуру воздуха на месте экскурсии, сравните с летними измерениями. Как повлияла температура воздуха на жизнь растений?

2. Соберите опавшие листья, с помощью учителя определите, с каких деревьев они опали?

**Задание для второй группы.**

1. Как изменился цвет неба по сравнению с летом? Почему?

2. Найдите четыре цветущих травянистых растения. С помощью учителя определите их название.

**Задание для третьей группы.**

1.Проведите наблюдения за облаками. Какие они?

Чем они отличаются от летних облаков?

2.На каких травянистых растениях созрели семена? Рассмотрите их внешний вид, соберите в пакеты для подкормки птиц зимой.

 **Задание для четвертой группы**

1.Посмотрите, что стало с почвой с приходом осени. Почему?

2.Какие изменения произошли с деревьями? Почему? Соберите листья различной окраски, опавшие с деревьев.

**Задание для пятой группы**

1.Пронаблюдайте, какой дует ветер в день экскурсии (холодный, теплый; слабый, сильный).

2.Как изменилось поведение насекомых с приходом осени? Почему? Понаблюдайте за их внешним видом. Много их или мало? Где они чаще встречаются — на солнце, в тени? Почему?

**Работа после экскурсии или камеральная обработка результатов.**

Начинать эту работу необходимо в день проведения экскурсии, так как на следующий день дети могут забыть некоторые свои наблюдения. Сразу после экскурсии необходимо разложить те объекты, которые учащиеся принесли с экскурсии, и определить их место для дальнейшей работы с ними. Собранные материалы необходимо привести в порядок. Например, если растения собраны для гербария, то их надо заложить в гербарные папки для просушки.

Принесенные с экскурсии ветки деревьев надо поставить в воду. Шишки, плоды растений, кусочки коры учащиеся раскладывают по коробочкам. Если они хотят понаблюдать за развитием гусеницы капустной белянки (капустницы), то ее надо поместить в светлую полиэтиленовую банку прямо с листом капусты, затем листья капусты следует периодически подкладывать.

Вопрос об обработке экскурсионных сборов решается учителем в каждом конкретном случае применительно к содержанию экскурсии, возможностям выполнения сборов и возможностям помещения, где они будут храниться. После этого можно организовать записи в тетради: тему экскурсии, маршрут, описание погоды.

В характеристику погоды включается приблизительная температура воздуха, наличие или отсутствие атмосферных осадков, ветра, росы, а также ясность \ пасмурность дня. После этого учащиеся под моим руководством записывают в тетрадь общие особенности растительного и животного мира. Например, после экскурсии на луг они записывают характерные особенности растительного мира:

1.На лугу растут только травянистые растения;

2. Все растения светолюбивые;

З. Много цветущих растений.

Далее организуется самостоятельная работа по описанию отдельных видов, зарисовки, работа с определителями. Эта работа организуется в течение недели, как внеурочный вид деятельности. Но для этого я даю план описания объектов. Например, при описании растений учащиеся рисуют это растение, записывают его название (желательно, чтобы оно состояло из двух слов), описывают особенности листьев, а у цветковых растений — цветок, плоды, распространение, значение. Необходимо порекомендовать детям книги, которые помогут им в этом. Эти книги, по возможности, должны быть в классе. Чаще это атлас – определитель.

После самостоятельной работы тетради у детей собираются, и выставляются отметки. Итак, на экскурсии основным источником информации является наблюдение.

**Особенности методики проведения сезонных экскурсий в природу.** Сезонные экскурсии проводятся на одно и то же место для того, чтобы показать детям изменение природы в соответствии с сезоном года.

Только при осуществлении системы экскурсий (осенней, зимней, весенней) в одно и то же место учащиеся приобретают полные знания о разных сезонных изменениях в неживой и живой природе, т. е. получают понятие о развитии природы не только в пространстве, но и во времени.

Весеннюю экскурсию целесообразно проводить с учащимися в разные периоды весны.

Первая экскурсия проводится в первой-второй половине апреля. В это время средняя температура не бывает ниже 0°С, начинают набухать почки на деревьях и кустарниках, появляются раннецветущие растения, прилетают птицы.

Вторая экскурсия проводится в мае. В это время большинство деревьев и кустарников стоят зелеными, много цветущих травянистых растений, много разнообразных насекомых; можно встретить представителей земноводных (травяных лягушек), рептилий (ящериц).

Зимняя экскурсия, в отличие от осенней и весенней, из-за холодной погоды проводится в течение 30-35 минут.

## 2.2. Обучение наблюдению на экскурсиях.

На экскурсиях одним из основных методов ознакомления детей с природой является наблюдение. Наблюдение формируется постепенно на протяжении всей жизни человека. В своей развитой форме оно характеризуется такими чертами, как полнота восприятия частей, свойств; тонкость анализа; планомерность; интерпретация, осмысливание воспринятого в свете прежнего опыта.

 Первый вопрос, который встает перед учителем в связи с организацией наблюдений в природе,- вопрос о месте непосредственных наблюдений в природе в системе других методов обучения. Таким образом, чаще всего непосредственные наблюдения в природе должны предшествовать изучению той или иной темы в классе. Именно на материале предварительных наблюдений в природе строится изучение сезонных изменений в неживой и живой природе. Однако в ряде случаев наблюдения в природе полезно осуществлять в процессе изучения соответствующей темы, поскольку углубление знаний идет путем чередования наблюдений и анализа. Не исключены наблюдения и на заключительных этапах изучения темы, например на обобщающих экскурсиях.

Организуя наблюдения в природе, не следует допускать как запаздывания наблюдений по отношению к классному изучению темы, так и значительного опережения. В первом случае невозможна опора на материалы собственных наблюдений школьников, во втором — полученные в процессе наблюдений представления без соответствующего закрепления, обобщения к моменту классного изучения в значительной степени забываются. Важно, чтобы изучаемая тема совпадала по времени с соответствующим состоянием природы.

Любые наблюдения начинаются с постановки цели, определения объекта и сообщения задания. На этапе начального обучения цели могут быть самые простые. Например: больше узнать о природе, узнавать отдельные виды растений, насекомых, ящериц и т. д. Задания для наблюдений учитель может брать из учебников, учебных пособий или формулировать сам, но в том и другом случае они должны направлять внимание учащихся на то, что их непосредственно окружает.

Яркость и целостность, первоначального восприятия облегчается предварительной подготовкой учащихся (о которой говорилось выше) и зависит от ряда организационных моментов (например, где и как разместить детей для наблюдения). Один и тот же объект в зависимости от цели наблюдения, а также от его состояния и особенностей дети наблюдают на разном расстоянии, с различных мест, на разном фоне. Так, ледоход на реке лучше всего наблюдать с высокого берега, тогда можно увидеть панораму разлива, громоздящиеся друг на друга льдины.

Важным условием успешности ведения наблюдений является разумный отбор объектов. Прежде всего, для постоянных наблюдений следует отобрать объекты вблизи школы. Трудно сделать такой отбор применительно к животным, т.к. они подвижны. И все же около школы частые гости вороны, воробьи, синицы и другие птицы. Отобранные объекты должны быть доступны для наблюдений детьми в любое время года, в любую погоду. Их можно увидеть издали, вблизи, к ним можно подойти и потрогать. Число отобранных объектов может быть достаточно ограниченным. Но отбор обязательных объектов не исключает более широких наблюдений отдельными учащимися.

Сам процесс наблюдений начинается с того, что учитель предлагает детям осмотреть объект в целом, чтобы у ребенка сложилось о нем целостное представление. Затем следует организовать рассмотрение предмета по частям.

Необходимо ограничить внимание, сосредоточив его лишь на некоторых частях, иногда всего на одной. Если объект подвижный, например, животное, надо предложить детям заранее наметить для рассмотрения часть тела, например, хвост, голову и т.п. При появлении объекта ребенок сразу направляет свое внимание именно на эту часть.

При таком подходе к наблюдениям ученик привыкает концентрировать внимание только на том, что ему нужно для решения данной задачи. Не следует ожидать, что дети сразу научатся концентрировать внимание; это результат длительной, кропотливой работы.

Однако посмотреть на предмет или его часть — не значит увидеть и запомнить его образ. А именно это, последнее, и является важнейшим в обучении. Здесь и помогут учителю специальные приемы, способные задержать на некоторое время внимание детей на том или ином предмете, явлении или их деталях, полнее запечатлеть образ последних. Можно предложить ученику после однократного рассмотрения предмета или его части закрыть глаза и мысленно представить увиденное.

С первого раза образы зачастую бывают нечеткими, расплывчатыми. В этом случае возможны повторные наблюдения. Этот прием наблюдения можно повторить несколько раз, пока не будет у ребенка отчетливого представления о предмете.

Повторные наблюдения предметов и явлений полезно проводить, сравнивая наблюдаемый предмет с аналогичным предметом, находящимся рядом. Не всегда учащиеся могут долго выдерживать такую кропотливую работу. В этом случае полезно переключить их на другой вид деятельности, вернувшись к описанному приему через некоторое время в ходе этих или последующих наблюдений.

 Другой прием — это имитация учеником движений и звуков предметов, явлений природы. Например, повторить руками движения крыльев птицы, падающих листьев и т.п.; голосом — звук грома, пение птицы, или звуки других животных и т.д. Попытка таких имитаций заставляет ученика внимательно всматриваться, вслушиваться в явления, улавливать такие тонкости, которые при первом наблюдении прошли мимо внимания.

Интересен и еще один прием, заставляющий ученика внимательно смотреть на предмет: не подсказывать результаты наблюдений, а предложить ему добиться этих результатов, исследовать объект, сделать для себя «открытие». Например, обнаружение в почве воздуха может быть построено по-разному.

Первый вариант: учитель бросает в воду комочек почвы и говорит при этом: «Обратите внимание, из почвы выходят пузырьки воздуха. Значит, в почве есть воздух».

 Второй вариант: учитель или ученики бросают комочек почвы в воду. Учитель не сообщает результаты, а предлагает, обнаружив пузырьки, самим детям решить, что это за пузырьки, откуда они появились в воде. Теперь, по предложению учителя, учащиеся сами делают вывод о том, что в почве есть воздух. Очевидно, что во втором варианте учащиеся в ходе активного познавательного поиска сделали сами «открытие», которое требовало от них предварительного внимательного наблюдения.

Успеху ведения наблюдений способствует создание у ребенка эмоционального настроя. Так, например, большое значение для первоначального восприятия природы на экскурсиях имеют эстетические чувства. Использование художественного слова усиливает эстетическое переживание, обостряет наблюдательность. Так, например, учитель при первоначальном восприятии весеннего луга может прочесть детям стихотворение И. Сурикова «Цветы»:

Зеленый луг, как чудный сад,

Пахуч и свеж в часы рассвета.

Красивых, радужных цветов

На нем разбросаны букеты.

Школьники могут сами в начале экскурсии прочитать отрывки из стихотворений, соответствующие, по их мнению, наблюдаемой картине. Такой прием усиливает впечатления, возбуждает познавательную деятельность. Учащиеся начинают пристальнее всматриваться в явления, предметы, острее и тоньше воспринимать их.

Таким образом, организация наблюдения на первом этапе экскурсии заключается в создании условий для целостного, яркого восприятия объекта или явления, для пробуждения эстетических чувств. Это способствует усилению положительного эмоционального отношения детей к природе, повышает их заинтересованность.

От целостного восприятия явлений и объектов следует вести учащихся к их анализу, без чего невозможно углубленное познание.

В первом классе, где ученики уже накопили элементарные знания о природе, их деятельность сопровождается и направляется эвристической беседой, в ходе которой они высказывают свои догадки, предположения, сомнения; все чаще включаются и проблемные задачи. Это дает основание внести изменения в организацию деятельности наблюдения, направленной на анализ объектов и явлений природы.

Она может строиться как самостоятельная, но, учитывая несовершенный характер мыслительных процессов у первоклассников, целесообразно рекомендовать план наблюдений. Например, на осенней экскурсии в лес можно предложить самостоятельное наблюдение за насекомыми по следующему плану:

1. Понаблюдай, какие насекомые летают в лесу; проследи, где они садятся, что делают.

2. Найди насекомых на освещенных солнцем стволах деревьев, пнях; понаблюдай за ними; объясни, почему их трудно заметить.

К самостоятельным наблюдениям надо привлекать учащихся постепенно. Поэтому целесообразно первоначально всему классу давать одно задание.

Особого внимания требуют дети с недостаточно развитым уровнем деятельности наблюдения. Обычно они не проявляют интереса, не стремятся получить знания о наблюдаемых объектах, не участвуют в обобщающей беседе, отвлекаются, занимаются посторонними делами (собирают ягоды, рисуют на снегу и т. д.). С ними следует работать отдельно, направлять их восприятие на последовательное выделение признаков, свойств объекта, добиваясь планомерности, полноты наблюдения: активизировать познавательную деятельность вопросами, давать небольшие задания для самостоятельного наблюдения, строго контролировать, как они выполняются, обсуждать результаты. Так в совместной с учителем деятельности у учащихся развивается умение наблюдать природу.

Постепенно задания усложняются. Например, при наблюдении за белками в зимнем лесу или в парке ученики могут получить следующее задание: рассмотри внешний вид белки (какое туловище, голова, верхние и нижние лапки, хвост, чем покрыто тело); понаблюдай, как она передвигается, боится ли людей. Иногда можно посоветовать подумать, как можно вызвать какие- либо действия у зверька, птицы. Положить, например, под деревом желуди, орехи, семечки, белые сухари, чтобы привлечь белку и рассмотреть, как она будет предложенный корм грызть и прятать.

Такое обогащение деятельности наблюдения вызывает у учащихся своеобразное чувство открытия. Для самостоятельной деятельности в ходе экскурсии младшие школьники обычно стремятся объединиться. Лишь в отдельных случаях, когда успех наблюдения зависит от осторожности, требует тишины, каждый выполняет задание индивидуально (например, при наблюдении за насекомыми, птицами). В остальных случаях учащиеся объединяются по 3-5человек, в основном по общности интересов, по дружеским симпатиям. Уже в процессе выполнения задания происходит своеобразный обмен мнениями, предположениями, удовлетворяется порождаемая познавательным интересом потребность приобщения сверстников к своей деятельности. Благодаря добровольной группировке они оказываются способными к более длительным наблюдениям, а сами наблюдения становятся результативнее.

 В конце экскурсии на основе уточнения, обобщенных данных наблюдения учащихся подводят к новому, более качественному, целостному восприятию объектов, явлений природы. Это заключительная беседа. С этой целью целесообразно создать проблемную ситуацию, поиск решения которой требует новых наблюдений, приобретения новых знаний.

Активность учащихся в заключительных беседах, характер их ответов и высказываний учитель оценивает, исходя из особенностей их деятельности в процессе экскурсии. При этом особое внимание следует обращать на планомерность, полноту наблюдения.

Значительно повышаются интерес к наблюдению и активность при последующем обсуждении его результатов, если деятельность учащихся включает сбор природного материала, который можно продемонстрировать во время заключительной беседы (например, веточка растения, покрытая тлями, разбитые дятлом шишки).

Благодаря заключительной беседе перед учащимися встает целостная картина наблюдаемых явлений, объектов. На этом уровне начинается выделение существенных особенностей наблюдаемого, его связей с другими, известными по прежнему опыту явлениями, фактами, создается некоторая завершенность увиденного.

Целесообразнее формирование приемов наблюдения начинать с обучения приему анализа внешних признаков объектов природы как основы других приемов, так как с него часто вообще начинается мышление, затем переходить к усвоению приема выделения существенных признаков, далее приступать к планомерному овладению приемами сравнения, обобщения, установления причинно-следственных связей.

Для организации анализа внешних признаков объектов природы необходимо учить учащихся работать по плану. Примеры таких планов.

**План изучения внешнего вида растений**

1. Как называется растение или к какой группе относится?

2. Внимательно рассмотри и выдели органы цветкового растения: корень, стебель, листья, цветок, плоды, семена.

3. Опиши внешний вид растения: окраску, величину, форму, твердость стеблей, коры; у деревьев, кустарников выдели количество стеблей.

4. Составь рассказ о внешних признаках растений.

 **План по выделению существенных признаков у наблюдаемых объектов**

1. Выдели части объекта.

2. Внимательно рассмотри внешние признаки объекта.

З. Сравни признаки соответствующих частей объекта одного растения (животного) с другим.

4. Выдели признаки, которые отличают данный объект от другого объекта.

5. Проверь, если один из выделенных тобой существенных признаков мысленно убрать у объекта, останется ли он самим собой; если да, то существенный признак выделен неправильно, если нет, то правильно.

Если на начальных этапах познавательная деятельность школьников в процессе применения приемов наблюдения носит репродуктивный характер, то в дальнейшем она будет включать элементы частично-поисковой и поисковой деятельности.

Таким образом, предоставление все большей степени самостоятельности при наблюдении биологических объектов, постепенное усложнение мыслительной деятельности при выполнении заданий приближают учащихся к творческой познавательной деятельности.

Результаты наблюдений должны быть зафиксированы. В младших классах наибольшее значение имеет фиксация результатов в дневниках наблюдений, в классном календаре природы, где школьники делают короткие записи, зарисовки, составляют числовые таблицы. На экскурсиях практикуются зарисовки, фотографии, записи в тетрадях. Делать это можно по памяти или с натуры. При этом учащиеся должны стремиться к тому, чтобы рисунок был как можно ближе к оригиналу. Это заставляет учащихся внимательно наблюдать предмет, всматриваться в его детали, подмечать подробности, проводить повторные наблюдения.

Во всех классах организуются индивидуальные наблюдения за погодой. Это имеет огромное значение для развития наблюдательности у учащихся.

В первом классе эти наблюдения могут быть довольно эпизодичными. Важно, чтобы учащиеся на основании наблюдений могли объяснить, как они понимают, что такое погода, что погода бывает разнообразной, какой именно, доказать эти положения конкретными примерами на основе личных наблюдений. Эта работа позволяет учителю на доступном материале развивать в ребенке умение аргументировать свои высказывания.

Во втором классе учащиеся наблюдают изменения погоды каждого дня. Эти наблюдения фиксируются в настенных календарях природы и труда с помощью условных знаков. Как правило, предлагаемые условные знаки являются знаковыми моделями происходящих в природе изменений.

В третьем и четвертом классах наблюдения за погодой должны быть продолжены.

## 2.3. Использование проблемно-поисковых ситуаций.

В психологической литературе подчеркивается, что важнейшим побудительным стимулом мыслительной деятельности человека выступает познавательная проблема, которая определяется как противоречие между знанием и незнанием и которая решается только путем поисков ответа на возникающий вопрос.

С этой целью учитель ставит перед учащимися вопросы проблемного характера. Например:

- Отчего и как возникают сосульки?

- Почему снег на крыше не тает? (для поиска ответа можно измерить температуру стены, обращённой к солнцу и убедиться, что температура стены, а, следовательно, и крыши, выше нуля):

- Почему нависшая на карнизе капля воды замерзает? (измеряется температура воздуха, и дети убеждаются, что его температура ниже пуля). Далее нетрудно сделать вывод: снег на крыше тает потому, что крыша теплая, а зависшая капля попадает в окружение морозного воздуха и замерзает.

Создание на экскурсиях проблемно-поисковых ситуаций способствует развитию стремления у детей младшего школьного возраста к углубленному познанию природы, а разрешение этих ситуаций позволяет вооружить детей некоторыми способами такого познания.

На экскурсиях проблемные ситуации составляют органическую часть процесса познания и находятся в неразрывном взаимодействии с наблюдением, практической деятельностью, с объяснением учителя. Проблемная задача формулируется с учетом уровня развития и подготовленности детей. Она устанавливает связь новых знаний с прежним опытом детей. При создании проблемно-поисковых ситуаций поиск решения значительно активизируется, если учащиеся непосредственно воспринимают предметы, явления или выполняют с ними практические действия для нахождения неизвестного.

Создание проблемных ситуаций обеспечивает благоприятные условия для активного приобретения знаний, для формирования планомерности наблюдения, для развития умственных операций (сравнение, конкретизация, обобщение, классификация).

Основная движущая сила проблемного обучения — это система вопросов и заданий, которые ставятся перед детьми. На экскурсиях наиболее часто используются вопросы, требующие установления сходства и различия между предметами и явлениями. И это вполне закономерно. Ведь все в мире человек узнает не иначе, как через сравнение. Благодаря сравнению ребенок не только глубже познает окружающую природу, но и выделяет в предмете, явлении новые качества, свойства, что дает возможность по-иному взглянуть на то, что казалось обычным, хорошо знакомым.

В ходе экскурсий учитель постепенно развивает у учащихся умение сравнивать предметы и явления природы. Вопросы, побуждающие *к* сравнению, ставятся таким образом, чтобы последовательно выделяли сначала признаки различия, потом — сходства. Далее их внимание направляется на сравнение отдельных частей, элементов предмета, явления (например, сначала сравнивают стебли, потом, листья, затем — цветки и семена растения). Заключительный вопрос побуждает учащихся определить, чего больше в наблюдаемом предмете: сходства или различий.

Развитие у младших школьников умения сравнивать наблюдаемые предметы, явления способствует накоплению у них конкретных представлений об окружающей природе.

## 2.4. Экспериментальное исследование.

Чтобы определить уровень сформированности наблюдательности у своих учащихся, я провела эксперимент среди учеников своего класса 4 «А» и параллельного 4 «Б» класса. Исследование проводилось в 2024 учебном году, после проведенных плановых и повторных экскурсий. Методика эксперимента предусматривала ответы на пять заданий, помогающих выявить уровень сформированности основных показателей развития наблюдательности.

Полученные результаты были разделены на 4 группы:

-полный правильный ответ, соответствует четвертому уровню развития наблюдательности;

-неполный правильный ответ, соответствует третьему уровню развития наблюдательности;

- неправильный ответ соответствует второму уровню развития наблюдательности;

- нет ответа, соответствует первому уровню развития наблюдательности.

**Задание 1.** Узнавание животного по словесному описанию и выделение его существенных признаков.

 *Цель:* исследовать уровень сформированности таких показателей развитости наблюдательности как полнота подмечаемых признаков, на основании которых ученик может правильно опознать объект, точно выделить признаки, дифференцировать признаки на существенные и несущественные.

*Объект*: описание синицы большой.

*Инструкция*: Узнай название животного по описанию. Ответ запиши ниже. По каким признакам ты узнал это животное? Подчеркни эти признаки.

**За полный правильный** я принимала такой ответ, в котором учащиеся узнали и записали название животного, и выделили все его существенные признаки.

Например, ученица 4 «А» класса Диана Р. выполнила это задание следующим образом:

«У меня на голове чёрная шапочка. Спинка, крылья и хвост тёмные, а грудка ярко – жёлтая, будто в жёлтый жилет нарядилась. Летом питаюсь я жуками, червями, а зимой, в бескормицу, ем всё: и разные зёрна, и крошки хлеба, и варёные овощи. Но особенно я люблю несолёное сало. Догадались кто я?» (Синица).

**За неполный правильный** принимала ответ, в котором учащиеся узнавали объект, но не могли выделить все его существенные признаки, наряду с существенными признаками выделяли и несущественные.

Например, данное задание ученица 4 «А» класса Екатерина Б. выполнила следующим образом:

«У меня на голове чёрная шапочка. Спинка, крылья и хвост тёмные, а грудка ярко – жёлтая, будто в жёлтый жилет нарядилась. Летом питаюсь я жуками, червями, а зимой, в бескормицу, ем всё: и разные зёрна, и крошки хлеба, и варёные овощи. Но особенно я люблю несолёное сало. Догадались кто я?»

**За неправильный**  принимала ответ, в котором учащиеся не выделяли все признаки данного объекта, не дифференцировали их на существенные и несущественные, не узнавали объект.

Например, данное задание ученица 4 «А» класса Анастасия В. выполнила следующим образом:

«У меня на голове чёрная шапочка. Спинка, крылья и хвост тёмные, а грудка ярко – жёлтая, будто в жёлтый жилет нарядилась. Летом питаюсь я жуками, червями, а зимой, в бескормицу, ем всё: и разные зёрна, и крошки хлеба, и варёные овощи. Но особенно я люблю несолёное сало. Догадались кто я?» (Ворона).

Оценка «нет ответа» характеризуется невыполнением задания вообще.

**Задание 2.**На узнавание растения по описанию, выделение всех его существенных признаков.

*Цель*: исследовать уровень сформированности умения полно подмечать признаки, на основании которых ученик может правильно опознать объект, дифференцировать признаки на существенные и несущественные.

*Объект*: описание растения мать - и - мачеха.

*Инструкция*: «Отгадай название растения по его описанию. Ответ запиши ниже. По каким признакам ты узнал это растение? Подчеркни их».

**За полный правильный** я принимала ответ, в котором учащиеся узнали растение, записали его название, и выделяли все его существенные признаки.

Например, данное задание ученик 4 «А» класса Илья К. выполнил следующим образом:

«Весной на проталинках появляются цветы с золотисто–жёлтой корзинкой. После цветения появляются листья. Верхняя сторона листа на ощупь производит впечатление более холодной, чем нижняя. Растение лекарственное». ( Мать - и - мачеха).

**За неполный правильный** я принимала ответ, в котором учащиеся узнавали объект, но не могли выделить его существенные признаки, или наряду с существенными признаками выделяли и несущественные признаки.

Например, данное задание ученик 4 «А» класса Алексей Б. выполнил следующим образом:

«Весной на проталинках появляются цветы с золотисто–жёлтой корзинкой. После цветения появляются листья. Верхняя сторона листа на ощупь производит впечатление более холодной, чем нижняя. Растение лекарственное». (Мать – и – мачеха).

**За неправильный** принимала ответ, в котором учащиеся подмечали не все признаки данного объекта, чётко их не дифференцировали и, как следствие, неправильно опознали объект.

Например, данное задание ученик 4 «А» класса Владимир Ц. выполнил следующим образом:

«Весной на проталинках появляются цветы с золотисто–жёлтой корзинкой. После цветения появляются листья. Верхняя сторона листа на ощупь производит впечатление более холодной, чем нижняя. Растение лекарственное. (Ромашка).

Оценка «нет ответа» характеризуется невыполнением задания.

**Задание 3. Н**а узнавание изображений птиц по рисункам.

*Цель:* исследовать уровень сформированности таких показателей развития наблюдательности как полнота подмечаемых признаков, на основании которых ученик может правильно опознать объект; дифференцирование и тонкость различения признаков: разница в строении клюва грача, скворца, вороны.

*Объекты:* иллюстрации с изображением птиц: грача, скворца, дятла, вороны и сороки.

*Инструкция*: «Узнай птиц по изображению на рисунке и запиши их названия».

**За полный правильный** я принимала ответ, в котором учащиеся узнали и записали названия четырех видов птиц из пяти.

Это свидетельствует о сформированности у учащихся исследуемых показателей развития наблюдательности. Для данного уровня характерна разносторонность и полнота наблюдения, т.е. ученик способен всесторонне рассмотреть объект, выделить всю полноту признаков наблюдаемых объектов, что позволяет ему правильно опознать эти объекты и назвать их. Ученик чётко дифференцирует признаки, у него сформирован наглядный образ данных объектов, способен четко провести анализ.

Например, учеником 4 «А» класса Егором Б. был дан следующий ответ: «Грач, скворец, дятел, ворона, сорока». Ученик 4 «А» класса Никита Е. дал ответ: «Галка, скворец, дятел, ворона, сорока».

**За неполный правильный** принимала ответ, в котором учащиеся из пяти рисунков с изображением птиц узнают и пишут название трех и менее трех птиц.

Это говорит о недостаточной сформированности исследуемых показателей развития наблюдательности, и, как следствие, либо он неправильно опознаёт объект, либо вообще его не называет. Например, ученица 4 «А» класса Яна К. дала следующий ответ: «Дятел, сорока».

**За неправильный** принимала ответ, в котором учащиеся делали попытку выполнить задание, но выполняли его неверно.

 Например, ученик 4 «А» класса Егор У. дал следующий ответ: «Ворона, воробей, дятел, ворона, галка».

**Задание 4. На у**знавание изображений листьев по контурам.

*Цель:* исследовать уровень сформированности полноты, тонкости наблюдения, умение дифференцировать признаки.

*Объекты*: контуры листьев дуба, клёна, рябины, липы, берёзы.

*Инструкция*: «Листья каких деревьев изображены на рисунке? Перечисли их по порядку и запиши».

**За полный правильный** я принимала ответ, в котором учащиеся узнали и правильно записали, каким деревьям принадлежат все 5 видов листьев.

Например, ученица 4 « А» класса Марина Ф. выполнила задание следующим образом: дуб, клён, рябина, липа, берёза.

**За неполный правильный** принимала ответ, в котором учащиеся из предложенных контуров листьев узнали менее пяти.

Это говорит о недостаточной сформированности исследуемых показателей. Ученик подмечает не все существенные, малозаметные, признаки объектов, чётко их не дифференцирует и, как следствие, либо неправильно опознаёт объект, либо вообще не может его опознать.

Например, ученица 4 «А» класса Анастасия В. Выполнила задание следующим образом: дуб, клён, рябина, сирень.

**За неправильный** принимали такой ответ, в котором учащиеся делали попытку выполнить задание, но выполняли его неверно.

**Задание 5.** Каким птицам принадлежат эти части тела (ноги)?

*Цель:* исследовать уровень сформированности таких показателей развития наблюдательности как полнота подмечаемых признаков, тонкость наблюдения.

*Объекты*: иллюстрации с изображением птиц и ног этих птиц под номерами.

*Инструкция*: «Ноги каких птиц изображены на рисунке? Найди для каждой птиц её ноги. Запиши под цифрами названия птиц».

**За полный правильный** я принимала такой ответ, в котором учащиеся определили принадлежность всех лап соответствующим видам птиц и правильно записали их названия.

Это говорит о сформированности исследуемых показателей. Ребёнок способен всесторонне рассмотреть объект, выделить всю полноту признаков, что помогает ему правильно опознать объект. Для данного уровня характерна тонкость наблюдения, ученик подмечает и малозаметные существенные признаки, например, лапы совы отличаются от лап вороны наличием оперения на них.

Например, ученица 4 « А» класса Алёна Г. дала следующий ответ: 1- сова; 2 - цапля; 3 - дятел; 4 – гусь; 5 - ворона.

**За неполный правильный** принимала такой ответ, в котором учащиеся правильно определяли принадлежность всех ног, но неправильно определили названия некоторых птиц. Они называли ворону - грачом, гуся – уткой, цаплю – аистом, дятла – поползнем.

Например, ученик 4 «А» класса Никита Е. выполнил задание следующим образом: 1 – сова; 2- аист; 3- дятел; 4- гусь; 5 – ворона.

**За неправильный** принимала такой ответ, в котором учащиеся неправильно определяли принадлежность ног к определенному виду птиц.

Оценка «нет ответа» характеризуется невыполнением задания.

Полученные данные были обработаны и представлены в виде диаграмм:

Анализируя полученные результаты ответов, я пришла к выводу, что уровень сформированности наблюдательности у учащихся 4 «А» класса после целенаправленного обучения значительно выше, чем у учащихся 4 «Б» класса. При условии, что учащиеся 4 «А» класса ходили на экскурсии не только предусмотренные школьной программой, но и дополнительные, повторные. Полученные результаты убедительно доказали, что проведение экскурсий сезонных и тематических, с разработанным содержанием, дали успешный результат. Характерным для учеников явилось положительное эмоциональное отношение к выполнению предлагаемых заданий. Наблюдались попытки детей не только назвать природные объекты, но и рассказать о них.

**3.Конспекты уроков-экскурсий**

**3.1 Экскурсия «Осень в природе». «Начало осени».**

**Цели:**

- сформировать представление об изменении природы осенью, о взаимосвязях в природе (похолодание – изменение в жизни растений и животных), о разнообразии растительного и животного мира;

- уточнить и закрепить знания учащихся об осени как времени увядания природы, о подготовке растений и животных к зиме;

- продолжить формирование умений наблюдать за изменениями, происходящими осенью в природе, умений соблюдать правила поведения в природе;

- воспитывать эстетические чувства и бережное отношение к природе.

**Форма проведения**: экскурсия в лес (в период золотой осени).

**Подготовка к экскурсии**:

 К уроку-экскурсии надо подобрать рисунок или игрушку – самоделку (из шишки, например) старичка-лесовичка, который будет постоянным спутником детей на экскурсиях в лес, а также рисунки (или игрушки) зверей и птиц, которые могли бы встретиться в лесу. Намечая накануне маршрут экскурсии, учитель прячет рисунки животных в деревьях и кустарниках, мимо которых будут проходить малыши.

 В день экскурсии в классе учитель говорит детям, что они сегодня пойдут в гости к старичку – лесовичку. Он покажет им своё хозяйство и научит разгадывать лесные загадки, но пустит он к себе только тех детей, которые берегут растения и животных – не ломают веток, не рвут цветов, не пугают зверей и птиц. Лес не любит шума и прячет от крикунов всё самое интересное.

 Когда дети вошли в лес, учитель время от времени говорит : «Вы очень шумите, испугали игрушечного бельчонка, он спрятался на ёлке. Кто первым его найдёт?» Или «Под берёзой спрятался зайчик. Кто его видит?» Можно не называть растение, а давать его краткое описание: «Под большим кустарником с красными ягодами притаился волк».

 Таким образом, учитель будет иметь представление о знании детьми местных растений, об их наблюдательности.

**Ход экскурсии:**

**Беседа.** Старичок –лесовичок предлагает ребятам внимательно осмотреть лес и рассказать, какими красками они бы его нарисовали, какие чувства вызывает у них красота осенней природы. Кто бы хотел нарисовать не осень, а лето? Какими красками? Что изменилось в лесу осенью? Почему? Чтобы ответить на последний вопрос, нужна подсказка : «Посмотрите, как вы одеты сегодня. А как одевались летом? Почему стали одеваться теплее?

**Вывод:** осенью стало холоднее, чем летом.

 Знаете ли вы, что такое погода? (Интересно научиться рассказывать о погоде, тогда можно будет заметить как она меняется, а от этого зависит жизнь и растений, и животных , и людей: « Какая погода сегодня? Светит или не светит солнце? Тепло или холодно? Идёт или не идёт дождь? Сравним погоду летом и осенью).

 Не только люди стали одеваться теплее, осенью изменилась «одежда» у растений, и у животных.

 Рассматриваем несколько растений (травы, кустарники, деревья) и даём их описание (цвет листьев, их форма, размер, поверхность стволов у деревьев, наличие цветков и плодов) .

 Лесовичок проверяет, кто из детей самый внимательный и догадливый, - загадывает загадки о растениях. Например: «Стоят в поле (в лесу) сестрицы: платья белые, платочки жёлтые». (Берёзы); «Никто не качает, а вся дрожит». (Осина).

**Задание:** придумать свои загадки об окружающих их растениях.

 Учитель обращает внимание детей не только на красоту леса, но и на следы пребывания людей в природе (мусор, сломанные ветки и так далее). Какие чувства у детей вызывают такие уголки природы, как следовало бы поступать людям, которые здесь были.

**Игра .** Учитель называет растение или показывает его лист; дети бегут к этому растению. Кто ошибся – водит. (Перед игрой учитель напоминает, что растения – живые, нельзя ломать их ветки, вырывать с корнем).

 Учитель предлагает ребятам выбрать растение (лучшее дерево), которое им больше всех остальных нравится, говорит, что они будут наблюдать за ним весь год. Дети вместе с учителем составляют описание этого дерева, запоминают, чтобы в классе его нарисовали таким, каким увидели.

 Учитель обращает внимание детей на то, что лесовичок совсем загрустил. Ему кажется, что дети бегали по лесу, шумели и не узнали ничего нового.

 Пусть школьники докажут ему, что не зря пришли в лес, назовут растения, которые узнали, объяснят, что и почему с ними происходит осенью. Заметили ли дети, что листья не только изменили окраску, но и начали опадать? Вспоминают и называют времена года, число месяцев в году, название месяцев осени. Находят связь температуры с изменениями в природе. Определяют и фиксируют погоду.

 Рассказывает учитель о фенологии, которая изучает сезонные явления природы, сроки наступления различных природных явлений. Отмечается, что одно время года переходит в другое постепенно и чаще всего не совпадает с календарными сроками. Так, осень в природе наступает не с 1 сентября (по календарю), а когда среднесуточная температура опускается +15\*, желтеют листья на берёзе. В разных местах осень наступает в разное время; в одной местности сроки её наступления меняются каждый год.

 Знание фенологических примет помогает людям многих специальностей (авиаторам, шофёрам, врачам, геологам). Особенно работникам сельского хозяйства. Фенология помогает предсказать погоду, особенности предстоящего сезона, определять сроки сельскохозяйственных работ.

 В фенологии каждый сезон (осень, зима, весна, лето) делится на несколько фаз. Осень: начало осени, золотая осень, глубокая осень, предзимье. Определяют фазу осени.

 Начало осени – первый заморозок; первые жёлтые листья на берёзе; отлёт ласточек; начало уборки картофеля.

 Золотая осень – температура воздуха ниже + 5\* (в среднем); полное пожелтение листьев берёзы; листопад; отлёт скворцов, гусей, уток; исчезновение муравьёв, мошек, дождевых червей.

 Глубокая осень – первый лёд на озёрах, отлёт лебедей.

 Предзимье – температура ниже 0\*, ледостав на озёрах, заяц беляк стал белым, последний выгон скота в поле.

 Обращаем внимание детей на мхи и водоросли (если встретится водоём). Это тоже растения.

 Фенологические приметы.

 Перед холодной зимой птицы отлетают дружно и летят низко над землёй. Гром в сентябре – долгая осень. К похолоданию – облака идут низко и быстро. К ненастью отсырела соль; шерсть овец повлажнела, вода в колодцах убывает, скотина широко раздувает ноздри, кошка царапает ствол, дверь, косяк. К потеплению – собаки и кошки лежат вытянувшись, кошки спят крепче.

Задание: проверить некоторые приметы, предсказания погоды.

**3.2 Осенняя экскурсия. «Глубокая осень».**

**Цели:**

- закрепить понятия о временах года, дать представление об изменениях природы в течение одного сезона;

- закрепить представление о взаимосвязях в природе, о фенологии;

- учить выделять признаки предметов, сравнивать , проводить простые наблюдения.

**Оборудование** : термометры, блокноты, карандаши.

**Содержание экскурсии:**

 Сравнивая вид леса, его запахи, звуки в конце и начале осени, определяют изменения, которые произошли в жизни растений, животных. Один из важнейших показателей этого - температура.

 Определяют температуру воды и воздуха. Сравнивают с данными первой осенней экскурсии. Составляют описание погоды в ноябре. Сравнивают с погодой сентября, октября.

 Вспоминают, что такое фенология. Учитель напоминает названия и особенности каждой фенологической фазы осени. Определяют, в какую фенологическую фазу проходит экскурсия. Каким фенологическим фазам соответствовали сентябрь, октябрь; каковы их особенности.

 Важно обратить внимание школьников на взаимосвязи в природе. Одна из них уже установленная – влияние неживой природы на живую. Каким образом оно проявляется? При похолодании и более коротком дне растения прекращают рост. Трава желтеет и высыхает. С деревьев и кустарников опадают листья. Почему?

 Состояние неживой природы и растений влияют на жизнь животных. Многие птицы улетают. На протяжении многих веков люди пытались ответить на вопрос: куда исчезают осенью птицы? Объяснения были самые разные. Знаменитый учёный древности Аристотель писал, что птицы на зиму прячутся в пещерах. Другие думали, что они впадают в спячку. Ещё 200 лет назад считали, что ласточки зимуют в воде. Существует связь сроков отлёта с прилётом птиц весной. Поздно улетающие птицы возвращаются раньше. Это связано с наличием корма, которым они питаются.

 Звери запасают корм или отъедаются. У них густеет шерсть, у многих изменяется цвет меха.

 Новое понятие – перелётные птицы (птицы, которые улетают зимовать).

 Какие птицы являются перелётными в данной местности? Чем они питаются? Причина отлёта птиц – недостаток растительного и животного корма. (Видели ли на экскурсии насекомых?) Каких животных видели на экскурсии? Чем они занимались? Каков их внешний вид? Составляют описание растений, животных, которых встретили на маршруте, по плану:

1. Где видели? 2. Величина. 3. Форма. 4. Окраска. 5. Поведение.

Итоги наблюдений подводят в классе.

 По каким признакам можно отличить одно животное или растение от другого? Выделяют их существенные признаки. Признаки, характерные для предмета, называются существенными. Например, у большой синицы – чёрная головка, белые щёки, жёлтое брюшко, острый клюв. Похожая птица, но с другой окраской или другим клювом уже не большая синица.

 Определяют признаки приближения зимы в неживой и живой природе. Вспоминают фенологические и народные приметы, которые проверяли в течение осени.

 Работают по схеме, наносят на неё изображение тех взаимосвязей, которые были выявлены на экскурсии.

Неживая природа Живая природа

Растения Животные

 Фенологические и народные приметы.

Гусь пошёл в отлёт - быть снегу. Синица жмётся к избе – к похолоданию.

Облака застилают небо, дождь накрапывает – тепло подержится.

В народе говорили:

Осенний иней к ветру; крутой месяц – к холоду; туман стелется – к оттепели.

**3.3. Зимняя экскурсия. «Первозимье».**

**Цели:**

- дать представление об изменениях в природе в связи с изменением температуры;

- закрепить представление о взаимосвязях в природе;

-закрепить понятия «деревья», «кустарники», «травы», «лиственные и хвойные растения», «фенология»;

- учить сравнивать, проводить простые наблюдения по готовому плану.

**Оборудование**: термометры, корм для птиц, лопатки, деревянная рейка для измерения глубины снега.

 **Содержание экскурсии:**

 Слушают лес, дают описание зимнего леса. Что изменилось? В лесу тихо – почти нет птиц. Многие птицы улетели. Остались те, которые могут найти пищу в зимнем лесу. Наблюдают за птицами. Отмечают их внешний вид, поведение, место, где встретили птиц. Почему зимой надо подкармливать птиц?

 Возможно, удастся увидеть следы зайцев, мышей . Вспоминают, как звери переживают зиму.

 Замечают, что не видно насекомых, улиток, лягушек. В каком состоянии зимой находятся растения: травы, деревья, кустарники?

 Находят растения (деревья и кустарники), которые потеряли листья (лиственные) и сохранили (хвойные). У хвойных растений листья в виде хвоинок. Почему лиственные растения сбрасывают на зиму листья, а хвойные - нет? Можно провести рукой по ветке ели от ствола к концу и заметить, что рука скользит. И снег соскальзывает вниз, не ломая ветвей.

 В фенологии различают три этапа зимы: первозимье, коренная зима, перелом зимы. Фенологическая зима начинается с переходом среднесуточной температуры ниже -5\*С. Обычно при этом устанавливается постоянный снежный покров. Коренная зима – после зимнего солнцестояния (22 декабря) – «солнце – на лето, зима – на мороз».

 Почему так изменилась жизнь растений и животных зимой? Состояние растений, жизнь животных зависят от неживой природы, прежде всего от температуры. Измеряют температуру воздуха. Вспоминают, что при такой температуре (меньше 0\*) вода превращается в снег или лёд. Поэтому выпадают осадки в виде снега, а не дождя. Снег имеет большое значение в защите растений и некоторых животных от мороза. (Можно раскопать снег и увидеть зелёные травянистые растения).

 Снег рыхлый, содержит много воздуха, то есть обладает слабой теплопроводимостью, поэтому не пропускает тепло из почвы. Под снегом живут некоторые грызуны, в снег на ночёвку забираются даже некоторые птицы (куропатки, тетерева). Кроме того, снег важен и как запас воды. Весной он тает, и вода впитывается в почву, способствуя росту растений. Измеряют толщину снегового покрова.

 Если снег недавно выпал или идёт во время экскурсии, можно рассмотреть форму снежинок, посчитать, сколько лучей у снежинок, запомнить и в классе нарисовать.

 Смотрят, какого цвета небо, есть ли облака или тучи, дует ли ветер. Устанавливают связи:

 Неживая природа (снег) растения (корм) животных

 Животные

Задание: проверить приметы, проследить за поведением домашних животных перед морозами.

**3.4. Зимняя экскурсия. «Перелом зимы».**

**Цели:**

- закрепить понятие о взаимосвязях в природе;

- закрепить понятия «деревья», «кустарники», «травы», «органы растения», «лиственные и хвойные растения»;

- учить распознавать деревья и кустарники по силуэту;

- учить распознавать животных и следы их деятельности в природе;

- закреплять умение пользоваться термометром;

- учить выделять существенные признаки, проводить простые наблюдения по плану.

**Понятия:** оттепель, наст, иней.

**Оборудование:** термометры, корм для животных.

**Содержание экскурсии:**

 Желательно проводить экскурсию в оттепель.

 Экскурсию начинают с наблюдения за животными – зверями и птицами.

 Учатся распознавать их по внешнему виду. Определяют существенные признаки каждого. Например, Большая синица имеет небольшие размеры, острый клюв, чёрную шапочку на голове, белые щёчки, жёлтую грудку. Крик: «пинь – пинь». Объединяются в стайки с другими птицами – синицами, поползнями.

 У белки обращают внимание на цвет шубки. Вспоминают, кто ещё из зверей и почему изменил цвет меха зимой, как называется смена шерсти у животных (линька). Почему зимний мех гуще летнего (меньше теплопроводимость). Возможно, удастся увидеть следы животных, следы их жизнедеятельности. Например, шишки, погрызенные мышами, белками или расклёванные дятлом; кору, объеденную зайцами или лосями.

 Подчёркивают, что среди животных есть те, которые питаются другими животными (волки, лисы, совы), но большинство животных и зимой питаются растениями – плодами, стеблями, почками.

 Вспоминают, какие органы есть у растений, как различают растения по строению стеблей (деревья, кустарники, травы). Стебли деревьев и кустарников называют стволом и ветвями. Учатся различать деревья и кустарники по силуэтам, цвету коры (то есть выделяя существенные признаки).

 На ольхе и берёзе находятся серёжки (соцветия). Они зацветут ранней весной. Находят лиственные и хвойные растения.

 Если экскурсия проходит во время оттепели в конце зимы, можно заметить изменения в поведении животных (песни птиц), изменения в растительном мире – набухают почки растений.

 Эти явления в живой природе необходимо связать с состоянием неживой природы. Определяют температуру воздуха. Учитель объясняет, что при повышении температуры зимой наблюдается явление оттепели.

 При оттепели снег начинает подтаивать, а ночью температуря понижается и образуется ледяная корка – наст. Он может помешать, ночующим в снегу животным выбраться наружу. Олени, косули, лоси могут о наст поранить ноги.

 На крышах домов, иногда на деревьях, образуются сосульки. Это капельки воды стекают вниз и вновь замерзают. Если после оттепели температура понижается, на ветвях появляется иней – мелкие кристаллы замёрзшей воды.

 Оттепель чаще бывает в конце зимы, ведь солнце выше, день длиннее. Ясный день напоминает о близкой весне. Отмечают цвет неба, наличие облаков, цвет снега, льда.

 Делают вывод о взаимосвязи в природе: влияние состояния неживой природы на жизнь растений и животных, зависимость животных от наличия корма.

 В фенологии этот период – перелом зимы – связан с оттепелями, первыми проталинами, сосульками, первой песней синиц, опадением крылаток клёна.

 Вспоминают и сравнивают особенности декабря, января, февраля.

 Задание. Как ведут себя домашние животные перед потеплением? Пронаблюдать.

**3.5.** **Весенняя экскурсия. «Снеготаяние – оживление весны».**

**Цели:**

- формировать представление об изменениях в неживой и живой природе весной;

- закрепить представление о взаимосвязях в природе ;

- закрепить понятие «подснежники», «условия жизни растений»;

- закрепит умение узнавать в природе растения, животных;

- учить сравнивать, составлять описание предмета, проводить простые наблюдения.

**Новые понятия:** проталины, раннецветущие растения, осёдлые птицы, кочующие птицы.

**Оборудование:** термометр, совок для выкопки растений, лопатка.

**Содержание экскурсии:**

 Сравнивают картину зимнего и весеннего леса, звуки леса. Что изменилось? Почему?

 Определяют изменения в состоянии неживой природы. Отмечают, что после оттепели снег обветшал, состарился. Он ещё глубок, а свежести и яркости в нём нет. Сверху снег покрыт коркой наста. Если копнуть сугроб лопатой, то видно, что толща снега пронизана заледенелыми прослойками – это следы прежних оттепелей.

 По календарю март – первый весенний месяц. Но фенологически весна начинается лишь во второй половине месяца, а к северу от Москвы – в конце марта, после излома зимы. Излом зимы – это снеготаяние от солнечных лучей, а не от дождя или тёплого ветра.

 В народе говорят: «В марте сзади и спереди зима». Оттепели сменяются морозами и снегопадами. Но март месяц – зимобор: как зима не упрямится, а весной пахнет. Зима весну пугает, а всё равно тает. Везде видны признаки весны.

 В неживой природе – темнеющий пористый снег, яркий полог неба в ясную погоду, длинный день. В марте могут появиться первые проталинки – оттаявшая земля на солнечных склонах.

 Почему идёт таяние снега? Измеряют температуру воздуха, вспоминают, при какой температуре тает снег. Повышение температуры объясняют увеличением продолжительности дня, более ярким и тёплым солнцем. Температура – главный определитель всех фенологических явлений, особенно в мире растений.

 Наблюдают общую картину леса: появляется зеленоватая дымка. Меняется цвет коры у деревьев: у осины – почти зелёная кора, у молодых лип – красноватая. Начинается сокодвижение у деревьев и кустарников. (Питательные вещества, растворённые в воде, поднимаются от корней к почкам).

 Многие собирают весной сок клёна и берёзы. Действительно, он вкусный, полезный. Но, собирая сок, можно причинить дереву непоправимый вред, если не замазать ранку воском, варом или другим подобным веществом. Дерево может истечь соком, засохнуть.

 Наблюдают за деревьями и кустарниками, узнают их по силуэту, форме веточек. Находят растения, у которых почки набухли и начали раскрываться; растения с зелёными листьями (хвойные); цветущие растения (берёза, ива). Какой формы их цветки? (Учитель срезает по ветке этих растений). Растения, которые цветут до распускания листьев, называются раннецветущими. Их пыльцу разносит ветер и листья не мешают пыльце разлетаться на большие расстояния.

 Наблюдают за травянистыми растениями. Находят растения, которые сохранили зелёные листья под снегом; растения, у которых начался рост; цветущие растения – подснежники (если есть). Первой зацветает мать – и –мачеха. (Учитель выкапывает одно - два растения). Находят органы растения. Какой из них отсутствует? Обращают внимание на подземные органы – толстые корневища.

 Находят другие подснежники (пролеску, хохлатку, гусиный лук, ветреницу, сон – траву, медуницу или другие местные растения).

 Обращают внимание на их красоту, на место произрастания. Учитель показывает по одному из этих растений. Сравнивают подземные органы. Находят различия (луковицы или корневища), находят черты, сходства (все эти органы содержат запас питательных веществ). Объясняют, почему именно эти растения зацвели первыми.

 Учитель обращает внимание, что многие из подснежников занесены в Красную книгу. Причина их исчезновения – интенсивный сбор. Причём подснежники часто вырывают из влажной почвы с корнем. Они не только не успевают дать плодов, но гибнут сами растения, не восстанавливаются. Школьники сами формулируют правило, как следует собирать подснежники.

 Из животных в марте можно увидеть в природе птиц и зверей. Как изменилось их поведение? Внешний вид?

 В рощах отчаянно кричат вороны и галки. Уже в начале марта в редколесье начали токовать сороки. Всё звонче насвистывает поползень. За свист его называют «ямщиком». Пока, как и зимой, он продолжает питаться семенами. А как появятся насекомые, кончит поститься, облюбует «мясной» стол.

 Ещё звонче синицы: «Синий день! Синий день!». Весенними скрипками раздаются голоса овсянок: «Смени сани, возьми воз!». Зимой они держались ближе к людскому жилью. Сейчас перебираются в свои угодья - к лесу, в заросли кустарника. Громче всех в лесу – барабанная дробь дятла. В сёлах звонко чирикают воробьи.

 Овсянки, синицы, поползни, дятлы и воробьи не улетают от нас круглый год. Это осёдлые птицы. Март начало перелётов птиц. Некоторые перелётные птицы, от нас в марте улетают: снегири, свиристели. Они зимовали в наших лесах, здесь находили свой любимый корм – ягоды, почки. Теперь летят домой – на север. Больше перелётных птиц возвращается. Первые – грачи, за ними скворцы, в последних числах марта – жаворонки, коноплянки. Грачи прилетают, когда ещё снег лежит. Кружат вокруг своих старых гнёзд. Селятся чаще колониями – несколько семей рядом, даже на одном дереве. (Можно посчитать число гнёзд в колонии, если она есть неподалёку). Гнездо из прутиков, дно выстлано сухой травой, шерстью, тонкими веточками. Грач – истребитель вредных насекомых, верный друг землепашца. Когда земля на полях обнажится, эта птица будет выбирать из пахотного слоя проволочников, хрущей.

 Прилёт грачей – важная фенологическая примета начало весны. Если грачи задержаться – весна будет поздней и наоборот.

 Скворец – один из самых весёлых певцов весны. Нрав у него общительный. Селится близко к домам. Скворец – птица исключительно полезная. В саду поселится – вредным насекомым несдобровать. Одна семья за сезон уничтожает только майских жуков и их личинок до 8 тысяч, да ещё проволочников, разных гусениц.

 Садоводы и огородники должны заранее подготовиться к приёму дорогого гостя – почистить старые скворечники, сколотить новые. Надо учесть, что нельзя ставить скворечники там, где обосновались грачи. Скворушкам не поздоровится. Злейшие враги скворцов – кошки и белки. Они таскают птенцов, могут съесть и яйца.

 Прилетают жаворонки. Их звонкие голоса слышны в чистом небе над полями. Самого певца увидеть трудно – очень высоко взлетает. Гнездится жаворонок на земле в поле. К сожалению, яйца и птенцы, а иногда и взрослые птицы гибнут при внезапных поздних снегопадах (в апреле), или под колёсами тракторов, обрабатывающих поле.

 Прислушиваются к голосам птиц, запоминают голоса, внешний вид птиц, которых удалось увидеть на экскурсии.

 Кроме перелётных и осёдлых птиц выделяют группу кочующих, которые перелетают на зиму на небольшие расстояния, например вороны.

 Март – важная пора у зверей. Те, кто менял окраску шерсти осенью, весной меняет и вновь надевает летние шубки. Белка становится рыженькой. Заяц – беляк меняет свой кафтан раньше, чем русак, очень у него зимняя одежда заметна на потемневшем снегу. (Зайцы линяют один раз в году – весной, осенью же они выцветают без потери ворса).

 Фенологически весна имеет периоды: снеготаяния, оживление весны, разгар весны, предлетья.

 Задание. Пронаблюдать за изменениями в жизни домашних животных весной.

**3.6. Весенняя экскурсия. «Разгар весны. Предлетье».**

 **Цели:**

- закрепить представление об изменениях в природе в течение одного сезона, о взаимосвязях в природе;

- дать представление об особенностях каждого весеннего месяца;

- учить проводить наблюдения в природе, учить беречь природу.

 **Новые понятия**: икрометание, гнездовой период.

 **Оборудование:** термометр.

**Содержание экскурсии.**

Экскурсия начинается с восприятия и описания цвета, запаха, звуков весеннего леса. Отмечают состояние неживой природы (длина дня; температура; цвет неба, облаков; виды осадков; цвет воды в водоёме). Определяют, что в мае создаются оптимальные условия для роста растений.

 Действительно , лес в зелёном уборе. Одни деревья полностью распустили листву. Долго выжидала своего времени липа, зато стоит почкам проклюнуться, как через считанные дни круглые кроны уже трепещут листочками. Ещё поспешнее гонит лист тополь. Позже всех окажется при листьях патриарх леса – дуб. Он только начинает показывать фиолетовые пластинки резных листочков. Отцветают подснежники: хохлатка, медуница, гусиный лук, ветреница.

 Ароматен месяц май. Прежде всего, благодаря черёмухе. Её запах просто разлит в воздухе. Всё растение в хороводе цветков. Белых кистей свисает больше, чем листьев. К сожалению, много любителей этой красоты. Берегите черёмуху от чёрствых рук, не давайте заламывать хрупкую красавицу. С цветением черёмухи, распусканием листьев дуба часто совпадает похолодание, в народе его называют «черёмуховые холода».

 В мае же цветёт калина. Зацветает рябина. Не так ярко, но цветёт берёза. Не зря май зовут цветнем, а фенологи - разгаром весны.

 Май – зелёная шкатулка первотравья. Тронулись в рост лесные и луговые травы. Заметно поднялись осоки, быстро отрастает сныть (в огородах она же – сорняк). На опушках расцвёл чистяк. Местами встречаются ветреница лютичная (жёлтая) и дубравная (белая). В конце мая раскрывает жёлтые душистые головки купальница, за ней и ландыш. Везде цветут одуванчики. Фенологи период зеленения лугов и полей называют первотравьем. Травы растут так быстро, что в народе говорят: - «В мае за ночь оглобля травой обрастает».

 В майском лесу можно встретить первые грибы: сморчки и строчки. На душистых цветах много насекомых: пчёлы, шмели, мухи, бабочки. Хорошо пронаблюдать, какие насекомые, какие цветки предпочитают.

 На солнышке греются пресмыкающиеся – змеи, ящерицы. В водоёмах урчат лягушки. Можно встретить жаб – у них пора икрометания. В сумерках они собирают вредных насекомых, слизней. Жабы очень полезны.

 Откладывают икру многие рыбы, например, лещ.

 Особенно заметны в весеннем лесу птицы. Ещё продолжает отбивать дробь дятел. Грачи и скворцы заняты сбором корма для птенцов, утолить их аппетит не просто.

 Зяблики, такие меланхоличные летом, сейчас певцы отменные. Поющего зяблика относительно легко увидеть в лесу. Он крупнее воробья, с яркой грудью. Пеночек увидеть труднее, зато слышно их хорошо.

 Дрозды гомонят по всему лесу. До прилёта соловьёв это самые выдающиеся певцы леса. Певчий дрозд чуть крупнее скворца, раскрашен в тёмно – бурые и охристые тона. Гнездо вьёт в молодом лесу на светлых опушках. Дрозд – рябинник крупнее, пестрее. Дрозды выкармливают своих птенцов насекомыми, приносят пользу. Зато к осени начнут налёты на сады.

 Последними из перелётных птиц возвращаются те, которые питаются летающими насекомыми, стрижи и ласточки. Они летают высоко в хорошую погоду, пронзительно кричат. Не обходится майский день без кукования самца и кукушки. У самки голос невзрачный. Кукушка – единственная птица, которая может есть мохнатых гусениц – вредителей.

 В гнездовой период выкармливания птенцов птицы уничтожают огромное количество вредителей, спасая от гибели леса и сады.

 В мае в лисьих норах появляется до 6 лисят. Малыши лисята – буро – коричневые, с белым пятном на кончике хвоста. Рождаются детёныши слепыми и нуждаются в родительской заботе.

 У кого из домашних животных появились детёныши в апреле – мае?

 Итак, приметы мая в мире растений – интенсивный рост и цветение; в мире животных – появление потомства. Корма, света, тепла, воды хватит всем, чтобы вырастить потомство (насекомым, рыбам, птицам, лягушкам, зверям). Растения успевают отцвести, приносят плоды с семенами.

 Уже в июне, первом летнем месяце, первые плоды созревают на осине, тополе, одуванчике, подснежниках. Вспоминают, какие растения – подснежники цвели в апреле. Была ли листва на деревьях? Какие птицы пели, строили гнёзда?

 Задание. Пронаблюдать за поведением домашних животных в жару, перед дождём.

#

Заключение

Умение наблюдать не заложено в каждом человеке с рождения, это качество необходимо развивать. Длительные упражнения в наблюдении приводят к развитию наблюдательности, то есть умению подмечать характерные, но малозаметные и, на первый взгляд, кажущиеся малосущественными особенности предметов.

Особая роль в ознакомлении учащихся с природой принадлежит экскурсиям, которые являются одной из форм учебно-воспитательной работы. Они позволяют в естественной обстановке знакомить школьников с природой родного края, с сезонными изменениями, происходящими в природе. Благодаря экскурсиям учащиеся могут познавать мир природы во всем его многообразии, отмечая при этом, что в природе все взаимосвязано. В процессе экскурсий закладывается фундамент конкретных представлений о природе. Учащиеся знакомятся со всем богатством ее звуков, красок, запахов, форм в развитии и изменении.

Итак, надлежащим образом построенная система экскурсий, их содержание и методика проведения будут способствовать развитию наблюдательности у учащихся и, в целом, будут способствовать повышено качества знаний о природе.

Таким образом, проделанная работа и полученные в ходе экспериментального исследования положительные результаты позволяют утверждать, что, если регулярно проводить экскурсии в природу, то это будет способствовать развитию наблюдательности у младших школьников.

Список литературы:

1. Аквилева, Г.Н., Клепинина, З.А. Наблюдения и опыты на уроках природоведения [Текст]/Г.Н. Аквилева, З.А. Клепинина. - М.: Просвещение, 1998.

2. Барышева, Ю.А. Наблюдение как метод познания окружающего мира младшими школьниками [Текст] / Ю.А. Барышева // Начальная школа №7, 1999.

3. Богданец, Т.П. Осенние фенологические наблюдения [Текст] / Т.П. Богданец //Начальная школа. - 2000. - №7

4. Дерим-Оглу, Е. Н. Зима. Декабрь, январь, февраль [Текст]/ Е. Н. Дерим-Оглу // Начальная школа.1998, - №1, б3-72

1. Дерим-Оглу, Е.Н., Фролова Н.А. Осенние явления в природе [Текст]/ Е. Н. Дерим-Оглу // Начальная школа. - 1994. - №9. – с. 52-55.
2. Запорожец, А. В. Развитие восприятия и деятельность. [Текст]/ под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер.– М.: 2002.
3. Зверев И. Д. Методика природоведения как педагогическая наука [Текст]/ И. Д. Зверев //Начальная школа. - 1983. - Х,- С. 31-35
4. Зверева, М.В. Изучение результативности обучения в начальных классах. Система Л.В. Занкова [Текст]/З.Н. Зверева. - М.: 2001.
5. Клепинина, З.А. Наблюдения в природе [Текст] / З.А. Клепинина //Начальная школа. - 2000. - №9.
6. Кропочева, Т.Б. Исследовательские экскурсии в начальной школе [Текст]/ Т.Б. Кропочева // Начальная школа. - №11, 2007. – с. 48-53.
7. Люблинская, А.А. Учителю о психологии младшего школьника [Текст]/А.А. Люблинская. - М.: Просвещение, 1977.
8. Миронов, А. В. Методика изучения окружающего мира в начальных классах [Текст]/ А.В.Миронов. - М: Педагогическое общество России, 2002.- 245 с.
9. Мухина, В.С. Возрастная психология [Текст]/ В.С.Мухина. - М.: «Академия», 1997.

 14. Новолодская, Е.Г. Методика изучения сезонных изменений с учащимися начальной школы [Текст] / Е.Г. Новолодская // Начальная школа. - 2004. - №7.

 15. Папорков, М.А. Школьные походы в природу [Текст] / М.А.Папорков. - М.: «Просвещение», 1986.

 16. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий [Текст]/под.ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2011.

 17. Руднянская, Е.И. Урок-экскурсия «В гости к весне» [Текст] / Е.И.

 18. Руднянская // Начальная школа плюс до и после. - №3, 2010. – с. 53-55.

 19. Сулейманова, Ф.А., Стрижова, Е.В. Экологическая тропа осенней экскурсии [Текст] / Ф.А.Сулейманова, Е.В. Стрижова // Начальная школа. - №9, 2003. – с. 54-59.

 20. Титова, В.В. Опыты и практические работы в начальных классах [Текст] / В.В. Титова // Начальная школа. - 1990. - №2.

 21.Титова, В.В. Пути развития наблюдательности учащихся при изучении окружающего мира [Текст] / В.В. Титова // Начальная школа. - 2005. - №1.

