

Конспект НОД в форме квест –игры по изобразительной деятельности для детей старшего дошкольного возраста «Помочь Осени найти и раскрасить осенние листья»

Цель:

-Совершенствование умений и навыков у детей в различных ранее знакомых нетрадиционных техниках рисования.

Задачи:

Образовательная:

-Продолжать обучать детей приемам нетрадиционных техник рисования таких как: смешанная техника (восковые мелки и акварель), тычок, набрызг, оттиск мятой бумагой.

-Формировать умение использовать материалы, необходимые для работы в разных техниках.

-Активизировать в речи слова названия техник (тычок, набрызг, оттиск, смешанная техника).

-Развивать умения равномерно распределять цветовые пятна по всему силуэту осеннего листочка.

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, воображение, смекалку, умение самостоятельно находить решения в созданных проблемных ситуациях.

-Воспитывать уважение друг к другу, чувство ответственности, умение работать в команде.

Форма НОД: Квест-игра, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций, репродукций картин с использованием различных нетрадиционных техник рисования, рисование в рабочих тетрадях для занятий с детьми дошкольного возраста Е.А. Румянцева «Необычное рисование».

Материалы и оборудование:

Макет дерева, видео обращение Осени, шаблоны для раскрашивания листьев по количеству детей (*березовый, дубовый, кленовый*), для показа готовые образцы раскрашенных листьев в техниках набрызг, тычок ватными палочками, оттиск мятой бумагой. Белые салфетки, поролоновая губка, ватные палочки, зубные щетки, стеки на каждого ребенка, разрезная картина с изображением зубной щетки и стеки, карточки для дидактической игры «Четвертый лишний» (*в которой лишним предметом были ватные палочки*), влажные салфетки для рук, гуашь, карта на формате А3, на которой белым восковым мелком нарисованы тайники, в которых находились шаблоны листьев.

Список литературы:

1. Е.Румянцева «Веселые уроки рисования», М., 2016 г.
2. И.В. Тюфанова «Мастерская юных художников». Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. Санкт-Петербург, 2002 г.
3. Т.С. Комарова, А.В. Размыслова «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников», М., 2005 г.

Ход НОД:

(Раздается стук в дверь).

Воспитатель: Может кто – то пришел к нам в гости? Пойду, посмотрю.

(Воспитатель заносит в группу макет дерева. Дети рассматривают его и находят сверток белой бумаги - карта).

Воспитатель: Интересно, кто здесь оставил дерево?

(Видео-обращение) «Здравствуйте, дорогие ребята! Я Осень. Решила я украсить все деревья и кусты в разноцветные сарафаны, так как идет моя осенняя пора и мне хочется еще порадовать вас осенней красотой. Да вот беда, проказник ветер унес кисти, сорвал все листочки с деревьев и разбросал их по разным сторонам в группе, к сожалению, оставил только карту, на ней указан путь к тайникам где находятся листочки. Помогите мне пожалуйста найти и раскрасить их.

Воспитатель: Ребята, вы согласны помочь Осени. Что мы должны сделать чтобы помочь ей? *(Ответ детей)*

Воспитатель: Оказывается, это осень передала нам дерево и карту.

Воспитатель: Как вы думаете, ребята, для чего нам нужна карта?

(Открывают карту, там пустой лист на нем воском нарисованы тайники).

Воспитатель: Как же нам расшифровать где находятся тайники, здесь только белый лист и нечего не видно, что на нем нарисовано. Что же нам делать?

Дети: Затонировать губкой.

Воспитатель: Как эта техника рисования называется?

Дети: смешанная техника.

Воспитатель *(читает стихотворение)*

Губка

Губка - значит поролон, - *сжать губки в кулак*

И капризный же он.

Быстро впитывать умеет – *дети макают губки в гуашь*

И темнеет, тяжелеет.

Зато рисунок получаем нужный-

Очень легкий и воздушный.

(Воспитатель и дети тонируют карту голубой гуашью).

Воспитатель: Ребята, посмотрите, к какому тайнику указывает путь нам карта?

(На карте белым восковым мелком нарисован предмет под № 1 из центра природы – цветок в горшке, стрелкой под № 2 из центр ИЗО – карандаши в стакане, стрелкой под № 3 из центра безопасности – светофор).

Дети: Центр природы.

Находим в центре природы шаблон белого березового листочка для раскрашивания по количеству детей, и дидактические карточки для игры «Четвертый лишний». (Среди лиших предметов на картинке выделяем ватные палочки).

Воспитатель: Ребята, это подсказка. Вы знаете, как называется техника рисования ватными палочками?

Дети: техника тычок.

Воспитатель: Правильно, проходите в нашу мастерскую. Но прежде чем приступить к работе, скажите с какого дерева листок *(Ответ детей с березы),*

какого цвета осенние березовые листья? Значит, мы будем использовать только желтую краску.

(звучит музыка)

(Воспитатель вешает на мольберт готовый образец березового листа раскрашенного в технике тычок ватными палочками).

Воспитатель оказывает индивидуальную помощь, если она нужна. Дети завершают работу и вешают свои листочки на дерево.

Воспитатель: Молодцы с этим заданием справились.

Изучаем карту и идем к следующему тайнику. Находим в центре по изобразительной деятельности на полке белые дубовые листочки, и конверт с разрезной карточкой.

Воспитатель: Ребята, посмотрите здесь тоже есть подсказка. Но она разрезана на части. Что же делать?

Дети: Соединить между собой части картинки.

Воспитатель: Что мы тогда узнаем?

Дети выполняют задание, получается изображение зубная щетка и стека.

Воспитатель: Что у вас получилось? *(Ответы детей щетка и стека).* Как же эти предметы помогут нам раскрасить листочки? Как называется эта техника рисования?

Дети: техника набрызг.

Воспитатель: Какой листочек мы будем раскрашивать. *(Ответ детей дубовый).* Дубовые листья осенью, какого цвета бывают? *(Ответ детей коричневые).*

Воспитатель: Проходите в нашу мастерскую. Из предметов на столе, дети выбирают зубные щетки и стеки. Вспоминают прием рисования.

(звучит музыка)

(Воспитатель вешает на мольберт готовый образец дубового листочка раскрашенного в технике набрызг)

Воспитатель оказывает индивидуальную помощь, если она нужна. Дети завершают работу и вешают свои листочки на дерево.

Воспитатель: Какие листочки мы нашли и раскрасили *(Ответ детей дубовые).* Какой техникой рисования мы раскрашивали дубовые листья? *(Ответ детей набрызг).*

Воспитатель: Но нас ждет следующее задание.

Изучаем карту и идем к следующему тайнику. Находим в центре безопасности шаблон листочка клена для раскрашивания по количеству детей, белые салфетки и подсказку в форме гимнастики для рук.

Воспитатель читает гимнастику для рук.

Берем салфетку и сминаем – **сминаем бумагу**

Мы в шарик дружно превращаем - **скатываем шарик мятой бумаги комочек**

на ежика похож он очень,

не дадим ему скучать, мы им будем рисовать - **имитация тычкования**

шариком на ладони.

Воспитатель: А разве можно рисовать мятой бумагой? (Ответы детей)

Воспитатель: Как называется этот прием рисования?

Дети: оттиск мятой бумагой.

Воспитатель: Какой лист мы будем раскрашивать в технике оттиском мятой бумагой?

(звучит музыка)

(Воспитатель вешает на мольберт готовый образец листа клена раскрашенного в технике оттиск мятой бумагой).

Дети завершают работу и вешают свои листочки на дерево.

Воспитатель: Вам понравилось рисовать мятой бумагой, ребята? Как называется эта техника рисования (Ответы детей)

Рефлексия: *(воспитатель и дети подходят к макету дерева и рассматривают его)*

Воспитатель: Ребята, мы прошли все тайники и выполнили все задания. Что это может означать? *(Ответы детей)*. Как вы думаете, мы справились с просьбой Осени? Какое стало дерево? *(Ответы детей красивое, разноцветное)*. С каких деревьев мы раскрашивали листочки? *(Ответы детей)*. Осень очень обрадуется, она развешает каждый листочек на свое дерево. Мы показали Осени, что если нет кисти, это не беда можно рисовать разными способами.

Воспитатель: Всем спасибо, вы молодцы.

