

"Перекладная анимация в работе с дошкольниками."

Перекладная анимация это создание мультфильмов с помощью перекладывания отдельных деталей плоскостных персонажей путём покадровой съёмки последовательных фаз движения. Быстрая смена кадров передаёт иллюзию движения в мультфильме. Знакомство детей с анимационной деятельностью начинать нужно с перекладной анимации. Герои на плоскости наглядно и доступно знакомятся с принципом передачи движения в мультфильме. Персонажи для мультфильма в перекладной технике состоят из отдельных частей. Детям не составит труда передвигать части так, чтобы увидеть, как меняется положение персонажа. Для этой анимации можно использовать различные материалы :цветную, гофрированную бумагу, ткань,, а также нарисованные и вырезанные детьми персонажи и декларации. Каждый персонаж уникален и неповторим.Для того чтобы в мультфильме показать движение, нужно сделать примерно столько кадров, сколько фаз движения сосчитали. Какой бы материал, тему или сценарий вы не выбрали, главное, что создание собственного мультфильма принесёт радость творчества, чувство сопричастности к общему важному делу, уверенность в своих возможностях и ситуацию успеха.