**Муниципальное казенное дошкольное образовательное**

**учреждение города Новосибирска «Детский сад № 86**

**комбинированного вида»**

Интегрированное занятие

по музыкальному воспитанию

«Играем в театр»

Составила:

 музыкальный руководитель Орехова И.С.

**г. Новосибирск, 2022**

**План занятия:**

1. Вход

2. Появление куклы

3. Игра «Угадай настроение»

4. Песня

5. Игра с матрешками

6.Приход большой матрешки

7. Парный танец

8. Итог занятия.

 **Цель:** формирование думающего человека, проявляющего к творческой деятельности средствами музыкального искусства.

**Задачи:** учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя через слушание музыки, мимику, пение, музыкально – ритмические движения; обогащать эмоционально- чувственную сферу детей; воспитывать интерес к театру и театральной деятельности посредством игры, музыки и движений.

**Предварительная работа:** рассматривание фотографий театров нашего города, беседа о театре и его предназначении.

**Словарная работа:** театр, кукольный театр, театр Оперы и Балета, зритель, артист, мимика, настроение.

**Оборудование:** фото городских театров, портрет композитора, пиктограммы веселого и грустного гномиков, куклы би-ба-бо.

**Музыкальный репертуар:** «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла» П.И.Чайковского, песня «Мамина улыбка», «Матрешки», парный танец.

**Ход занятия:**

Звучит «Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковского

Дети входят в зал за воспитателем.

**Муз. руководитель:** «Здравствуйте, ребята. Вот какая ритмичная музыка вас пригласили в зал. Узнали ее?

Ответы детей.

**Муз. руководитель:** И гости пришли к нам сегодня. Посмотрите на них. Они улыбаются. Поздоровайтесь с ними. Дети здороваются.

**Муз. руководитель:** Дети, а если гости улыбаются, это значит они добрые или сердитые? Это значит, что у них грустное или радостное настроение? (да, правильно, у них хорошее настроение, им хорошо). К нам сейчас еще кто-то придет. Послушайте, кто? **Звучит музыка «Болезнь куклы» П.И. Чайковского.**

**Воспитатель выносит куклу**

Муз. руководитель: К нам пришла кукла. А что же с ней случилось? Она заболела. И музыка прозвучала о чем? О том, что кукла заболела. Музыка какая? Грустная, печальная, тихая. В ней слышно, как кукла стонет, слезки капают. Кукла болеет, поэтому настроение у нее грустное. Ребятки, какое у музыки настроение? Давайте-ка вылечим куклу.

**Дети лечат с воспитателем**

**Муз. руководитель:** кукла больше не больна, ей повязка не нужна, можем с куколкой опять, веселится и играть.

**Звучит музыка П.И.Чайковского «Новая кукла» (отрывок)**

**Муз. руководитель:** Да, ребята, музыка бывает разная и может передавать разное настроение и куклы и кошечки и зайчика и мамы с папой. А давайте поиграем в игру «Угадай настроение».

Показать настроение гномика своим лицом (мимикой).

**Муз. руководитель:** Мы сейчас с Вами как настоящие артисты учились с помощью мимики показывать настроение.

**Воспитатель:** Ребятки, а где артисты работают? (в театре).

 Да, они работают в театре. Театр, это такой дом, в котором показывают спектакли. Спектакль представляют актеры, а смотрят спектакль зрители. В нашем городе много театров, посмотрите, какой это театр?

**Беседа воспитателя**

**Муз. руководитель:** Ребята, вы были в кукольном театре? А у нас в музыкальном зале тоже, как в театре есть сцена, занавес и его можно раздвинуть и будут кулисы как в театре.

**Занавес раздвигает Воспитатель.**

**Муз. руководитель**: Хотите побыть артистами кукольного театра? Идите сюда.

 **Дети берут матрешек. Показ мини- спектакля «Матрешки» Звучит музыка. Параллельно музыке**

**Воспитатель:** Громче хлопайте в ладошки, в гости к нам идут матрешки!

**Входит Матрешка**

**Матрешка красуется:** Я румяная, очень ладная, щечки красные, глазки ясные, бойко топают сапожки, а зовут меня Матрешка! Здравствуйте.

**Воспитатель:** Здравствуй, Матрешка! Тебя рады видеть малыши! Вместе с нами попляши!

**Матрешка пляшет с детьми**

**Матрешка:** Вы похлопайте в ладошки, и потопайте немножко, наших зрителей сейчас, пригласим в веселый пляс.

**Танец детей и гостей. Итог занятия. Рефлексия.**