**«Развитие речи детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность**»

Наше дошкольное учреждение посещают дети старшего дошкольного возраста с ОВЗ (ограниченные возможности здоровья), тяжелыми нарушениями речи и речевая работа занимает основное место в работе с детьми. В этом очень помогает театрализованная деятельность.

С театрализованной деятельностью тесно связано совершенствование речи, так как в процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй, обогащается словарь.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям, учит толерантности. Различные виды деятельности, связанные с театрализацией, развивают эмоциональную сферу ребенка, учат его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемым событиям.

В течение нескольких месяцев в нашей группе проходил проект, конечным продуктом которого стал мини-музей, с которым я бы и хотела Вас сегодня познакомить.

***ПАСПОРТНЫЕ ДАННЫЕ***

***Наименование мини-музея:*** *«Театр на ладошке»*

***Профиль мини-музея:*** *познавательно - творческий*

***Цели:*** формирование познавательных интересов дошкольников путем использования различных видов наглядности (пальчикового театра)

* **Задачи по активизации и развитию речевых способностей** **дошкольников**, решаемые использованием мини-музея в ДОУ:
* выстраивать монологическую речь, развивая умения преподносить знания сверстникам, опираясь на свой опыт;
* обогащать монологическую речь сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями;
* продолжать развивать умение поддерживать диалогическую речь, чётко выражая свои мысли и желания, используя распространённые предложения;
* продолжать формировать умение устанавливать причинно-следственные связи происходящих событий в общении, игре;
* способствовать развитию умения находить различия и сходства среди многообразия представленных экспонатов;
* способствовать развитию самостоятельности в общении с взрослыми и сверстникам.

**Разделы и экспонаты:** В мини-музее представлены разные виды пальчикового театра.

**Площадь, занятая под экспозицию:**мини-музей организован в 2023 г. Под экспозицию выделен отдельный уголок в группе «Бельчата»

**Руководители мини-музея:** Светлова Л.Е., Ушакова И.А.

**Структура управления мини-музеем:** Руководители мини-музея планируют, координируют, контролируют работу в мини-музее.

***ПОЛОЖЕНИЕ О МИНИ - МУЗЕЕ***

Музей является тематически систематизированным собранием различных видов игрушек для процесса дошкольного учреждения.

**Содержание и формы работы:**

* Изучать пальчикового театра. Работа музея тесно связана с различными формами воспитательно-образовательного литературно-исторические источники, соответствующие профилю музея;
* Систематически пополнять фонды музея, путём активного поиска, используя различные формы поисковой работы (привлечение к поисковой деятельности родителей воспитанников дошкольного учреждения);
* Обеспечивать сохранность музейных предметов;
* Проводить экскурсионную работу для воспитанников дошкольного образовательного учреждения, их родителей, педагогов.
* Оказывать содействие в использовании экспонатов и фондов музея в воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения.

**ПЛАН РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ МИНИ-МУЗЕЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этап | Содержание работы | Сроки реализации | Ожидаемый результат |
| 1. | Подготовительный этап | Беседы с родителями | Февраль 2023г | 1. Определение темы и названия музея.  2. Выбор места для размещения. |
| 2. | Практический этап | Сбор и изготовление экспонатов.  Оформление выставки.  Индивидуальная работа с детьми. | Февраль – апрель 2023г | Создание мини-музея |
| 3. | Подведение итогов | Выставка экспонатов мини-музея | Апрель 2023г | Положительная оценка мини - музея |

**ХАРАКТЕРИСТИКА МИНИ – МУЗЕЯ**

***Разделы мини-музея***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | ***Название раздела*** | ***Перечень*** | ***Составители*** |
| *1* | ТЕАТР «Теремок» | Деревянный пальчиковый театр | Саша Пушкина с родителями |
| *2* | ИГРУШКИ НА ПАЛЬЧИК | Тряпичные игрушки на пальчик | Воспитатели, Доминика Сафоненко с родителями |
| *3* | ИГРУШКИ ИЗ ПРОШЛОГО | Вязанные, сшитые, лоскутные персонажи | Катя Виноградова с мамой, Аня Кондратюк с мамой, воспитатели |
| *4* | ТЕАТР «САМОДЕЛКИНО» | Персонажи из бросового материала | Дети группы, бабушка Захара Гончарук |
| *5* | ТЕАТР «ПРИДУМАЙ САМ» | Персонажные вырезки, материал для крепежа | Дима Комисов с мамой, воспитатели |
| 6 | ТЕАТР «СВИСТОЛЕТЫ» | Коллекция из магазина | Темняков Егор, Доминика Сафоненко, |
| *7* | «Театральная игротека» | Игры и наборы атрибутов для игр на пальчик | Воспитатели, дети, родители |
| 8 | «Библиотека» | Загадки, стихи и произведения об игрушках разных народов, журналы | Воспитатели, дети, родители |
| *9* | ТЕАТР «КИНДЕРЛЯНДИЯ» | Набор игрушек «киндер сюрприз» | Группа |
| *10* | ТЕАТР «КУКЛЫ – ПЛАТОЧКИ» | Лоскутные куклы | Аня Кондратюк с мамой |
| *11* | Декорации | Набор «готовые пейзажи», набор «придумай сам» | Вася Алешин с мамой, Даня Богдановский с мамой, Гриша Подпружников с мамой, воспитатели |
| *12* | Подставки для экспонатов | Ладошки, пластиковые подставки | Вероника Лим с папой, группа |
| *13* | ТЕАТР «ПУШИСТАЯ ВЫДУМЛЯНДИЯ» | Пушистая проволока | Вероника Лим с мамой |
|  |  |  |  |

Экспонаты данных коллекций находятся в свободном доступе у детей и используются ими для сюжетно-ролевых игр, для театральной деятельности.

**ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ МИНИ-МУЗЕЯ**

* Подбор коллекций детских мультфильмов, детских художественных фильмов, научно-познавательных фильмов о театральных игрушках.
* Проведение экскурсий для других групп детского сада.
* Написание книжек-малышек или большой книги о своих игрушках на пальчик.

Список использованной литературы:

Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии / Е. А. Антипина. - М.: Сфера, 2003.

Иванова Г.П. Театр настроений: коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников / Г.П. Иванова. – Москва: Скрипторий 2003, 2006.

Мигунова Е.В. Организация театрализованной деятельности в детском саду / Е.В. Мигунова. – Великий Новгород: Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого, 2006.

Петрова Т.И. Театрализованные игры в детском саду : разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями / Т.И. Петрова, Е.Л. Сергеева, Е.С. Петрова. – Москва : Школьная пресса, 2000.