**Конспект урока по родной (русской) литературе в 5 классе**

**Подготовила учитель русского языка и литературы МБОУ г.Горловки «Лицей №14 «Лидер» Данилова Ирина Александровна.**

**Тема:**  Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе

**Цели:**

**обучающие:** повторить малые жанры фольклора; объяснить поучающий смысл пословиц и поговорок; показать сходство и различие двух жанровых форм.

**развивающие:** развитие речи учащихся через комментированное  чтение пословиц, формирование умения слушать и понимать других.

**воспитательные:** воспитание интереса к фольклорным традициям русского народа, формировать ценностное отношение детей к таким жанрам устного народного творчества как пословицы и поговорки воспитывать чувство гордости за свою Родину.

**Задачи** :  
- пополнять активный словарный запас учащихся пословицами и поговорками;  
- уточнять значения некоторых из них;  
- уметь выражать свою точку зрения и обосновывать ее;  
- анализировать и оценивать собственные творческие и деловые возможности;  
- развивать творческие способности учащихся;  
- воспитывать интерес к русскому языку, литературе;  
- воспитывать чувство гордости за свою Родину.

**Ход урока**

**I. Оргмомент.**

**II. Актуализация знаний.**

Вступительное слово учителя:

– **Вспомните, что называется фольклором?**  
Термин фольклор пришёл к нам из английского языка, он означает «народная мудрость». У каждого народа, большого или малочисленного, есть свой фольклор, в котором отражены  
представления народа о жизни, обычаи, привычки, ценности.  
Под фольклором понимают и любое народное искусство (песни, танцы, музыка, прикладное искусство), и устное народное творчество. Нас будет интересовать прежде всего именно устное творчество русского народа

– **Каковы главные особенности фольклора как устного народного творчества?**  
Важнейшие особенности фольклора как устного народного творчества – коллективность, устная форма, традиционность. Фольклорные произведения передаются из поколения в поколение, сохраняя традиции народа. В большинстве случаев мы не можем сказать, кто был автором того или иного произведения. В этом проявляется коллективность: автором можно считать весь народ.

- Ребята, а какие малые жанры фольклора вы знаете?

*(колыбельные песни, потешки, пестушки, заклички, приговорки, считалки, дразнилки, скороговорки, небылицы, пословицы, поговорки, загадки и т.д.)*

- Хорошо, названия жанров вы знаете, а теперь мы проверим, как вы сможете определить, к какому виду малых жанров фольклора относятся приведённые тексты.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мышка, мышка,      На тебе зуб костяной,      А мне дай стальной.  *(приговорка)* | Потягунчики, порастунчики!      Роток – говорунюшка,      Руки – хватунюшки,      Ноги – ходунюшки*.   (пестушка)* | Скачет галка по ельничку,      Бьёт хвостом по березничку.      Наехали на галочку разбойнички,      Сняли они с галки синь кафтан.      Не в чем галочке по городу гулять,      Плачет галка, да негде взять*…  (прибаутка)* |
| Матушка – репка,    Уродись крепка,     Капуста  - виласта.     Будь пудаста! *(закличка)* | Обманули дурака        На четыре кулака,        На пятое – стуло,       Чтоб тебя раздуло!       На шестое - колесо,     Чтоб тебя разнесло.   *(дразнилка)* | Киса, кисонька, коток,       Киса - серенький хвосток,       Приходи, киса, ночевать,       Приди Васеньку качать… *(колыбельная песня)* |
| А у нас во дворе      Поросёнок рылся      И нечаянно хвостом      К небу прицепился.  *(небылица)* | ) Ехали, ехали      В лес за орехами,      По кочкам, по ямкам,      Бух, и провалились*.   (потешка)* | Раз, два – упала гора,        Три, четыре – прицепило,        Пять, шесть – бьют шерсть,       Семь, восемь – сено косим,       Девять, десять – деньги весить*.   (считалка)* |

- Прочитаем вслух цепочкой разные стишки и подумаем, какие из малых жанров русского фольклора мы здесь не видим?

- Совершенно верно. Самые известные, самые запоминающиеся. Это ЗАГАДКИ, ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ.

**III. Изучение нового материала:**

**1. Вводная беседа**

-К загадкам мы с вами ещё вернёмся. Вы любите их загадывать и разгадывать. А сегодня поговорим о пословицах и поговорках. - Часто ли вы употребляете их в своей речи или слышите от окружающих?

*(Ответы учащихся)*

- А вот прежде чем сказать их, вы думаете, какую из пословиц или поговорок лучше произнести?

*(Нет. Они, в основном, возникают в сознании человека непроизвольно. Это метко подмеченное происшествие, случай.)*

- Ребята, давайте с вами приведём примеры такого употребления и дадим комментарий, почему мы так говорим.

*(Примерные ответы):*

*1. «Знал бы, где упасть, соломки постелил» - если случайно упадёшь, поскользнешься.*

*2. «Видит соринку в чужом глазу, а в своём бревна не замечает» - о навязчивых нравоучениях, замечаниях постороннего человека.*

*3. «Семеро одного не ждут» - об опоздавшем.   и т.д.)*

Пословицы и поговорки играют особенную роль среди малых жанров фольклора. Вдумайтесь в названия этих жанров, найдите корни слов «пословица» и «поговорка». Названия жанров пословиц и поговорок говорят о том, что они – часть нашей повседневной речи, они украшают язык, делают его более образным, ярким, точным. Пословицы и поговорки отличаются краткостью, ёмкостью, ритмичностью, часто рифмованностью, а значит, легко запоминаются.

**2. Работа с литературоведческим словарём:**

- Ребята, а теперь давайте найдём определения пословицам и поговоркам в литературоведческом словаре, прочитаем их и запишем себе в тетради.

**Поговорка** – жанр фольклора, образное выражение, которое вошло в повседневную речь.

**Пословица** – малый жанр фольклора, краткое изречение, иносказание с нравоучительным уклоном. Пословица – народная мудрость, переходящая от поколения к поколению и поддерживающая уклад народной жизни, духовный и нравственный облик народа.

– Подумайте, а чем отличаются поговорки от пословиц? (*Пословица – законченное высказывание, обычно оно представляет собой отдельное предложение, а* *поговорка –*[*часть высказывания*](https://topuch.ru/kajdij-rebenok-talantliv-no-talantliv-po-svoemu-cele-uvidete-r/index.html)*, суждения, часть пословицы).*

**3. Слово учителя с элементами беседы, интеллектуальная игра.**

Сегодня речь пойдёт о пословицах и поговорках о Родине, России, русском народе.

- А что общего у русских пословиц и пословиц других народов? (*выражение любви каждого народа к своей родине)*.

-Интересно, что есть почти точные совпадения русских пословиц с пословицами других народов. Например, пословица «За морем теплее, а у нас веселее» близка по смыслу карельской «За морем тепло, а дома теплее», а пословица «Своя печаль чужой радости дороже» напоминает азербайджанскую: «Одна зима на родине лучше ста вёсен на чужбине».

Общего у пословиц других народов о своей родине и русских пословиц больше, чем различий. Пожалуй, различия заключаются в некоторой оценочности, поучительности русских пословиц: «Глупа та птица, которой гнездо своё не мило»; «Где кто родился, там и пригодился»; «Ищи добра на стороне, а дом люби по старине».

- Я думаю, вы знаете много пословиц о Родине, России, русском народе. И сейчас вы мне это докажете. Давайте поиграем.

**-Игра «Собери пословицу». На страничке рассыпались 2 известные вам пословицы. Соберите их (одна пословица – синего, а вторая - зелёного цвета). Запишите их в тетрадь.**

**КТО ЗА РОДИНУ ГОРОЙ, ТОТ ИСТИННЫЙ ГЕРОЙ.**

**БЕРЕГИ ЗЕМЛЮ РОДИМУЮ, КАК МАТЬ ЛЮБИМУЮ.**

**-Игра «Продолжи пословицу». Запишите в тетрадь.**

|  |  |
| --- | --- |
| **В родном краю сокол** | **и везде солнышко** |
| **Где родился** | **свое болото хвалит** |
| **Всяк кулик** | **своя сторона** |
| **Всякому мила** | **что птица без крыльев** |
| **За Родину-мать** | **в чужом – ворона** |
| **Велика русская земля** | **там и пригодился** |
| **Человек без родины** | **не страшно умирать** |

**4. Подведение итогов урока.**

-Что нового узнали вы сегодня на уроке?

- Какие пословицы и поговорки вы сегодня услышали впервые? Прочитайте их.

**5**. **Домашнее задание**  
  
1. [Найти, выучить и записать 5 пословиц о Родине](https://topuch.ru/otcheti-prinimayutsya-do-10-40-tema-family-relationships-semej/index.html), России, русском народе.  
2. Нарисовать иллюстрацию к одной из пословиц или поговорок .