**№1**. Вместо пропуска вставьте в предложение **причастие**

Здесь вижу седого старца, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_колена перед распятием и молящегося о скором разрешении земных оков своих, ибо все удовольствия исчезли для него в жизни, все чувства его умерли, кроме чувства болезни и слабости.

1. преклонив
2. преклоняющего
3. преклонившего

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№5.** Вместо пропуска вставьте в предложение **деепричастие**

Он побледнел – потом, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ни слова на ее восклицания, взял ее за руку, привел в свой кабинет, запер дверь и сказал ей: «Лиза! Обстоятельства переменились; я помолвил жениться; ты должна оставить меня в покое и для собственного своего спокойствия забыть меня.

1. не отвечая
2. не отвечавши
3. который не отвечал
4. не отвечавший

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№10.** Вместо пропуска вставьте в предложение **причастный оборот**

Внизу расстилаются тучные, густо-зеленые цветущие луга, а за ними, по желтым пескам, течет светлая река, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, которые плывут от плодоноснейших стран Российской империи и наделяют алчную Москву хлебом.

1. волнуемая легкими веслами рыбачьих лодок или шумящая под рулем грузных стругов

2. волновавшаяся легкими веслами рыбачьих лодок или шумящая под рулем грузных стругов

3. которая волновалась легкими веслами рыбачьих лодок или шумящая под рулем грузных стругов

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№15.** Вместо пропуска вставьте в предложение **деепричастный оборот**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, видишь на правой стороне почти всю Москву, сию ужасную громаду домов и церквей, которая представляется глазам в образе величественного амфитеатра: великолепная картина, особливо когда светит на нее солнце, когда вечерние лучи его пылают на бесчисленных златых куполах, на бесчисленных крестах, к небу возносящихся!

1. Стоя на сей горе

2. Когда стоишь на сей горе

3. На сей горе стоишь

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**№2.** Вместо пропуска вставьте в предложение **причастие**

Лиза, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_домой, рассказала матери, что с нею случилось.

1. придя
2. пришедши
3. которая пришла

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№6.** Вместо пропуска вставьте в предложение **деепричастие**

Лиза вздохнула и, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ голову, тихими шагами пошла к своей хижине.

1. преклонив
2. преклонившая
3. преклонила

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№11.** Вместо пропуска вставьте в предложение **причастный оборот**

Страшно воют ветры в стенах опустевшего монастыря, между гробов, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, и в темных переходах келий.
1. заросших высокою травою

2. зараставших высокою травою

3. которые заросли высокою травою

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№3.** Вместо пропуска вставьте в предложение **причастие**

«Что с тобой сделалось?» – спросила \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мать, которая подле нее сидела.

1. испугавшись
2. которая испугалась
3. испугавшаяся
4. испуганная

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№7.** Вместо пропуска вставьте в предложение **деепричастие**

Одна Лиза, – которая осталась после отца пятнадцати лет, – одна Лиза, не щадя своей нежной молодости, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ редкой красоты своей, трудилась день и ночь – ткала холсты, вязала чулки, весною рвала цветы, а летом брала ягоды – и продавала их в Москве.

1. не щадя
2. которая не щадила
3. не щадящая

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№12.** Вместо пропуска вставьте в предложение **причастный оборот**

Я думаю, что прекрасные ландыши,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, стоят рубля.

1. которые были сорваны руками прекрасной девушки

2. сорванные руками прекрасной девушки

3. которые сорвала прекрасная девушка

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№16.** Вместо пропуска вставьте в предложение **деепричастный оборот**

Тогда, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, милых детей моих, перекрещусь и спокойно лягу в сырую землю
1. благословляю вас

2. благословя вас

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№4.** Вместо пропуска вставьте в предложение **причастие**

А Лиза, Лиза стояла с потупленным взором, с огненными щеками, с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_сердцем – не могла отнять у него руки – не могла отворотиться, когда он приближился к ней с розовыми губами своими…

1. которое трепетало
2. трепещущим
3. трепещущею

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№8.** Вместо пропуска вставьте в предложение **деепричастие**

Старушка о охотою приняла сие предложение, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в нем никакого худого намерения, и уверяла незнакомца, что полотно, вытканное Лизой, и чулки, вывязанные Лизой, бывают отменно хороши и носятся долее всяких других.

1. не подозревавшая
2. не подозревая
3. которая не подозревала

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№13**. Вместо пропуска вставьте в предложение **причастный оборот**

Скоро заключили мир, и Эраст возвратился в Москву, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. которого тяготили долги

2. который был отягчен долгами

3. отягченный долгами

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№17.** Вместо пропуска вставьте в предложение **деепричастный оборот**

До сего времени, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ты вместе сними веселилась утром, и чистая, радостная душа светилась в глазах твоих, подобно как солнце светится в каплях росы небесной; но теперь ты задумчива, и общая радость природы чужда твоему сердцу - Между тем молодой пастух по берегу реки гнал стадо играя на свирели.

1. просыпавшаяся вместе с птичками

2. просыпаясь вместе с птичками

3. просыпалась вместе с птичками

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№9.** Вместо пропуска вставьте в предложение **деепричастие**

Тогда только облегчалось оно, когда Лиза, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в густоту леса, могла свободно проливать слезы и стенать о разлуке с милым.

1. уединясь
2. которая уединялась
3. уединявшаяся

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№14.** Вместо пропуска вставьте в предложение **причастный оборот**

Одна добрая женщина, которая шла по улице, остановилась над Лизою, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, и старалась привести ее в память.

1. лежавшею на земле

2. которая лежала на земле

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№18.** Вместо пропуска вставьте в предложение **деепричастный оборот**

Эраст стоял под ветвями высокого дуба, держа в объятиях свою бедную, томную, горестную подругу, которая, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, прощалась с душою cвоею. Вся натура пребывала в молчании.

1. прощаясь с ним

2. когда прощалась с ним

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№19. Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запятые.**

Пастух (1) играя на свирели (2) прошел мимо (3) и с пестрым стадом своим скрылся за ближним холмом. Вдруг (4) Лиза услышала шум весел – взглянула на реку (5) и увидела лодку (6) а в лодке – Эраста.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№20. Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запятые.**

После сего Эраст и Лиза (1) боясь не сдержать слова своего (2) всякий вечер виделись (тогда, как Лизина мать ложилась спать) или на берегу реки (3) или (4) в березовой роще (5) но чаще всего под тению столетних дубов (саженях в осьмидесяти от хижины) (6) дубов (7) осеняющих глубокий чистый пруд (8) еще в древние времена ископанный.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№21. Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запятые.**

Но через несколько минут погрузилась она в некоторую задумчивость (1) осмотрелась вокруг себя (2) увидела дочь своего соседа (пятнадцатилетнюю девушку) (3) идущую по дороге (4) – кликнула ее (5) вынула из кармана десять империалов и (6) подавая ей (7) сказала : (8) Любезная Анюта, любезная подружка! Отнеси эти деньги матери – они не краденые (9).

**№22.** Выпишите номера предложений с **вводными словами.**

(1) Там, сказывают, будут все веселы. (2) Я, верно, весела буду, когда увижу отца твоего. (3) Только теперь умереть не хочу – что с тобою без меня будет? (4) На кого тебя покинуть? (5) Нет, дай бог прежде пристроить тебя к месту! (6) Может быть, скоро сыщется добрый человек.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№27.** Выпишите номера **односоставных предложений.**

1.Всякое лето нахожу новые приятные места или в старых новые красоты.

2. Мечта!

3.Подалее, в густой зелени древних вязов, блистает златоглавый Данилов монастырь; еще далее, почти на краю горизонта, синеются Воробьевы горы.

4.Луга покрылись цветами, и Лиза пришла в Москву с ландышами.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

№32. Выпишите номер предложения **с составным именным сказуемым**.

1. Молодой человек не хотел удерживать ее, может быть для того, что мимоходящие начали останавливаться и, смотря на них, коварно усмехались.

2. Они принуждены были отдать свою землю внаем, и за весьма небольшие деньги.

3. Старушка в самом деле всегда радовалась, когда его видела.

4. Заблуждение прошло в одну минуту.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№23.** Выпишите номера предложений **с вводными словами.**

(1)Таким образом, ей незачем будет часто ходить в город, и ты не принуждена будешь с нею расставаться. (2) Я сам по временам могу заходить к вам». —(3) Тут в глазах Лизиных блеснула радость, которую она тщетно сокрыть хотела; щеки ее пылали, как заря в ясный летний вечер; она смотрела на левый рукав свой и щипала его правою рукою. ... — (4) Милая Лиза! (5) Я люблю тебя!», и сии слова отозвались во глубине души ее, как небесная, восхитительная музыка; она едва смела верить ушам своим и...

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№28.** Выпишите номера **односоставных предложений.**

1. Молодой, хорошо одетый человек, приятного вида, встретился ей на улице.

2. Молодой человек поклонился ей так учтиво, с таким приятным видом, что она не могла подумать об нем ничего, кроме хорошего.

3. Что с тобою сделалось?

4. Люби меня!

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

№33. Выпишите номер предложения с **составным именным сказуемым**.

1.Теперь читатель должен знать, что сей молодой человек, сей Эраст был довольно богатый дворянин, с изрядным разумом и добрым сердцем, добрым от природы, но слабым и ветреным.

2. На другой день надлежало быть последнему свиданию.

3. Лиза вздохнула и, преклонив голову, тихими шагами пошла к своей хижине.

4. В один день Лиза должна была идти в Москву, затем чтобы купить розовой воды, которою мать ее лечила глаза свои.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№24.** Выпишите номера предложений с **вводными словами.**

(1) Эраст был до конца жизни своей несчастлив. (2) Узнав о судьбе Лизиной, он не мог утешиться и почитал себя убийцею. (3) Я познакомился с ним за год до его смерти. (4) Он сам рассказал мне сию историю и привел меня к Лизиной могилке. – (5) Теперь, может быть, они уже примирились!

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№29.** Выпишите номера **односоставных предложений.**

1. На лице и во всех ее движениях обнаруживалась сердечная радость.

2. Как все весело в поле!

3. Часто прихожу на сие место и почти всегда встречаю там весну; туда же прихожу и в мрачные дни осени горевать вместе с природою.

4. Иногда на вратах храма рассматриваю изображение чудес, в сем монастыре случившихся,

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

№34. Выпишите номер предложения с **составным именным сказуемым**.

1. Ему оставался один способ поправить свои обстоятельства — жениться на пожилой богатой вдове, которая давно была влюблена в него.

2. К тому же бедная вдова, почти беспрестанно проливая слезы о смерти мужа своего – ибо и крестьянки любить умеют!  - день ото дня становилась слабее и совсем не могла работать.

3. Она вышла из города и вдруг увидела себя на берегу глубокого пруда, под тению древних дубов, которые за несколько недель перед тем были безмолвными свидетелями ее восторгов.

4. Когда мы там, в новой жизни увидимся, я узнаю тебя, нежная Лиза!

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№25.** Выпишите номера предложений с **вводными словами.**

(1) Вдруг Лиза услышала шум весел - взглянула на реку и увидела лодку, а в лодке - Эраста. (2) Все жилки в ней забились, и, конечно, не от страха Она встала, хотела идти, но не могла. (3) Эраст выскочил на берег, подошел к Лизе и - мечта ее отчасти исполнилась: ибо он взглянул на нее с видом ласковым, взял ее за руку...

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№30.** Выпишите номера **односоставных предложений.**

1. Прошло два года после смерти отца Лизина.

2. На другой день нарвала Лиза самых лучших ландышей и опять пошла с ними в город

3. Молодой незнакомец стоял под окном.

4. Нет ли у тебя свежего молока?

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

№35. Выпишите номер предложения с **составным именным сказуемым**.

1. Эраст был до конца жизни своей несчастлив.

2. Эраст вышел и хотел уже идти на крыльцо огромного дома, как вдруг почувствовал себя в Лизиных объятиях.

3. Она раз пять повторила сие имя, как будто бы стараясь затвердить его.

4. На кого тебя покинуть?

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№26.** Выпишите номера предложений **с вводными словами.**

(1) Итак, Эраст обманул Лизу, сказав ей, что он едет в армию? –(2) Нет, он в самом деле был в армии, но, вместо того чтобы сражаться с неприятелем, играл в карты и проиграл почти все свое имение. (3) Скоро заключили мир, и Эраст возвратился в Москву, отягченный долгами.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№31.** Выпишите номера **односоставных предложений.**

1. И Лиза, робкая Лиза посматривала изредка на молодого человека

2. Он вел рассеянную жизнь, думал только о своем удовольствии, искал его в светских забавах, но часто не находил: скучал и жаловался на судьбу свою.

3. Там, опершись на развалины гробных камней, внимаю глухому стону времен, бездною минувшего поглощенных, — стону, от которого сердце мое содрогается и трепещет.

4. Новый гость души ее, образ Эрастов, столь живо ей представлялся, что она почти всякую минуту просыпалась, просыпалась и вздыхала.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№36.** Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запятые.**

Ты еще не знаешь (1) друг мои (2) как злые люди (3) могут обидеть бедную девушку! У меня всегда сердце бывает не на своем место (4) когда ты ходишь в город (5) я всегда ставлю свечу перед образ (6) и молю господа бога (7) чтобы он сохранил тебя (8) от всякой беды и напасти»

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№37**. Расставьте знаки препинания**.** Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запятые.**

Одна Лиза (1) – которая осталась после отца пятнадцати лет (2) – одна Лиза, не щадя своей нежной молодости (3) не щадя (4) редкой красоты своей (5) трудилась день и ночь – ткала холсты (6) вязала чулки (7) весною (8) рвала цветы (9) а летом брала ягоды – и продавала их в Москве.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№38.** Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запятые.**

Все сие обновляет в моей памяти историю нашего отечества (1) печальную историю тех времен (2) когда свирепые татары (3) и литовцы огнем (4) и мечом опустошали окрестности российской столицы (5) и когда несчастная Москва (6) как беззащитная вдовица (7) от одного бога ожидала помощи (8) в лютых своих бедствиях.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№39.** Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запятые.**

Скажу (1) только (2) что в сию минуту восторга исчезла Лизина робость (3) Эраст узнал (4) что он любим (5) любим страстно (6) новым (7) чистым (8) открытым сердцем.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**№40.** Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запятые.**

Там (1) опершись на развалины гробных камней (2) внимаю глухому стону (3) времен (4) бездною минувшего (5) поглощенных (6) – стону (7) от которого сердце мое содрогается и трепещет. Иногда (8) вхожу в келий и представляю себе тех (9) которые в них жили, – печальные картины!

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Правильные ответы:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№1** | 3 | **№18** | 1 | **№35** | 3 |
| **№2** | 1 | **№19** | 126 | **№36** | 1247 |
| **№3** | 1 | **№20** | 123578 | **№37** | 1235679 |
| **№4** | 1 | **№21** | 234567 | **№38** | 267 |
| **№5** | 2 | **№22** | 26 | **№39** | 24578 |
| **№6** | 1 | **№23** | 12 | **№40** | 124679 |
| **№7** | 1 | **№24** | 2 |  |  |
| **№8** | 3 | **№25** | 1 |  |  |
| **№9** | 1 | **№26** | 34 |  |  |
| **№10** | 2 | **№27** | 1 |  |  |
| **№11** | 2 | **№28** | 5 |  |  |
| **№12** | 2 | **№29** | 234 |  |  |
| **№13** | 2 | **№30** | 2 |  |  |
| **№14** | 3 | **№31** | 2 |  |  |
| **№15** | 2 | **№32** | 14 |  |  |
| **№16** | 1 | **№33** | 1 |  |  |
| **№17** | 1 | **№34** | 1 |  |  |