Эссе «Педагогические секреты»

Воспитателя МБДОУ «детский сад 109» г. Рязани

Тереховой Светланы Владимировны

Эссе на тему:

«Педагогические секреты».

«Детство – каждодневное открытие мира…» - писал В.А. Сухомлинский.

А открывает ребенок мир через игру.

«Игра – как указывал выдающийся советский психолог Л.С. Выгодский, - ведет за собой развитие».

Мы все знаем, как важна, игра для детей дошкольного возраста. Среди всего многообразия игр для дошкольников особое место принадлежит дидактической игре, которая дает возможность решать педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной для дошкольников.

Игры обучающего характера способствуют развитию у детей психических, познавательных процессов, мыслительных операций. Главное значение дидактической игры состоит в том, что она развивает самостоятельность, активность, речь детей. Дети в процессе дидактической игры впитывают необходимые знания, даже не догадываясь об этом.

В связи с этим, я думала над тем, какой универсальный объект создать для детей, что бы было интересно и его можно было бы использовать в разных познавательных областях. Таким образом, у меня появился «Волшебный колодец», сделанный своими руками из газетных трубочек, т.е. бросового материала.

Я работаю воспитателем в логопедической группе, поэтому для мены было очень важно придумать объект помогающий, в первую очередь, развивать речь детей, пополнять и активизировать словарь, формировать правильное звукопроизношение, развивать связную речь, умение правильно выражать свои мысли т.е. с одной стороны, развивать речевые способности ребенка, а с другой – приносить ему радость и удовлетворение.

Подбор дидактических игр осуществляю согласно разделам программы и с учетом возрастных особенностей детей. Игровая задача чаще заложена в самом названии игры, например, если взять лексическую тему «Профессии»: «Кто чем занимается», «Подскажи словечко», «Кому без них не обойтись», «Перечисли профессии на выбранную букву» и так по любой лексической теме. Как известно, в дидактической игре правила определяет педагог, что помогает ему управлять игрой, незаметно сдерживать действия детей, направляя их внимание на выполнение конкретной задачи.

Для использования «Волшебного колодца» я изготавливаю необходимые карточки с магнитом на обратной стороне, которые располагаю на дне колодца, в процессе игры дети самостоятельно вынимают при помощи магнита, который находится на дне ведерка карточку, например с изображением человека определенной профессии, если говорить о дидактической игре «Кто чем занимается», целью которой является: закрепить названия действий, совершаемых людьми разных профессий, и говорят, чем он занимается. Повар… (варит еду), врач… (лечит людей), учитель… (учит детей), строитель… (строит дома), художник… (рисует картины), пианист…(играет на пианино), писатель…(пишет книги), портниха…(шьет одежду), прачка…(стирает одежду), уборщица…(моет полы), продавец…(продает товар), фотограф…(фотографирует людей), воспитательница…(воспитывает детей), машинист…(ведет поезд), контролер…(проверяет билеты) и т.д.

Таким образом, можно использовать мой «Педагогический секрет» в любой образовательной области, а дети с нетерпением ждут, что же на этот раз появится из «Волшебного колодца».