**Конспект урока изобразительного искусства 5 класс**

*Учитель Зыкова Эльвира Викторовна, МБОУ «Косолаповская средняя общеобразовательная школа»Республика Марий Эл*

**Тема урока: «Синие цветы Гжели»**

**Форма:** Город Мастеров. В городе работает 4 мастерские по изготовлению посуды. **Раздел:** Связь времен в народном искусстве.

**Учебник:** Горяева Н.А.Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учеб. для общеобразоват.учреждений, под ред. Б.М. Неменского.-М.: Просвещение, 2012.-192 с.: ил. С.80-81

**Цель урока:** Закрепить понятие о традиционном русском промысле «Гжельская керамика», научить распознавать характерные отличительные признаки гжельской росписи, освоить приемы гжельского кистевого мазка, создать узор на бумажных предметах быта из элементов гжельской росписи.

**Задачи:**

**Образовательные:**Формирование у учащихся навыков работы в творческой мастерской гжельской керамики, расширение теоретических знаний о Гжели, обеспечить освоение приемов гжельской росписи

**Развивающие:** Развитие у учащихся творческого воображения, активности в ходе выполнения работы, умений и навыков работы с акварельными красками, навыки самостоятельного творческого мышления.

**Воспитательные:**  Воспитание нравственно-эстетического отношения к миру, любви к Родине, её истории и культуре. Применение на практике, в жизни полученных знаний о гжельской керамике

**Личностные УУД :**осознавать необходимость уважительного отношения к культуре народа, произведениям декоративно-прикладного искусства, значимость эмоционально-ценностного отношения к собственной деятельности как основы творчества, развивать фантазию и воображение, способность к созданию художественного образа, эстетической оценке произведений гжельских мастеров и работ учащихся.

**Регулятивные:** применять установленные правила в решении задачи.

**Познавательные:**осуществлять поиск и выделение необходимой информации; определять общую цель и пути ее достижения.

**Коммуникативные:** проявлять активность для решения познавательных задач

**Метапредметные:** учиться высказывать и отстаивать свое мнение, планировать время, работу, и оценивать ее результаты. анализировать собственную художественную деятельность, развивать внимание, навыки самостоятельного творческого мышления.

**Предметные:** понимать «язык» декоративного искусства, освоить основные мотивы гжельской росписи, разнообразные приемы работы, в т.ч. технику двойного мазка, создать узор на бумажных предметах быта из элементов гжельской росписи.

**Задание:** украшение готовых бумажных шаблонов разной формы посуды нарядной гжельской росписью (чайник, чашка, ваза в форме лебеди, сумочка).

**Материалы:** гуашь, акварель, кисти, шаблоны из бумаги готовые, клей, палитры, бумажные салфетки.

**Оборудование:**

**Для учащихся:** гуашь, акварель, кисти, баночка для воды, салфетка, простой карандаш, ластик, палитры, готовое изделие из бумаги у каждого.

**Для учителя:**

* ноутбук, проектор, колонки
* учебники для 5 класса Горяева Н.А.Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учеб. для общеобразоват.учреждений, под ред. Б.М. Неменского.-М.: Просвещение, 2012.-192 с.: ил. С.80-81
* предметы народного прикладного искусства «Гжель» (тарелки, солонки, чашки, чайники и т.д.), открытки, репродукции, плакат «Гжель»,
* презентация «Гжель».

**Тип урока** – урок закрепления умений и навыков

**Методы:** словесные (беседа, учебный диалог)

наглядные (раздаточный материал, слайды, учебник)

ИКТ (презентация)

**Виды деятельности учащихся:**

**-**Эмоционально воспринимать свое отношение, давать эстетическую оценку произведениям гжельской керамики;

-Сравнивать благозвучное сочетание синего и белого в природе и в произведениях Гжели;

-Осознавать форму и декор в изделиях гжельских мастеров;

-Осваивать приемы гжельского кистевого мазка-«мазка с тенями»;

-Создавать композицию росписи в процессе практической творческой работы.

**Размещение детей в классе:** столы расставлены в 4 группы по 2 стола. Дети работают в городе Мастеров- 4 мастерские.

**Зрительный ряд:**

Плакат “Сказочная Гжель”.

Изделия гжельской керамики.

Работы учащихся предыдущих лет.

Презентация “Сказочная Гжель”.

**Музыкальный ряд:** плясовые наигрыши.

**Видеоряд:**

**Раздаточный материал в команды:** салфетки, баночки для воды, для рефлексии конфеты трех цветов в сумочке , кроссворд с заданиями в каждой группе, альбомы, учебники 2 штуки.

**Для рефлексии** в каждой команде конфеты трех цветов:

На столе в пакете лежат конфеты в стиле Гжель и другие. Ребята, выбирают конфету в стиле Гжель – урок понравился, все понятно, кладут их в вазочку и несут на стол, где выставка. Красные конфеты- на уроке я работал не плохо, были затруднения, зеленые конфеты- на уроке мне было трудно и не понятно. После этого вазочки несут гостям мальчик и девочка в русских народных костюмах. Угощают конфетами.

**Приготовить Плакат (Поэтапно) рисовать цветок Розу**

**ДОСКА ОФОРМЛЕНА: Плакаты «Гжель», Плакат «Этапы рисования гжельской розы»**

**Выставка посуды, предметов гжели (посуда, платки, яйца расписаны гжелью)**

**Оформлен СТОЛ с белой скатертью**

**ВЫСТАВКА РАБОТ Ребят**

**Раздаточный материал: стихи о Гжели, рассказ о легенде.**

**ХОД УРОКА.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Проверка рабочих мест:** в каждой группе на столах лежат: баночки для воды, палитры, готовые изделия, салфетки влажные, образцы росписи (карточки), пакеты с конфетами висят на крючке на парте, стоит сумочка Гжель для конфет, простые карандаши, резинки, альбомы, учебники по 2 штуки, кроссворд на карточках. |  |
| **2. Организационный момент.**  Добрый день 5 класс  Мне приятно видеть вас  Встаньте ровно, подтянитесь  И друг, другу улыбнитесь  Молодцы! Теперь садитесь!  **Сл. 1**-**Здравствуйте, ребята!** Сегодня у нас открытый урок. На уроке гости. Давайте поприветствуем наших гостей.  -**ПРОВЕРКА РАБОЧИХ МЕСТ:**  -Ребята, проверьте, все ли материалы на месте? Ко всем ли пожаловала принцесса-кисточка со своими слугами – красками, подругой палитрой. | Дети смотрят на гостей и садятся за парты |
| **3. Объявление о работе в группах.**  -Ребята, сегодня мы с вами оказались в городе Мастеров.  Мы сегодня будем мастерами-художниками и будем работать в 4-х мастерских.  **Сл.2** -Что такое мастерская?  -Значит, ребята вы сегодня мастера-художники. | Помещение в которой работают мастера-художники. |
| 4. **Сообщение темы и цели урока.**  -Ребята, с каким народным промыслом мы познакомились на прошлом уроке?  -На прошлом уроке вы познакомились с Гжелью. Изготовили из бумаги разные предметы: чайники, кружки и т.д.  **Сегодня мы продолжим** изучать тему. Как она называется нужно отгадать.  Вы, ребята не зевайте  И слова-то отгадайте  Анаграмма есть и пазл  Мы проверим, быстро вас  Разгадаете слова  Тему скажете тогда  На слайде зашифрованы 2 слова   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Анаграмма** | **Анаграмма** | **Собери пазл** | | **1.НИЕСИ** | **2.ВЕТЦЫ** | **3.Гжель** | | СИНИЕ | ЦВЕТЫ | Гжели |   --Значит какая тема нашего урока?  **Сл. 3**-**Тема нашего урока называется**: **«Синие цветы Гжели» (на доске). (Учитель открывает полоску с темой урока» )**  -Ребята, ваши работы пока еще белые, без росписи.  - Что мы сегодня будем выполнять на уроке?  -Чем мы будем украшать посуду и каким цветом?  -Значит какая **тема** нашего урока?  **Сл. 3**-**Тема нашего урока называется**: **«Синие цветы Гжели» (на доске). (Учитель открывает полоску с темой урока»**  - **Сегодня мы научимся** рисовать гжельскую розу и украсим наши предметы росписью. | Гжель.  C:\Users\home\Desktop\detsad-133439-1395758682.jpg  Мы будем расписывать наши предметы.  Мы будем украшать цветами, листьями синим цветом.  Синие цветы Гжели  **Открываю тему урока на доске полоску** |
| **5. Повторение пройденного материала.**  **-А сейчас вспомним материал.**  **Сл.4 -**Ребята, назовите родину Гжели?  **Сл.5** -Что означает слово «гжель»?  **Сл. 6** -Какой цвет является основным в гжельской росписи?  **-**Давайте разгадаем кроссворд на тему «Гжель».  - В каждой группа есть кроссворд на карточке. **КРОССВОРД:**  **По горизонтали:**  **Сл.7** 1.Этот цвет используют в гжельской росписи **(голубой).**  **Сл. 8** 2.Так называют глиняные изделия, обожженные в печи **(керамика).**  **Сл.9** 3.Этот поселок называют родиной и колыбелью русской керамики (**Гжель)**  **Сл. 10** 4.Именно они преобладают в росписи гжельской посуды **(цветы).**  **Сл.11** 5. Декоративный сосуд с кольцевидным туловом, длинным изогнутым носиком, часто на ножках. **(квасник)**  **По вертикали:**  **Сл. 12** 1.Он состоит из цветов **(букет).**  **Сл.13** 2.Это цвет гжельской керамики **(белый).**  **Сл. 14** 3.Это основной цвет в росписи гжельской керамики **(синий).**  **Сл. 15** 4.Это вид тонкой керамики **(фарфор).**  Сл. 16 **весь кроссворд**  **C:\Users\home\Desktop\Screenshot_2.jpg** | Юго-восток от Москвы  Жечь, обжигать  Синий  Карточки у детей  Голубой  Керамика  Гжель  Цветы  Квасник  Букет  Белый  Синий  Фарфор |
| 6. **Практическая работа**  Настало время поработать **в творческой мастерской** гжельских мастеров. У нас 4 мастерские. В каждой изготавливают разную посуду.  **УЧЕБНИК с. 80**  -Ребята, **откроем учебник на с. 80.** Рассмотрите **основные элементы росписи.**  -Ребята, художники расписывают изделия по белой обожженной глине **кобальтовой черной краской**, а сверху обрабатывают глазурью. **При обжиге кобальт** становится синим, а **глазурь становится блестящей**.  -**Основные элементы росписи**: завитки, линии, сетки, бордюры.  -Какой главный цветок в гжельской росписи? (роза) | Роза |
| **7. Физминутка**  **Ребята,**  Вы, наверное, устали?  Ну, тогда все дружно встали.  Вверх ладошки! Хлоп! Хлоп!  По коленкам – шлёп, шлёп!  Руки вверх, вперед и вниз.  Улыбайся и садись. |  |
| **Сл. 17** Ребята, **ПОСМОТРИМ ВИДЕОСЮЖЕТ (рисование гжельской розы)**  - Какой прием работы используют гжельские мастера?  - В чем его особенность? (Одним движением кисти получаем мазок с оттенками. Вначале мазка на кисть нажимаем сильнее, а затем нажим уменьшаем, и в конце мазок сужается и переходит в острый кончик).  - **ТРЕНИРОВОЧНОЕ УПРАЖНЕНИЕ** –рисование розы.  ПРАВИЛА РАБОТЫ С КРАСКАМИ  -Ребята, при работе с красками нужно быть аккуратным, пользоваться палитрой, кисточки макать не сильно в воду, брать тонкие кисти для росписи, лишнюю воду на кисточке убирать салфеткой.  - **ОТКРОЕМ АЛЬБОМ** Нарисуем розу. Наберите на кисть синюю краску. Начинаем рисовать с середины.  ***УЧИТЕЛЬ ПОКАЗЫВАЕТ на ДОСКЕ.***  **-РОСПИСЬ РАБОТ УЧАЩИМИСЯ**  -Ребята, мы с вами научились рисовать розу. Приступим к росписи наших предметов.  - С чего начнем писать узор? ( с центра)  -Начнем рисовать **сначала крупный цветок** –розу. А потом нужно **дополнить цветок листьями**, завитками, точками, **обвести линиями весь предмет**, чтобы он был контрастным и выразительным.  -Приступаем к работе.  **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ДЕТЕЙ** (Во время работы учитель оказывает индивидуальную помощь ученикам в выборе композиции, при работе с кистью)  **ЗВУЧИТ МУЗЫКА «Аллегро»** | Учитель комментирует  Мазок с тенями  С центра |
| 8**. Итог урока**  **-Ребята**, посмотрите, какая красота родилась под вашей кистью! Какие сказочно красивые узоры получились!  **-Ребята каждая группа подготовила стихотворение на тему Гжель. Послушаем.**  **Выставка выполненных работ «Сказочная Гжель»**  Дети выставляют свои работы и рассказывают приготовленные ими стихи.  **1 уч.** Чудо с синими цветами,  Голубыми лепестками,  Синими цветочками,  Нежными виточками.  **2 уч**. На белом фарфоре,  Как на заснеженном поле,  Из-под белого снежочка  Растут синие цветочки.  Неужели, неужели,  Вы не слышали о Гжели.  **3 уч.** Синяя сказка-глазам загляденье,  Словно весною капель,  Ласка, забота, тепло и терпенье-  Русская звонкая Гжель!  **4 уч.** Синие птицы по белому небу,  Море цветов голубых,  Кувшины и кружки-быль или небыль?  Изделия рук золотых.  -Сегодня вы, ребята, настоящие мастера-художники! Ваши руки создали чудесные предметы.  Вы все справились со своей работой! Глаз не оторвать! | Стихи рассказывают |
| **9. РЕФЛЕКСИЯ**  -Скажите, пожалуйста, вам понравилось в мастерской гжельских мастеров?  - Какой главный цветок в гжельской росписи?  -А теперь, ребята, возьмите в сумочке конфеты и выберите конфету:  -если **урок понравился** и все было понятно –конфета с гжельской росписью –положите на вазочку.  -если на уроке я работал не плохо, **были затруднения**, розовая конфета  - на уроке мне было **трудно и не понятно**- желтая конфета  -Ребята, значит у нас все хорошо работали, все было вам понятно!  -А теперь ребята **угостят гостей конфетами** в стиле Гжель . (Дети в русских народных костюмах угощают гостей конфетами)  **- Все вы сегодня хорошо потрудились в роли гжельских мастеров. Ваши работы получились яркими, красочными, выразительными. Спасибо за урок!**  **ВЫСТАВЛЕНИЕ ОТМЕТОК ЗА УРОК Журнал** | Да  Роза  Выбор конфет  Угощают конфетами  Журнал выставить отметки за работы |