

Государственное общеобразовательное учреждение «Краснолучская гимназия №1 имени Л. Литвяк»  
Луганской Народной Республики

Урок общеметодологической направленности «Lesen mit Spaß. Die deutsche  
Märchenstraße».

Учитель немецкого языка

В.Ф. Серкова

**Класс:** 7

**Предмет:** немецкий язык

**Thema:** Lesen mit Spaß. Die deutsche Märchenstraße

**Ziel:**

1. Systematisierung und Anwendung der Sprachkenntnisse zum Thema;
2. mündliche Sprachfertigkeiten entwickeln;
3. Präsentation des angefertigten Projekts;
4. Systematisierung unsere grammatischen Kenntnisse zum Thema «Satzgefüge».

**Деятельностная цель:** формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания, формирование способности к новому способу действия.

**Содержательная цель:** построение обобщенных деятельностных норм, использование методов, связывающих изученные понятия в единую систему направленные на саморазвитие, самоконтроль, самооценку.

**Развивающая цель:** расширять эрудицию, общий лингвистический кругозор учащихся, креативное мышление, творческий подход к решению предложенных заданий; развивать устную речь учащихся; творчество и самостоятельность через использование проектных технологий.

**Воспитательная цель:** привить детям любовь к чтению сказок; на примере героев сказок раскрывать понятия «добро» и «зло»; понимать окружающий мир; изучать обычаи, нравы, культуру страны изучаемого языка.

**Наглядность и технические способы обучения:** проектор, экран, коллаж, карты с тестовыми заданиями, рисунки, таблица «Структура сложноподчинённого предложения».

### ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

а) знания:

- знать лексический и страноведческий материал по теме;
- знать структуру построения сложноподчинённого предложения.

б) умения:

- уметь использовать увиденную, услышанную информацию в своей речи;
- уметь воспринимать на слух короткие экранизированные сюжеты и решать на их основе коммуникативные задания;
- расширять кругозор, эрудицию, творческое мышление.

в) прививать любовь к стране изучаемого языка.

**Умственные операции:** аналогия, обобщение, классификация.

## ПЛАН И МЕТОДЫ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА

### **I. Организационный момент.**

Приветствие.

### **II. Мотивация.**

Отгадать загадки, определить тему, цель урока.

### **III. Целеполагание.**

Учащиеся планируют работу на уроке.

### **IV. Этап актуализации и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии.**

1. Фонетическая зарядка «Hört mal und spricht nach!»
2. Языковая зарядка.
3. Прием «Снежный ком», «Интеллектуальная разминка».
4. Аудирование.

### **V. Этап закрепления с проговариванием во внешней речи.**

1. Работа в группах.
  - а) По рисункам определить название сказки бр. Гримм. Назвать героя сказок. Определить к какой сказке относится герой.
  - б) Логические пары. Назвать героев сказок других народов. Какие они?
2. Тестовая работа (Контроль полученных знаний. Самооценивание. Проверка по ключу).
3. Чтение:
  - прием «Повторяем с контролем»
  - индивидуальное чтение сказки бр. Гримм «Сладкая каша»
  - проверка понимания прочитанного
4. Самостоятельная работа:
  - 1 группа- распределите предложения по содержанию текста. Приём «Восстанови текст»;
  - 2 группа- найдите предложения-синонимы в тексте;
  - 3 группа- дополните предложения, решите кроссворд.
  - проверка по ключу на экране. Самооценивание по карте.

### **VI. Этап включения, изученного в систему знаний.**

Обобщение и презентация информации, инсценирование сказок. Приём «Театрализация»

- 1 группа- «Снежная королева»
- 2 группа- «Красная шапочка»
- 3 группа- «Мальвина и буратино»

### **VII. Этап рефлексии учебной деятельности на уроке.**

1. Приём «Незаконченное предложение». Зачем нам нужны сказки?
2. Рефлексия эмоциональная:
  - письмо Золотой рыбке о своих пожеланиях к Новому году;
3. Рефлексия оценочная:
  - оценки за устную и самостоятельную работу
  - оценивание по карте «Я и группа».

### **VIII. Домашнее задание.**

Прочсть сказку «Сладкая каша», сделать иллюстрации к сказке.

## STUNDENABLAUF

### I. Организационный момент.

*Ich bin froh meine Schüler und Gäste wieder zu sehen. Ich wünsche Ihnen erfolgreiche und kreative Arbeit. Viel Spaß bei der Arbeit!*

### II. Мотивация.

*Wir dekorieren jetzt den Weihnachtsbaum.*

*Lösen Sie die Rätsel und bestimmen das Thema der Stunde.*

*Приём «Наряди ёлочку»*

На ветке ёлки висят бумажные часики, которые показывают время. С обратной стороны написана буква. Дети снимают часики, прикрепляют к доске обратной стороной и читают слово «Märchen»

<b>M</b>	1. <i>Ich stehe um 8 Uhr auf.</i>
<b>ä</b>	2. <i>Um 12 Uhr dekoriere ich den Weihnachtsbaum.</i>
<b>r</b>	3. <i>Um 2 Uhr esse ich zu Mittag.</i>
<b>c</b>	4. <i>Um 4 Uhr bekomme ich Geschenke.</i>
<b>h</b>	5. <i>Um 6 Uhr trinke ich Kakao mit Kuchen.</i>
<b>e</b>	6. <i>Um 7 Uhr esse ich Würstchen mit Ries.</i>
<b>n</b>	7. <i>Um 9 Uhr sehe ich fern.</i>



*Also, welches Thema haben wir? – Märchen. Lesen mit Spaß.*

### III. Целеполагание.

1. Systematisierung und Anwendung der Sprachkenntnisse zum Thema;
2. mündliche Sprachfertigkeiten entwickeln;
3. Präsentation des angefertigten Projekts;
4. Systematisierung unsere grammatischen Kenntnisse zum Thema «Satzgefüge».

### IV. Этап актуализации и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии.

1. Фонетическая зарядка «Hört mal und spricht nach!»

<i>Märchen Erzählungen Gedichte Comics</i>	<i>Zeitungen Zeitschriften Abenteuergeschichte Gespenstergeschichte</i>	<i>Reisegeschichten Räubergeschichte Fantastik Krimis</i>	
<i>klug schön fleißig lustig</i>	<i>gutherzlich tapfer hilfsbereit arbeitsam</i>	<i>faul böse gefährlich feige schlau</i>	

## 2. Языковая зарядка.

Приёмы «Снежный ком», «Интеллектуальная разминка». Используем мяч из ниток.



*Liest du gern? Was liest du? Warum liest du gern?*

Построение сложноподчиненных предложений:

*Ich lese Märchen, weil sie interessant und lehrreich sind.*

*Ich lese Comics, weil sie lustig sind. Ich lese Erzählungen, weil sie uns Fremdsprachen lernen helfen.*

### *Mögliche Varianten von Antworten Contra*

1. *Kinder brauchen heute keine Märchen, ...*

- *weil Märchen heutzutage überflüssig sind;*
- *weil es heute Computer gibt;*
- *weil sie heute nicht gern lesen;*
- *weil Märchen grausam sind;*
- *weil Märchen den Kindern Angst machen;*
- *weil die Eltern heute keine Zeit und keinen Wunsch fürs Märchenlesen haben;*
- *weil Märchen von einer Welt erzählen, die es nie gab oder heute nicht mehr gibt;*
- *weil sie heute ganz andere Interessen haben.*

### *Pro*

2. *Kinder brauchen Märchen, ...*

- *weil Märchen interessant und lehrreich sind;*
- *weil Märchen ihnen helfen, sich selbst und ihre Umwelt besser verstehen;*
- *weil Märchen die Fantasie und die Kreativität bei den Kindern entwickeln;*
- *weil Computerspiele viel schädlicher als Märchen für Kinder sind;*
- *weil beim Märchenlesen sie sehen, dass die Bösen in den Märchen immer bestraft und die Guten belohnt werden;*
- *weil das Märchenlesen uns Fremdsprachen lernen hilft;*

- weil sie durch Märchenlesen viel leichter unbekannte Wörter im Kopf behalten können (da sich alle Ereignisse in den Märchen mindestens dreimal wiederholen);
- weil Märchen sie vergleichen lehren;
- weil die Kinderwelt, ohne Märchen undenkbar ist.

### 3. Kinder brauchen Märchen, ...

- um Sitten und Bräuche, Kultur seines eigenen Volkes und anderer Völker besser kennen zu lernen;
- um Fremdsprachen leichter lernen zu können;
- um die Märchenwelt mit der Wirklichkeit zu vergleichen;
- um sich selbst an die Stelle der positiven oder der negativen Märchenhelden zu stellen;
- um die Taten der Märchenfiguren mit den Beispielen im Leben zu vergleichen und gegenüberzustellen;
- um ihre eigenen Meinungen zu den Märchenpersonen äußern zu können.

### 3. Аудирование.

Welche Märchen lesen Sie gern? – (von Brüder Grimm)

Wer waren die Brüder Grimm? Unsere Gäste, die Schüler der 8 Klasse, erzählen uns darüber.

Сообщение о жизни и творчестве братьев ГРИММ.



### V. Этап закрепления с проговариванием во внешней речи.

Wir lieben gern Märchen. Besonders beliebt die Märchen von Brüder Grimm. Sie waren Sprachforscher, Märchensammler. Sie schreiben Bücher über die deutsche Sprache und Literatur. Weltbekannt sind die „Kinder-und-Hausmärchen“.

#### 1. Работа в группах.



### 3. Чтение.

Чтение сказки «Сладкая каша» вслух.

Приём «Повторяем с контролем».

Проверка понимания прочитанного.

### 4. Самостоятельная работа:

1 группа- распределите предложения по содержанию текста. Приём «Восстанови текст»;

2 группа- найдите предложения-синонимы в тексте;

3 группа- дополните предложения, решите кроссворд.

Проверка по ключу на экране. Самооценивание по карте «Я и группа».

## VI. Этап включения, изученного в систему знаний.

Презентация выполненной работы домашними группами. Приём «Театрализация»

1 группа- «Снежная королева»

2 группа- «Красная шапочка»

3 группа- «Мальвина и буратино»

## VII. Этап рефлексии учебной деятельности на уроке.

### 1. Приём «Незаконченное предложение».

Wozu brauchen wir Märchen?

- Wir brauchen Märchen, um Sitten und Bräuche, Kultur besser zu lernen.
- Wir brauchen Märchen, um Fremdsprachen leichter lernen zu können.
- Wir brauchen Märchen, um die Märchenwelt mit der Wirklichkeit zu vergleichen.

### 2. Рефлексия эмоциональная.

Дети пишут пожелания на трафарете «Золотая рыбка» и вешают его на ёлку.

### 3. Рефлексия оценочная.

*Ich glaube, die heutige Stunde hat euch gut gefallen. Arbeiten Sie mit Komfort? Was hat euch besonders gefallen?*

Оценивание по карте «Я и группа». Оценки за устные ответы, самостоятельную работу.

## VIII. Домашнее задание.

Прочсть сказку «Сладкая каша», сделать иллюстрации к сказке.

**Приложение к уроку.**

## Vom süßen Brei (Сладкая каша)

Es war einmal ein armes Mädchen, das hat mit seiner Mutter allein gelebt. Sie hatten nichts mehr zu essen.

Und da geht das Kind hinaus in den Wald. Dort sieht es eine alte Frau. Sie **weiß seinen Jammer** (она знает о её беде). Sie schenkte ihm **ein Töpfchen, zu dem soll es sagen** (горшок, которому она скажет): "Töpfchen, koch," so kocht es guten, süßen **Hirsebrei** (пшеничную кашу). Wenn es sagt: "Töpfchen, steh," so **hört es wieder auf** (он снова перестает) zu kochen.

Das Mädchen bringt den Topf seiner Mutter **heim** (домой). Nun haben sie **keine Armut** (никакой бедности) und keinen Hunger. Sie essen süßen Brei, **so oft sie wollen**(как только они захотят).

Einmal **geht** das Mädchen **aus** ( вышла из дома), da sagt die Mutter: "Töpfchen, koch!" Da kocht es, und **sie isst sich satt** (наелась досыта). Nun will sie, dass das Töpfchen wieder aufhört, aber sie weiß das Wort nicht.

Also **kocht es fort** (продолжает варить), und der Brei **steigt über den Rand heraus** (вытекает через край горшка) und kocht **immerzu** (беспрерывно), die Küche und das ganze Haus voll und das zweite Haus und dann die Straße, als will es die ganze Welt satt machen.

**Endlich ist nur noch ein einziges Haus übrig** (Наконец остался один дома), da kommt das Kind nach Hause und sagt nur: "Töpfchen, steh," da steht es und hört auf zu kochen.

Und wenn sie wieder in die Stadt wollen, **müssen sie sich durchessen** (они должны были есть кашу, которая была у них на препятствии).

*Nach Brüdern Grimm*

### Aufgaben zum Text

#### 1. In welcher Reihenfolge müssen die Sätze kommen?

- Dort sieht es eine alte Frau.
- Sie schenkt ihm ein Töpfchen, zu dem soll es sagen: «Töpfchen, koch», so kocht es guten, süßen Hirsebrei.
- Und da geht das Kind hinaus in den Wald.
- Es war einmal ein armes Mädchen, das hat mit seiner Mutter allein gelebt.
- Einmal geht das Mädchen aus, da sagt die Mutter: «Töpfchen, koch! »
- Da kocht es, und sie isst sich satt.
- Endlich kommt das Kind nach Hause und sagt nur: «Töpfchen, steh! »
- Nun will sie, dass das Töpfchen wieder aufhört, aber sie weiß das Wort nicht.

## 2. Finde Synonyme im Text.

- 1) Die alte Frau weiß, dass das Kind Jammer hat.- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 2) Wenn das Mädchen sagt: «Töpfchen, steh! », kocht es nicht mehr. - \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 3) Sie isst so viel, bis sie satt ist.- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 4) Das Kind bringt den Topf nach Hause.- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 5) Das Töpfchen kocht weiter.- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

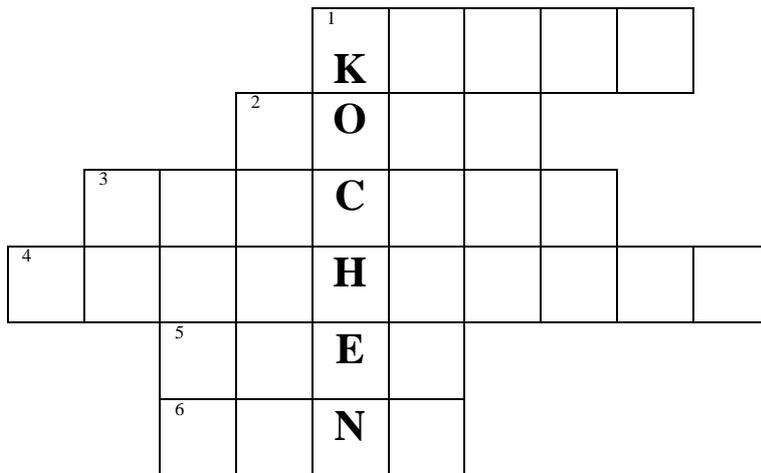
## 3. Ergänze die Sätze und lös das Kreuzworträtsel.

Einmal geht das \_\_\_\_\_ (3) aus, da sagt die Mutter: «Töpfchen, koch» Da kocht es, und sie isst sich satt. Nun will sie, dass der \_\_\_\_\_ (2) wieder aufhört, aber sie weiß das Wort nicht.

Also kocht das Töpfchen fort, und der \_\_\_\_\_ (5) steigt über den \_\_\_\_\_ (6) heraus und kocht immerzu, die \_\_\_\_\_ (1) und das ganze Haus voll, und das zweite Haus und dann die Straße, als will es die ganze Welt satt machen.

Endlich ist nur noch ein einziges Haus übrig, da kommt das Kind nach Hause und sagt nur: «Töpfchen, steh! » Da steht es und hört auf zu kochen.

Und wenn sie wieder in die Stadt wollen, müssen sie sich \_\_\_\_\_ (4).



## Schneekönigin

*(Die Kinder singen und spielen. Plötzlich erscheint die Schneekönigin.)*

*Schneekönigin:* Ach, lieber Kai. Komm mit mir! Ich habe ein schönes Schloss aus Eis.

*Kai:* Nein, ich komme nicht mit dir.

*(Schneekönigin küsst Kai und fährt mit ihm mit, Da kommt Gerda.)*

*Gerda:* Guten Tag, liebe Freunde! Habt ihr Kai nicht gesehen?

*Kinder:* Oh, arme Gerda! Hier war die böse Schneekönigin. Sie ist kalt und eisig. Sie nahm Kai mit.

*Gerda:* Oh, armer Kai! Oh, armer Kai! Ich gehe ihn suchen.

*(Sie läuft und läuft und da sieht sie ein Schloss.)*

*Prinz:* Warum weinst du, Mädchen? Wie heißt du?

*Gerda:* Ich heiße Gerda. Ich suche meinen Bruder. Die böse Schneekönigin hat ihn mitgenommen.

*Prinzessin:* Liebe Gerda, weine nicht. Wir helfen dir Kai finden.

*Prinz:* Wir geben dir Pferde. So kannst du deinen Bruder schneller finden.

*Gerda:* Danke schön. Auf Wiedersehen!

*(Gerda fährt weg. Plötzlich erscheinen die Räuber.)*

*Räuber:* Halt!

*Gerda:* Wer ist denn das? Oh! Das sind Räuber. Ich habe Angst.

*Räuber:* Hab' keine Angst!

*Räuber:* Wir sind freundlich!

*Räuber:* Wie ist dein Name? Was ist los?

*Gerda:* Ich heiße Gerda. Ich h suche meinen Bruder. Er heißt Kai. Die böse Schneekönigin hat ihn mitgenommen.

*Räuber:* Der Weg ist frei. Du kannst weiter reiten.

*(Gerda reitet weiter.)*

*Gerda:* Es ist so kalt, windig und frostig. Und der Weg ist so weit. Na endlich! Ich sehe das Schloss!

*(Sie betritt das Schloss und sieht ihren Bruder.)*

*Gerda:* Kai, mein lieber Kai! Ich habe dich endlich gefunden. Wollen wir nach Hause gehen!

*Kai:* Lass mich! Ich komme mit dir nicht! Ich bleibe hier.

*Schneekönigin:* Lass ihn! Er bleibt mit mir.

*(Gerda küsst den Kai.)*

*Gerda:* Nein, ich nehme ihn mit.

*Kai:* Oh, Gerda! Was ist los? Was machen wir hier? Wollen wir nach Hause gehen!

## **Buratino und Malwina**

*Malwina:* Guten Morgen, Buratino! Steh auf!

*Buratino:* Nein! Wieder in die Schule!

*Malwina:* Steh auf, sonst verspätest du dich.

*Buratino:* Wie spät ist es?

*Malwina:* Schon halb acht. Du musst dich beeilen.

*Buratino:* Ich will schlafen!

*Malwina:* Nein. Du musst aufstehen!

*Buratino:* Na, ja. Ich stehe auf. Ich gehe in die Küche.

*Malwina:* Nein. Zuerst, wasche dich und kämme dich!

*Artemon:* Komm mit mir! Wir machen Morgengymnastik.

*Buratino:* Wozu? Ich bin müde. Ich möchte essen. Ich gehe frühstücken. Ich verspäte mich zur Schule.

*Malwina:* O, nein! Du musst dich noch anziehen und dein Bett machen. Dann essen wir. Heute ist Sonntag.

*Buratino:* O, nein! Warum hast du mir das nicht früher gesagt? Ich gehe ins Bett!



