«Моя профессия – воспитатель!»

Профессия педагога одна из самых важных и значимых в жизни современного общества. А воспитатель – тот педагог, с которым ребёнок начинает общение с самого раннего возраста. И то, что современный воспитатель заложит в маленькие головки, зависит будущее всего нашего общества. Поэтому, воспитательно-образовательный процесс организовываю на основе глубокого уважения личности ребенка, а также учитываю особенности индивидуального развития. В своей работе, я делаю упор на развитие внимания. Потому что, развитие внимания – одно из главных направлений педагогической деятельности. Именно в этом возрасте закладывается способность ребенка, к запоминанию какой-либо информации. Ведь от того как ребенок умеет слушать и слышать, вникать в сказанное, акцентировать внимание, зависит качество его обучения, способность приобретать и накапливать полученные знания.

Так как у детей недостаточно устойчивое внимание, слабая продуктивность запоминания, актуальнымстановится использование специальных приемов, для улучшения памяти. Взяв в основу мнения известных педагогов и увидев эффективность наглядно-иллюстративного материала, в своей работе с детьми использую приемы мнемотехники: *мнемоквадрат, мнемодорожка,* *мнемотаблица.* В работе с детьми, использую идеи автора Вадима Петровича Глухова , которая основана на принципе *от простого к сложному*. Для начала детей знакомлю с мнемокрвадратами. Мнемоквадрат – это одиночная картинка, которую можно охарактеризовать одним словом или коротким предложением. Затем задания усложняю, переходя на мнемодорожки. Мнемодорожка – это квадрат из четырех картинок, выстроенные в одну линию. Из них можно составить маленький рассказ. Наконец, самая сложная структура - мнемотаблица. Это схема, состоящая из звеньев, которые показывают сюжет какого-либо рассказа или сказки, стихотворения. Данная схема служит дидактическим материалом в моей работе по развитию памяти детей. По этим деталям вместе с детьми учимся пересказывать художественную литературу, учим стихи, отгадываем и загадываем загадки. С помощью мнемотаблиц, занятие превращается в игру, что способствует быстрому запоминанию слов.

При пересказе какого-либо рассказа, с помощью мнемотаблицы у ребенка совершенствуется умение строить предложения. Потому что, дети зрительно видят всех героев, с помощью чего они могут сконцентрировать свое внимание на правильном построении предложений. Таким образом, у детей возникает положительное эмоциональное отношение к занятиям, возрастает познавательная активность и интерес; детские ответы становятся нестандартными, раскрепощенными. Для того, чтобы занятие понравилось, в нем должна быть изюминка. Этой изюминкой для меня стала удивительная находка, приемы мнемотехники.