

Государственное дошкольное образовательное учреждение  
Луганской Народной Республики  
«Стахановский ясли - сад «Искорка»»

Центр познавательного развития в  
первой младшей группе «Теремок»



Воспитатель: 1 младшей группы  
Шевченко Н.Ю.



**Сенсорное развитие ребенка** – это развитие его восприятия и формирование представлений о важнейших свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положения в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.

Значение сенсорного развития в младшем дошкольном возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.



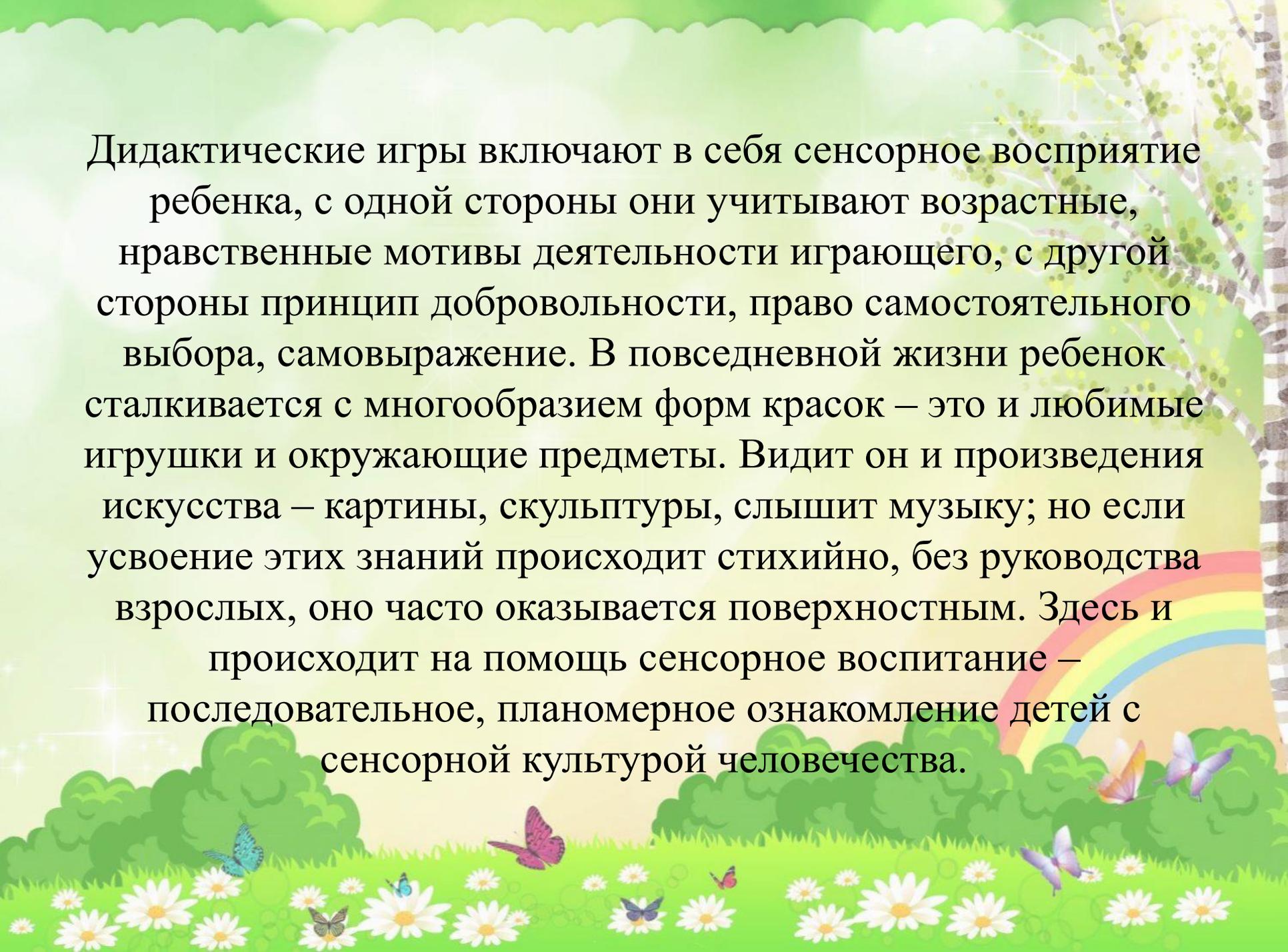


**Целью сенсорного воспитания** является развитие сенсорных способностей у младшего дошкольника.

**Основной задачей** сенсорного воспитания, по мнению Л. А. Венгера, является то, что дети должны научиться выделять цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине.

Разнообразие современных игрушек позволяет легко обучить ребенка цвету, форме. **Вкладыши** – это всевозможные матрешки, стаканчики или рамки – вкладыши, которые похожи по форме, но отличаются друг от друга размером. В отличие от пирамидок, из «Вкладышей чаш» можно собрать не только устойчивую башенку, но и компактную конструкцию с вложенными друг в друга элементами.



The background of the slide is a vibrant, cartoon-style illustration of a spring scene. At the top, there's a light green, scalloped border. The main background is a soft, hazy green. On the right side, a tree with light green leaves and a brown trunk is visible. A bright, multi-colored rainbow arches across the middle-right portion of the image. The foreground is a lush green field filled with numerous white daisies with yellow centers. Several colorful butterflies in shades of blue, purple, pink, and orange are scattered throughout the field, some appearing to fly. The overall atmosphere is bright and cheerful.

Дидактические игры включают в себя сенсорное восприятие ребенка, с одной стороны они учитывают возрастные, нравственные мотивы деятельности играющего, с другой стороны принцип добровольности, право самостоятельного выбора, самовыражение. В повседневной жизни ребенок сталкивается с многообразием форм красок – это и любимые игрушки и окружающие предметы. Видит он и произведения искусства – картины, скульптуры, слышит музыку; но если усвоение этих знаний происходит стихийно, без руководства взрослых, оно часто оказывается поверхностным. Здесь и происходит на помощь сенсорное воспитание – последовательное, планомерное ознакомление детей с сенсорной культурой человечества.

**Сортеры** станут отличными помощниками в изучении цветов, фигур, форм. Сортировать фигуры можно по – разному. В одних видах сортеров нужно вставлять в соответствующие отверстия объёмные фигуры.





Дидактическая игра «Собери пирамидку» учит детей сравнивать предметы по величине, упорядочивать их от самого большого до самого малого.



Игры с мозаикой, конструктором, отлично развивают мелкую моторику, внимание, мышление, логику, зрительное восприятие.





Упражнения с массажными мячами, щетками.  
Это хорошая гимнастика для пальчиков, улучшает  
кровообращение, развивает мелкую моторику.



Игры с закручиванием крышек очень полезны. Необходимо подобрать крышку по цвету и закрутить ее.



Дидактическая игра «Прищепки». Цель: Учить пользоваться прищепкой; развивать мускулатуру пальцев рук; подбирать прищепки по цвету.



# Дидактические игры «Подбери по цвету и форме». Детям необходимо подобрать по цвету и форме элементы.





# Дидактическая игра «Веселые матрешки»



Игры с бусинами, макаронами. Отлично развивает руку разнообразное нанизывание. Нанизывать можно все, что нанизывается. Бусины также можно сортировать по размеру, цвету, форме.



**Игры со шнурками** направлены на развитие мелкой моторики руки, утончения движений пальцев, концентрации внимания, способствует развитию точности глазомера, координации и последовательности действий. Такие игры станут хорошей подготовкой руки к письму, они тренируют усидчивость.



# Дидактическое пособие «Многофункциональная ширма как элемент предметно-пространственной развивающей среды в ДОУ»

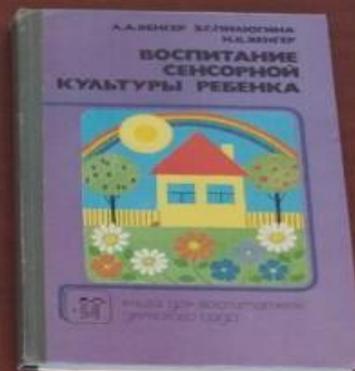
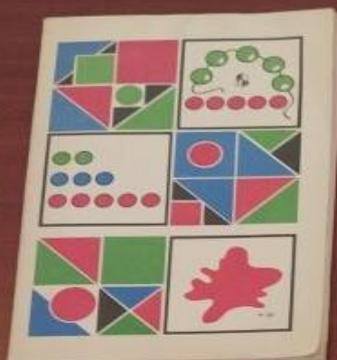




# Использование средств художественной литературы в процессе сенсорного развития детей первой младшей группы



# Методическая литература по изучению сенсорных эталонов



## **Вывод:**

Главной составляющей полноценного развития детей в раннем и младшем дошкольном возрасте является сенсорное развитие.

Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Великое множество игр по сенсорному развитию помогает педагогам выбирать наиболее приемлемые для каждой возрастной группы. И не важно будут это игры с полок магазина или сделанные своими руками.



*Спасибо за  
внимание!*

