**Проект**

**по театральной деятельности**

**в подготовительной группе**

**«Театр»**

Выполнила:

Егорова Т.Е.

**Актуальность проекта:**

Театральная деятельность - это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребёнку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Занятия театрализованной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка, способствуют общему развитию; проявлению любознательности, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Занятия театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки, и, в итоге - раскрытию творческого потенциала ребенка.

**Участники проекта:** воспитатели и дети подготовительной группы, родители воспитанников.

**Тип проекта:** творческий; долгосрочный.

**Проблема:**

1. Поверхностное отношение родителей и детей к театру и театральной деятельности.
2. Несформированные умения детей в «актёрском мастерстве».
3. Поверхностные знания детей о разных видах театра.

**Цель проекта:**развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.

**Задачи**

1. Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности;

- приобщать к театральной культуре (знакомить с театром, театральными жанрами, разными видами театров).

2. Совершенствовать артистические навыки участников проекта.

3. Развивать эмоциональную сферу детей посредством театрализованной деятельности.

4. Обеспечивать взаимосвязь театрализованной деятельности с другими видами деятельности в едином образовательном процессе.

5. Создать условия для самостоятельной театрализованной деятельности.

**Сфера использования проекта:** все образовательные области самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей, родителей и педагогов, домашний досуг.

**Работа с родителями:**

-Анкетирование «Театральное искусство с детского сада»

- Папка – передвижка «Мир театра и ребенок»

-Родительское собрание «Театрализованная деятельность в жизни ребенка» (круглый стол)

-Мастер – класс «Изготовление домашнего театра»

- Буклеты: «Театр - дома»

- Консультация «Приобщение дошкольников к миру театра в процессе ознакомления с историей и культурой родного края»

**Этапы проекта:**

***1. Подготовительный этап***

- Изучение литературы

- Составление плана работы

- Изготовление лэпбука «Театр»

- Разработка рекомендаций для родителей

- Подбор наглядной информации

1. ***Основной этап***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Дата*** | ***Мероприятие*** |
| ***07.10*** | Беседы «Что такое театр», «Кто придумал театр».  Дидактическая игра «Театральное лото». |
| ***08.10*** | Беседа «Театральная азбука» - знакомство с театральными терминами (актёр, суфлёр, режиссёр, сцена, декорации, занавес, антракт и т.д.)  Игра «Весёлые стихи читаем и слово-рифму подбираем».  Чтение сценария спектакля «Лесная аптека», распределение ролей. |
| ***09.10*** | Беседа «Виды и жанры театра» - дать детям представление о театре; расширять знания театра как вида искусства; познакомить с видами театров; воспитывать эмоционально положительное отношение к театру.  Показ настольного театра по сказке «Заюшкина избушка». |
| ***10.10*** | Игра «Зеркало».   1. Беседа-диалог «Как вести себя в театре» - дать детям представление о правилах поведения в общественных местах; формировать личностное отношение к несоблюдению и нарушению правил; использование лепбука «Театр».   Игра на развитие эмоций «Волшебная шляпа». |
| ***11.10*** | 1. Изготовление масок.   Ритмопластика«Поймай хлопок».  Игра «Изменю себя друзья, догадайся, кто же я!»-побуждать детей экспериментировать со своей внешностью (мимика, жесты). Развивать умение детей переключаться с одного образа на другой. |
| ***14.10*** | Сюжетно-ролевая игра «Мы пришли в театр» - познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»); воспитывать дружеские взаимоотношения.   1. Артикуляционная гимнастика«Эмоции». |
| ***15.10*** | * Пальчиковый театр «Курочка ряба».   Артикуляционная гимнастика«Путешествие язычка».  Дидактическая игра «Сказки». |
| ***16.10*** | 1. Рассматривание картинок с разными видами театров (оперный, балетный и т.д.)   Показ сказки на фланелеграфе «У страха глаза велики».  Изготовление декораций и реквизитов для представления «Лесная аптека». |
| ***17.10*** | Беседа «За кулисами» - формировать представления детей о театральных профессиях; активизировать интерес к театральному искусству; расширять словарный запас.  Пальчиковая гимнастика«Весёлые человечки».  Инсценировка стихотворения «Муха Цокотуха »К. И. Чуковского. |
| ***18.10*** | Зарядка для губ «Весёлый пятачок».  Изготовление декораций и реквизитов для представления «Лесная аптека». |
| ***21.10*** | Загадки о театре.  Игры со скороговорками.  Показ настольного театра сказки «Козленок, который умел считать». |
| ***22.10*** | * Экскурсия в Дом культуры п.Сява. * Игра на выражение эмоций «Сделай лицо». * Музыкальные импровизации (песенные, инструментальные, танцевальные) |
| ***23.10*** | * Инсценировка стихотворения С.Я. Маршака «Багаж». * Мимические этюды у зеркала «Радость», «Гнев», «Грусть», «Страх» и т.д. |
| ***24.10*** | Игра «Тень»  Пересказ сказки «Лиса и козёл» по ролям.  Изготовление афиши для представления «Лесная аптека». |
| ***25.10*** | Отгадывание загадок на тему «Герои сказок».  Психогимнастика «Представь себя другим». |
| ***28.10*** | Изготовление карточек с изображением «Мимики».  Зарядка для языка «Конфетка».  Игры со скороговорками. |
| ***29.10*** | * Беседа на тему «Новые виды театров» (театр на ложках, театр на бумажных тарелках, на компакт-дисках, на стаканчиках и т.д.) * Презентация «Виды театров»   Дидактическая игра«Громко – тихо». |
| ***30.10*** | «Веселые сочинялки» (пересказ одной из знакомых сказок с использованием элементов кукольного театра)  Конструирование «Теремок». |
| ***31.10*** | Дидактическая игра «Мои любимые сказки».  Этюды с настольными куклами на основе знакомых сказок - совершенствовать приемы кукловождения, закреплять знания о правилах манипуляции театральными куклами разных систем. |
| ***1.11*** | Беседа «Театр теней».  Открытый просмотр ООД по развитию речи с элементами театрализованной деятельности «Мы артисты».  Дидактическая игра «Догадайся кто я?» |

***3.Заключительный этап***

Пополнение театрального уголка новыми видами театра.

Театрализованное представление «Лесная аптека».

Презентация «Проектная деятельность «Театр и дети»

|  |
| --- |
| **Ожидаемые результаты реализации проекта:** |

**Для детей:**

* Проявляют интерес, желание к театральному искусству.
* Умеют передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию.
* Самостоятельно исполняют и передают образы сказочных персонажей.
* Дети стараются уверенно чувствовать себя во время выступлений.
* Предметно-пространственная развивающая среда ДОУ дополнилась разными видами театров, пособиями, рисунками, картотеками творческих игр.

**Для родителей:**

* Повышение компетентности родителей в вопросах театрального развития
* Активное участие родителей в жизнедеятельности ДОУ.
* Выработка новых форм работы с родителями.
* Установление тесного контакта с родителями.

**Список использованной литературы**

Калинина Г. «Давайте устроим театр! Домашний театр как средство воспитания». – М.: Лепта-Книга, 2007.

Гончарова О.В. и др. «Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания». – М.: ТЦ Сфера,2010.

Чурилова Э. Т. «Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников». — М., 2001

Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. «Театрализованные игры в детском саду». - М.: Школьная пресса, 2000.

Толченов О.А. «Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста»: Нескучалия. - М.:ВЛАДОС, 2001.

Лебедев Ю.А. и др. «Сказка как источник творчества детей» /Пособие для педагогов дошкольных учреждений/. - М.: ВЛАДОС, 2001.

Березкин В. И. «Искусство оформления спектакля». — М. 1986.

Побединская Л. А. «Праздник для детей». — М., 2000.

Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2001.

Рымалов Э. «Бумажный кукольный театр». - М.: Мнемозина, 1995.