Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

центр развития ребёнка – детский сад №32 города Кропоткин

муниципального образования Кавказский район

**Методическая разработка конспекта**

**образовательной деятельности**

**для детей старшей группы**

**по познавательно-исследовательской деятельности,**

**с применением игровой технологии**

**«Путешествие по реке времени».**

**«История появления куклы»**

Разработала воспитатель:

Кубло Татьяна Викторовна

**Методическая разработка**

**конспекта образовательной деятельности для детей старшей группы по познавательно-исследовательской деятельности, с применением игровой технологии «Путешествие по реке времени».**

**Название разработки:** «История появления куклы».

**Сведения об авторе:** воспитатель МАДОУ ЦРР - д/с 32г. Кропоткин муниципального образования Кавказский район.

**Цель мероприятия:** способствовать развитию любознательности, активности, познавательных интересов в процессе знакомства с историей появления и развития кукол.

**Задачи:**

**Обучающие:**сформировать представления о видах кукол, материалах из которых они изготовлены, их свойствах. Учить делать простую куклу из ткани.

**Развивающие задачи:** Развивать процессы мышления, развивать активную речь детей, формировать умение вести диалог с воспитателем. Развивать эмоции детей через создание ситуаций радости, удивления, эмоциональных переживаний. Способствовать развитию речи детей через обогащение словарного запаса.

**Воспитательные задачи:**воспитывать потребность в сотрудничестве в процессе группового взаимодействия, уважать мнение друг друга. Воспитывать бережное отношение к куклам.

**Возраст детей:** 5-6лет.

**Условия осуществления организованной деятельности:**

**-** мероприятие проводится в групповом помещении;

- с детьми проводится предварительная работа (чтение рассказов о куклах, рассматривание кукол в уголке русского быта, рисование «Моя любимая игрушка»).

**Перечень используемого материала и оборудования:**

**материал для детей:** картинки для приклеивания на «реку времени», материал для изготовления куклы-пеленашки;

**материал для педагога:** презентация «История появления куклы», образец изготовления куклы-пеленашки.

**Ожидаемый результат:**

- овладение детьми знаниями о свойствах, качествах и функциональном назначении кукол;

- активизация речевой активности детей;

- формирование знаний и интереса к происхождению куклы;

- развитие коммуникативных навыков детей;

**-** продукт ОД: составление «реки времени», изготовление детьми куклы-пеленашки, куклы будущего.

**Описание хода проведения организованной деятельности, отражающей последовательность действий или подачи учебного материала:**

**I Вводная часть:**

**Воспитатель:** Ребята отгадайте загадку:

Платья носит, есть не просит, всегда послушна, и добродушна*.*

**Дети:** Кукла.

**Воспитатель:** Правильно кукла. Посмотрите к нам в гости пришла кукла Катя.

Посмотрите какая она?

**Дети:** красивая, нарядная и т.д.

**II Основная часть:**

**Воспитатель:** Ребята, а вы знаете, что такой кукла была не всегда. Кто-нибудь из вас может нам рассказать какой кукла была в прошлом?

**Дети:** высказывают свои предположения.

**Воспитатель:** Первая кукла, ребята, была похожа на обыкновенную палочку, у нее не было ни рук, ни ног *(показ образца)*. Как вы думаете интересно было играть с такой куклой?

(ответы детей).

**Воспитатель:** Грустно было играть с ней. Прошло немного времени, и люди научились делать куклу из соломы и назвали ее стригушка. Как ее назвали ребята?

**Дети:** стригушка

**Воспитатель:** Она была лучше деревянной. У нее была голова, ручки и ножки *(показ соломенной куклы)*.

Как вы думаете? Интересно было играть с такой куклой?

(Дети отвечают).

**Воспитатель:** Затем появилась кукла из глины (показ куклы).

Куклу лепили из глины, раскрашивали красками. Они получались яркими и красивыми. Эти куклы дошли и до нашего времени (показ дымковской игрушки).

Во времена наших прабабушек и прадедушек появилась ткань, из которой они могли шить себе одежду. А из остатков этой ткани они придумали делать кукол (показ кукол).

**Воспитатель:** Ребята, почему куклы были без лица? (ответы детей).

**Воспитатель:** Куклу делали без лица, безликой, считалось, что такая кукла охраняет детский сон и оберегает ребёнка от злых сил. Она была оберегом. Куклы делались вручную бабушками или мамами вместе с детьми с добрыми пожеланиями. Украшались куклы веточками, ниточками, всем тем, что было под рукой.

**Воспитатель:** Посмотрите, я принесла вам куклу, которая досталась мне от моей бабушки.

Сейчас мы с вами научимся делать таких кукол. Подходите ко мне.

Воспитатель показывает, как сделать куклу пеленашку: «Нужно взять кусок ткани, посередине положить кусок ваты, перетянуть концами ткани».

Дети мастерят своих кукол из ткани.

**Воспитатель:** Позднее появилась наша знаменитая матрешка (показ матрешки).

- Из какого материала сделана матрешка?

**Дети:** из дерева.

**Воспитатель:** Затем появилась фарфоровая кукла. Ее изготавливали на заводах, она была очень дорогая и бедные люди не могли позволить себе такую куклу. Как вы думаете почему?

(ответы детей).

**Воспитатель:** Фарфоровая кукла похожа на нашу современную куклу?

**Воспитатель:** Вот мы с вами познакомились со старинными куклами, которыми играли дети в прошлом.

**Воспитатель:** Позднее появились куклы из пластмассы, резины, силикона (показ кукол).

- Как вы думаете, в наше время есть такие куклы?

(ответы детей).

**Воспитатель:** Правильно, это куклы, которыми играли ваши мамы, сейчас играют наши девочки.

Как вы думаете современные куклы красивые?

Чем они отличаются от старинных кукол?

(ответы, рассуждения детей).

**Воспитатель:** Скажите ребята, что появилось у современной куклы, чего не было в старину?

**Дети:** у куклы появились глаза, нос, руки, ноги и т.д.

**Воспитатель:** Что умеет наша современная кукла?

**Дети:** умеет ходить, разговаривать.

**Воспитатель:** Как мы можем играть с нашей куклой?

(ответы детей).

**Воспитатель:** А как вы думаете, нашим девочкам в старину понравились бы наши куклы? Почему?

**Воспитатель:** Ребята, а вы знаете, что такое «будущее?»

(рассуждения детей)

**Воспитатель:** Будущее – это то, что будет через много лет. А как вы думаете, современной куклой, которая сейчас у нас будут играть ваши дети?

(ответы детей).

**Воспитатель:** когда идет век роботов. Возможно и кукла в будущем изменится и не будет похожа на нашу современную.

Давайте пофантазируем какие куклы будут в будущем?

Проходите за столы, у вас лежат различные детали от лего-конструктора, геометрические фигуры. Предлагаю вам выложить куклу будущего и наклеить ее (дети работают самостоятельно).

**Воспитатель:** А сейчас приглашаю вас подойти к «реке времени». Вспомним, что у нас здесь изображено?

**Дети:** дома из прошлого, настоящего и будущего.

**Воспитатель:** Я приготовила картинки с куклами из прошлого и настоящего, а куклы из будущего у вас есть. Предлагаю, каждому расставить кукол в прошлое, настоящее и будущее. Наклеить картинки на нашу «реку времени»

(дети приклеивают).

**Воспитатель:** Посмотрите ребята, все ли правильно разместили кукол?

(дети рассматривают кукол, отмечают, как расставили кукол).

**III Заключительная часть. Рефлексия.**

**Воспитатель:** О чем мы с вами сегодня говорили? Ребята, что нового мы узнали сегодня о куклах? Какие куклы были в старину? Какие есть сейчас, какие куклы будут в будущем.

(ответы детей).

**Воспитатель:** Кому понравилось сегодня путешествовать, было интересно, познавательно возьмите солнышко с улыбкой. Кому было сложно или что-то не понравилось – возьмите грустное солнышко.

**Воспитатель:** Я рада, что вам понравилось сегодня путешествовать. Своих кукол-пеленашек вы можете взять домой и подарить любимым мамам.

**Методические советы по организации и подведению итогов.**

Технология - «Путешествие по «реке времени» была предложена Надеждой Александровной Коротковой, как одна из форм познавательно-исследовательской деятельности. Особенно актуально использование данной технологии в старшем дошкольном возрасте, когда у детей имеется уже определенный багаж знаний. С помощью нее легко окунуться в прошлое, посмотреть с чего все начиналось, и проследить динамику изменений от прошлого к настоящем.

Для реализации мероприятия «Река времени» необходимо создать дидактическое пособие «Река времени» - это длинный бумажный лист / обои или склеенные листы ватмана размером 50\*160 или 60\*180 см, на котором полосой синего цвета во всю длину обозначена река. Вдоль «реки времени» намечаются несколько «остановок» с нестрогими, интуитивно понятными детям названиями.

В моей методической разработке это «прошлое – настоящее - будущее». «Прошлое» - это то что происходило раньше», «настоящее» - то, что происходит в настоящее время, «будущее» - то, что будет в будущем по представлению детей.

Этого достаточно, чтобы дать понять дошкольникам, что когда-то жизнь человека была совершенно иной, что рукотворный мир изменяется со временем от простого к сложному.

Намеченные условные «остановки» как раз позволяют ребенку почувствовать эти существенные различия.

Также понадобятся аналогичные по тематике (но в большем количестве и разнообразии) одноразовые картинки - «метки» для наклеивания на панно (размер картинок примерно 6 х 8 см или 7 х 10 см). Можно делать прямоугольной формы, но интереснее вырезать по контуру, общая картинка времени становится более живой, не выставочной.

**Технология «Путешествие по реке времени» строится на следующих принципах**:

• Принцип доступности, который предполагает отбор таких фактов, явлений, которые понятны детям старшего дошкольного возраста.

• Принцип наглядности - предусматривает подбор демонстрационного и раздаточного материала.

• Принцип эмоционального восприятия информации - позволяет использовать некоторые события, которые могли бы захватить детей и вызвать у них интерес.

Чтобы предлагаемый материал был доступен и интересен дошкольникам, используются различные методы.

**Методы, используемые в технологии «Путешествие по реке времени».**

**1.Словесный метод.** Рассказ, беседы, чтение, объяснения, уточнения, пояснения, вопросы поискового характера, использование грамзаписей. Этот метод помогает лучше осмыслить жизнь того времени, с которым знакомятся дети, способствует выражению своей точки зрения, развивает память, кругозор, речь, словарный запас.

**2. Наглядный метод.**

а) Рассматривание сюжетных и предметных картинок, иллюстраций. б) Схемы, модели, алгоритмы, знаки, таблицы. Использование видеофильмов и диафильмов.

в) Составление и оформление макетов. Данный метод способствует развитию эмоционального отклика, яркому восприятию, умению выражать свои чувства и мысли.

**3. Практический метод.**

Экспериментирование, опыты, изготовление поделок, знакомство со способами действия.

**4. Игровой метод.** Дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, подвижные игры, игры на развитие умственной компетенции.

**Примерный алгоритм проведения** **путешествия по «Реке времени»:**

• Обсуждение реального или вымышленного события;

• Постановка цели исследования (узнать);

• Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала;

• Работа в подгруппах: сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «река времени»;

• Сборка общей таблицы, сопоставление результатов исследования • Вывешивание таблицы на стене группового помещения • Дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности. Необходимо использовать данную технологию в педагогической практике, так как она интересна детям и проста в реализации.

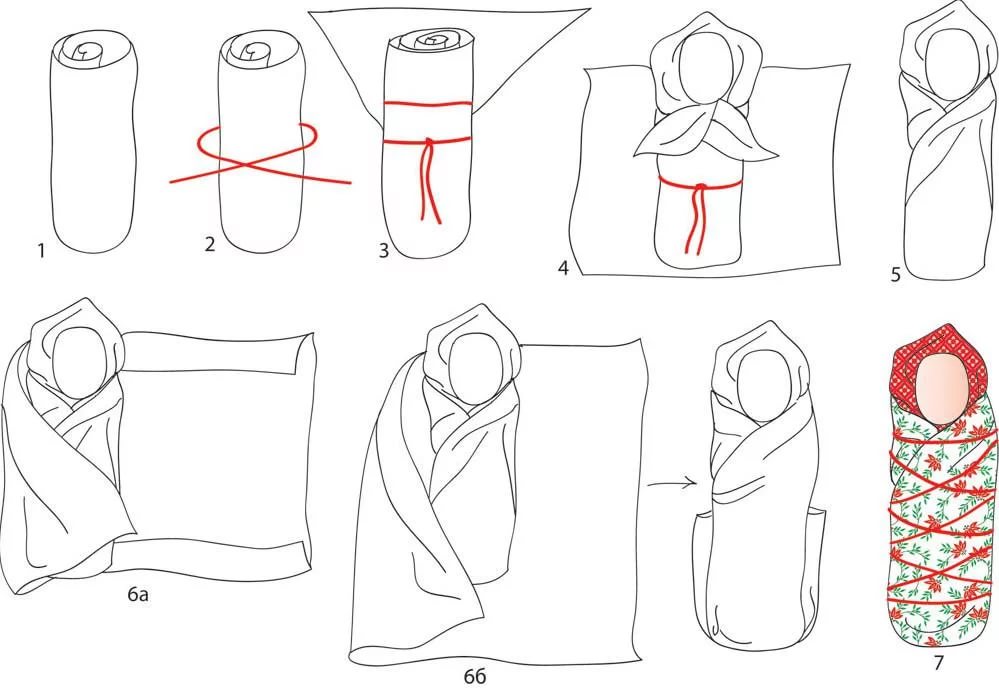
Использование подобных игр способствует развитию воображения, дают полную свободу для самовыражения, способствуют формированию пытливости ума, познавательной инициативы, умению сравнивать (различать и объединять) вещи и явления.

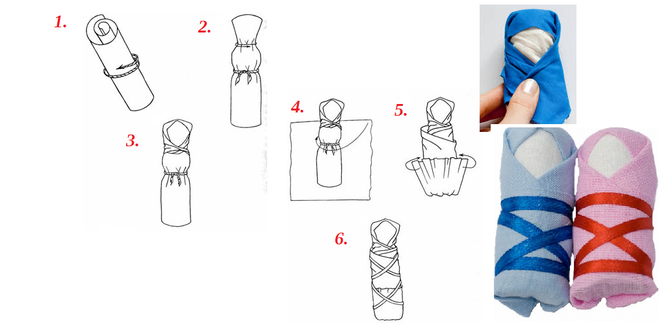
**Список использованной литературы:**

1. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительные группы. – М.: ЦГЛ, 2005.
2. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика - Синтез, 2017.
3. Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В. [и др.] «Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие» / – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014.
4. Короткова Н.А.  Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста, М: Линка-Пресс, 2007
5. Дыбина О.В. Что было до….. Игры-путешествия в прошлое предметов. – 2-е изд., испр. – Москва: Творческий центр Сфера, 2014. – 160с.

**Приложение:**

**«Образец куклы – пеленашки»**





«**Картинки для наклеивания на «Реку времени»».**

 ****



** **



**** 







