**Программное содержание:**

Связная речь: продолжать учить детей придумывать конец к сказке, рассказывать связно, последовательно.

Грамматика: продолжать работать над грамматически правильной речью детей. Активизировать словарь детей словами; медведица, медвежонок, сапожки.

Звуковая культура речи: продолжить воспитывать звуковую культуру речи: чистое произношение, работать над силой голоса. Закрепить умения делить слова на слоги, находить ударный слог и делать звуковой анализ слов.

Развивать речевое творчество дошкольников.

Воспитывать любовь к сказкам, доброжелательное отношение друг к другу.

**Методы и приёмы:** наглядные, словесные, практические.

**Подготовка воспитателя:** О.И Соловьёва «Методика развития речи и обучение родному языку в детском саду»; Л.Е Журова «Обучение грамоте в детском саду»

**Предварительная работа:** разучивание физкульт минутки, изготовление демонстрационного материала.

**Материал:** зеркала, предметные картинки.

**Структура занятия:**

1. Артикуляционная гимнастика
2. Заучивание скороговорок (3 раза)
3. Вводная беседа.
4. Образец воспитателя. Начало сказки.
5. Обучение последовательности рассказывания.
6. Сказки детей.
7. Физкульт минутка «Наконец пришла зима».
8. Элементы обучения грамоте (звуковой анализ слов сани, зима; деление слов на слоги; определение ударного слога; составление предложений из этих слов).
9. Игра «Живые слова».
10. Итог занятия.

**Ход и методика проведения занятия:**

1. **Артикуляционная гимнастика:**

а) «Улыбка» - зубы сжаты, губы растянуты в улыбке;

б) «Лопатка» - широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу.

Следить чтобы язык не дрожал;

в) «Иголочка» - рот открыт, язык высунуть далеко вперёд, напрячь его, сделать узким.

г) «Часики» - высунуть широкий, кончик языка переводить на счёт раз - два, из одного

уголка рта в другой.

1. Заучивание скороговорок:

- Наш язычок сделал артикуляционную гимнастику и может проговаривать скороговорки в медленном и быстром темпе.

а) «У Сени и Сани в сетях сом с усами»

б) «Мама мыла Милу мылом,

Мила мыло не любила».

Дети проговаривают скороговорки в

медленном, затем в быстром темпе.

1. **Вводная беседа:**

─Дети, сегодня будем учиться придумывать сказки. Напомните, чем сказки отличается от рассказа? ─ В рассказе говориться о каком-то случае, который происходил в жизни. А в сказке бывает то. Чего нет на самом деле. В сказках вещи, животные разговаривают. Они могут быть добрыми, веселыми, грустными; могут быть злыми, жадными, смелыми, храбрыми. Давайте придумаем сказку про маленького медвежонка. Наша сказка будет называться «Как Медвежонок потерял сапожки». Я начну рассказывать, а вы продолжите.

1. **Образец воспитателя. Начало сказки.**

─ Жила-была в лесу медведица с медвежонком. Медвежонок был любопытный и большой проказник. Но медведица все равно его очень любила. Однажды она подарила ему красные сапожки. Медвежонку очень понравились сапожки, и он повсюду бегал в них, даже не хотел снимать, когда приходило время ложиться спать.

Однажды медведица ушла в лес по своим медвежьим делам, а медвежонок захотел искупаться в речке.

1. **Обучение последовательности рассказывания.**

─ А вот как медвежонок потерял сапожки, и кто помог ему найти их, вы придумаете сами.

- Давайте вместе подумаем, как медвежонок мог потерять сапожки?

Варианты детей.

─ Начнем придумывать сказку. Сначала, ребята, вы повторите мое начало сказки. А потом продолжите, каждый по-своему, как медвежонок потерял сапожки, и кто помог их найти. Кто готов, поднимайте руку.

1. **Сказки детей (4 человека).**

Воспитатель оценивает

рассказ каждого ребёнка.

1. **Физкульт минутка «Наконец пришла зима».**

Наконец пришла зима (разводят руки в стороны),

Стали белыми дома (складывают руки домиком над головой)

Снег на улице идёт (Двигают руками сверху вниз),

Дворник улицу метёт (имитируют).

Мы катаемся на санках (приседают, руки вытягивают вперёд),

Пишем на катке круги (руки закладывают за спину, медленно кружатся),

Ловко бегают на лыжах (имитируют)

И играем все в снежки (лепят и бросают снежки).

1. **Обучение грамоте.**

Загадывание загадки:

«Запорошило дорожки, разукрасила окошки.

Радость детям подарила и на санках прокатила».

- О каком времени года эта загадка? (о зиме)

- На чём дети катаются зимой? (на санках)

Проводится звуковой анализ слов сани, зима.

- Сколько слогов в слове сани? Какой слог ударный?

- Сколько слогов в слове зима? Назовите первый слог, второй. Какой ударный слог в этом слове?

Ответы детей.

- Придумайте предложения с этими словами.

Дети придумывают предложения.

1. **Игра «Живые слова».**

**Цель:** упражнять в составлении предложений по структурной схеме.

Поиграем в игру с предложением

**Зимой дети катаются на санках.**

Сколько слов в этом предложении? Какое оно длинное или короткое?

Воспитатель называет ребёнку его слово

и дети становятся в последовательном порядке.

- Как можно сказать это предложение по-другому? Пусть первое слово станет последним.

Дети меняют слова в предложении.

- Какое получилось предложение?

**Дети катаются на санках зимой.**

Дети – слова меняются местами.

1. **Итог занятия:**

- Чья сказка вам больше всех понравилась? Чья сказка была интересной и поучительной. Ведь сказки нас чему то учат.

- Все сказки оказались очень интересными. Кто не успел сегодня рассказать, тот потом расскажет. Мы продолжим эту работу.

**Конспект занятия по обучению**

**творческому рассказыванию**

**в старшей группе**

**по сказке «Как медвежонок потерял сапожки»**

Подготовила воспитатель:

Воликова Н.В.

2017