Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение

«Детский сад № 21 «Сказочный теремок» комбинированного вида

г. Новотроицка Оренбургской области»

**Использование мнемотехники**

**в работе с детьми дошкольного возраста**

**Автор: Сиднева Наталья Александровна**

**Должность: воспитатель**

**Образовательное учреждение: МДОАУ «Детский сад № 21 «Сказочный теремок» комбинированного вида»**

**г. Новотроицка Оренбургской области»**

На современном этапе развития детей воспитатели всё больше сталкиваются с различными задачами в развитии детей:

-           небольшой словарный запас;

-           неумение согласовывать слова в предложении нарушение звукопроизношения

-           слабое развитие связной речи;

-           несовершенство психических процессов;

-           несформированность различных видов мышления.

Из этого следует: перед воспитателями стоит задача – заинтересовать и помочь дошкольникам, но чтобы им было доступно и увлекательно.

Мнемотехника упрощает ход непосредственно-образовательной деятельности. Актуальность мнемотехники для детей дошкольного возраста заключается в том, что в этом возрасте у них на первом месте стоит наглядно-образная память и запоминание носит непроизвольный характер: дети охотнее и ярче запоминают факты, события, явления, близкие к их «миру», жизненному опыту.

Повышать объём памяти путём создания дополнительных ассоциаций и упрощать процесс запоминания у дошколят помогают приёмы мнемотехники.

**«Мнемотехника» или «Мнемоника» - Техника запоминания.**

  Они происходят от греческого «mnemonikon» по имени древнегреческой богини памяти Мнемозины – матери девяти муз и обозначают «искусство запоминания». Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.).

В современном энциклопедическом словаре даются следующие определения мнемотехники.

**МНЕМОНИКА** – искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

**МНЕМОТЕХНИКА** – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

**Мнемотехника помогает развивать:**

-           зрительную и слуховую память;

-           зрительное и слуховое внимание;

-           воображение;

-           восприятие;

-           развивает кругозор;

-           развивает все стороны речи.

При работе по технологии мнемотехника, воспитатель ставит перед собой задачи:

* Содействовать развитию основных психических процессов: памяти, внимания, восприятия, мышления.
* Помочь умению детей менять абстрактные символы в образы и наоборот образы в абстрактные символы (перекодирование и кодирование информации).
* Способствовать развитию умения работать по образцу, по правилам, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
* Помочь развитию связной речи, расширению и обогащению словарного запаса детей.
* Содействовать формированию целостного восприятия окружающего мира; помочь развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем мире, активно участвовать в образовательном процессе.
* помогать развитию творческих способностей детей, умению самим составлять схемы и воспроизводить их.
* Развитие мелкой моторики рук.
* Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.
* Содействовать развитию умения решать интеллектуальные и личностные задачи адекватно возрасту, применять знания и способы деятельности в решении задач.
* Создать условия улучшающие взаимодействия и сотрудничества с родителями детей.

  Работа с технологией мнемотехника строится по принципу от простого к сложному и делится на три этапа.

**I этап: Знакомства с символами**. Воспитатель предлагает и объясняет детям значение символов. Детям второй младшей группы лучше предлагать картинки понятные для их восприятия, постепенно заменяя их схематичными, контурными изображениями предметов. В старшем возрасте детей можно будет подключать к работе над символами. Этот этап работы называют – работа с **мнемоквадратами**.

**II этап: Дети учатся читать.** На этом этапе нужно научить «читать» простые схемы из 2 – 4 символов: при описании предметов детям предлагаются символы для обозначения цвета, формы, величины, действия с предметом. Дети учатся «читать» простые предложения из 2-3 слов без предлогов и союзов. На этом этапе идет работа с **мнемодорожками**.

**III этап:** Работа с **мнемотаблицами**.

**Мнемотаблица** – это схема, в которую заложена определённая информация. Применение мнемотаблиц даёт детям точно воспринимать и воспроизводить полученную информацию. Это значительно сокращает время обучения и облегчает детям запоминание слов, предложений и текстов.

Мнемотаблицы: являются дидактическим материалом и используются практически во образовательных областях, в любом виде деятельности.

Мнемотаблицы можно использовать:

- при заучивании стихов;

- для ознакомления детей с окружающим миром;

- при пересказах художественной литературы;

- при составлении рассказов;

- при отгадывании и загадывании загадок;

- при обогащении словарного запаса;

- для обучения составу числа;

- для воспитания культурно-гигиенических навыков;

- для формирования навыков самообслуживания;

- при ознакомлении с основами безопасности жизнедеятельности.

 Мнемотаблица должна соответствовать ряду требований:

- чётко отражать основные свойства и отношения, которые должны быть освоены с её помощью.

- быть простой для восприятия и доступной для воспроизведения и действий с ней.

- соответствовать уровню развития детей.

**Использование мнемотаблиц в работе с детьми проходит в несколько этапов:**

**1.** Воспитатель  показывает детям мнемотаблицу и разбирает, что на ней изображено: буквы, цифры, геометрические фигуры, абстрактные символы, т.е. информация группируется.

**2.** Перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

**3.** Составление сюжета, т.е. отработка одного из методов запоминания.

**4.** Определение логических связок.

Мнемотаблица составляется таким образом, чтобы можно было установить как можно больше логических связок.

**5.** Детям даётся время для запоминания. Затем мнемотаблица убирается и дети воспроизводят её графически по памяти.

Технология мнемотехники открывает огромные возможности для творчества и в образовательной деятельности и совместной деятельности взрослого и ребёнка. Так же даёт возможность детям усваивать сложный материал легко и быстро. Занятия с использованием мнемотехники всегда проходят интересно не только для детей, но и для воспитателя.

**Список литературы:**

1. Мнемотаблицы для развития связной речи дошкольников//О речи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://orechi.ru/razvitie-rechi/mnemotablitsy>;

2. Омельченко Л. В. Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи / Л. В. Омельченко // Логопед. – 208. – № 4. – С. 102-115;

3. Преемственность в формировании коммуникативных навыков в соответствии с ФГОС//Инфоурок [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/vistuplenie-preemstvennost-v-formirovanii-kommunikativnih-navikov-v-sootvetstvii-s-fgos-476585.html>

4. Ушакова О.С. Речевое воспитание в дошкольном детстве: развитие связной речи//Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.dissercat.com/content/rechevoe-vospitanie-v-doshkolnom-detstve-razvitie-svyaznoi-rechi>