**Технологическая карта ОД**

**«Картины для Деда Мороза»**

**Группа:** подготовительная

**Тема:** «Картины для Деда Мороза»

**Воспитатель:** Е.Н. Буданова

**Цель:** поддержка детской инициативы и самостоятельности путем привлечения детей к творческому рисованию с элементами аппликации из геометрических фигур.

**Задачи**

***Образовательные:***

* совершенствовать умение детей делить круг на секторы, квадрат на части путем складывания и разрезания ножницами по линиям сгиба, закреплять умение преобразовывать одни фигуры в другие путем складывания, разрезания;
* упражнять детей в самостоятельном экспериментировании с художественными материалами (геометрическими фигурами);
* продолжать учить рисовать по замыслу на основе геометрических фигур, дорисовывая их до задуманного образа.

***Развивающие:***

* развивать детскую инициативу и самостоятельность;
* активизировать речь детей в ходе планирования деятельности;
* развивать мелкую моторику рук.

***Воспитательные:***

* воспитывать желание заниматься творческой деятельностью в кругу сверстников;
* вызвать чувство гордости от результатов своего труда;
* формировать положительную самооценку.

**Используемый материал**

***Демонстрационный:*** вырезанные из белой бумаги и украшенные голубой снежинкой следы Деда Мороза, письмо от Деда Мороза, посылка (тематическая красивая коробочка) от Деда Мороза, в которой находятся «ледяные кристаллы» (геометрические фигуры холодных оттенков: круги диаметром 8 см и квадраты со стороной 7 см), деревянная ширма с надписью «Лавка мастеров», декоративные корзиночки для необходимого оборудования для детского творчества, плоскостные фигуры Дед Мороз, Снеговик для украшения, мольберт с прикрепленными к ним схемами деления круга на секторы и квадрата на части, аудиозапись с минусовками «Белые снежинки», «Зимняя сказка», «Зимняя полька».

***Раздаточный:*** альбомный лист 2 форматов (А4 и ½ листа белой бумаги), ножницы, круги и квадраты диаметром 7 см из цветной бумаги голубого цвета, цветные карандаши, точилка, тарелочки бумажные, фломастеры, ножницы, клеенки, салфетки, влажные салфетки, клей-карандаш.

**Интеграция образовательных областей:** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап,**  **продолжительность** | **Задачи этапа** | **Содержание совместной деятельности на**  **каждом этапе** | | **Методы,**  **формы,**  **приемы,**  **возможные виды деятельности** | **Результат** |
| **Педагог** | **Воспитанники** |
| **Вводно-организационный этап**  *(1 минута)*    **Мотивационно - побудительный этап**  *(3 минут)*  **Практическая работа**  *(13 минут)*  **Заключительный этап**    **Рефлексия**  *(3 минуты)* | 1.Создание атмосферы психологической готовности, интереса к предстоящей деятельности.  2.Формирование представлений о предстоящей деятельности, ее задачах  Эмоциональное включение в действие.  Проектирование решения проблемной ситуации.  3. Развивать творческие способности, совершенствовать умение создания образа из геометрических фигур методом дорисовывания их до задуманных художественных образов.    4. Формирование первичного опыта осмысления собственной деятельности, фиксации достижения запланированного результата и условий, которые позволили его достичь. | 1. Привлекает внимание детей к календарю ожидания дня рождения Деда Мороза и находят там прикрепленный белый след со снежинкой, на котором написано: «Идите по моим следам».  2. - Ребята, посмотрите!  Здесь какое-то письмо!  Очень странное оно:  Вместо марок – три снежинки,  А конверт из чистой льдинки.  Мы конвертик открываем,  Что же там - сейчас узнаем.  Зачитывает содержание письма детям.    ***Текст письма***  «Здравствуйте, дорогие ребята! Пишет вам Дедушка Мороз. Приближается мой самый любимый праздник – мой день рождения!  В мою резиденцию в Великом Устюге приедут гости из разных стран, чтобы поздравить меня. Но я немного огорчен. Есть в моем тереме картинная галерея – моя гордость, там находились ледяные картины. Но в связи с глобальным потеплением картины растаяли. Все они были сделаны из волшебных ледяных кристаллов, часть которых я смог сохранить в своем холодильнике. Отправляю их вам. Надеюсь, что вы мне поможете».  - Друзья мои, давайте вместе подумаем, почему Дед Мороз обратился с просьбой о помощи именно к нам? Как мы ему можем помочь?  - Давайте подумаем, что нам нужно для процесса создания картин?  - А кто-то из вас уже делал картины из геометрических фигур, дорисовывая необходимые детали для создания образа?  - У нас есть «Лавка мастеров», где вы можете найти все необходимое.  - Я верю, что вы справитесь!  3. - Ну, что ж, не будем терять ни минутки, ведь до дня рождения Деда Мороза осталось совсем немного времени. Дед Мороз с нетерпением ждет ваших картин, чтобы развесить их в своей галерее искусств.  Дети под музыку приступают к создание картин.  Воспитатель спрашивает правила обращения с ножницами, следит за осанкой детей, за ходом выполнения работы, помогает детям по мере необходимости.  4. Все ребята постарались  И довольными остались.  Воспитатель хвалит детей, обращает внимание на разнообразие сюжетов картин.  - Ребята, скажите, чем вы сегодня занимались? Какую пользу мы принесли своей деятельностью? Вам понравилось быть творцами?  Возникали ли у вас какие-либо трудности? Как вы думаете, понравятся ваши картины Деду Морозу и почему?  Наверное, Дед Мороз уже ждет ваши картины, но как нам их отправить ему?  Предлагает детям вернуться в группу, чтобы отправить посылку с картинами в резиденцию Деда Мороза. | 1. Дети слушают, выполняют действия в соответствии с надписью на следах. Идут по следам, которые приводят их в музыкальный зал.  2. Дети слушают воспитателя. Рассматривают посылку с «ледяными кристаллами» (геометрическими фигурами). Проявляют интерес к предстоящей деятельности. Осознают и принимают поставленную задачу.  Отвечают на вопросы педагога.  Дети планируют деятельность, переходят в «Лавку мастеров», чтобы подобрать необходимый инструментарий для творчества.  3. Дети принимают предложение педагога. Планируют деятельность.  Создают картины из геометрических фигур, дорисовывают их в соответствии с художественным замыслом.  4. Беседуют с воспитателем о результатах деятельности. Решают вопрос о способах отправки картин. | 1. Игровая поисковая ситуация.  2.Создание проблемной ситуации.  Придание личностной значимости предстоящей деятельности.  Подбор необходимого оборудования для создания картин.  Ситуативный разговор.  3.Слушание музыкальной композиции.  Самостоятельная деятельность детей.  4. Беседа. Анализ деятельности. | 1. Привлечение внимания, положительный настрой на работу в коллективе.  2.Формальная готовность к предстоящей деятельности, привлечение произвольного внимания. Внутренняя мотивация на деятельность.  Эмоциональное включение в деятельность. Актуализация процесса планирования деятельности по изготовлению картин.  3. Самостоятельно применяют усвоенные знания и способы деятельности. Актуализация творческого потенциала.  4. Проявляют эмоциональное отношение к результату своей работы. Повышение самооценки, уверенности в себе. |