**Государственное образовательное учреждение**

**Луганской Народной Республики**

 **«Шахтёрская средняя школа №1»**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА**

**ЛИТЕРАТУРЕ**

**Тема: «ВЫМЫШЛЕННЫЕ И РЕАЛЬНЫЕ БЫЛИННЫЕ ГЕРОИ»**

          Разработал учитель:

          Изосимова Наталья Владимировна

2022 год

**Аннотация**

 В результате совместной деятельности обучающихся и педагога на данном уроке литературы в 7 классе реализованы задачи системно-деятельностного подхода, которые лежат в основе ФГОС:

- развитие у детей самостоятельности в получении и обрабатывании информации;

- развитие коммуникативных навыков;

- индивидуальный подход к ученикам;

- творческий подход к проведению урока.

**Актуальность темы урока-исследования:** В последнее время возрос интерес современного общества к историческому прошлому своего народа, отсюда интерес ко всему фольклору и былинам в частности. Возникает необходимость в исследовании достоверности фактов существования былинных героев.

**Тема:** «Вымышленные и реальные былинные герои»

**Цель:**

**Воспитательная:** стимулировать интерес к чтению, уважительное отношение к собеседникам; любовь к литературе, к историческому прошлому, воспитывать у детей интерес к творческому взаимодействию при совместной работе.

**Образовательная:** на основе сотрудничества формировать у обучающихся навыки исследовательской деятельности;

**Развивающая:** развивать коммуникативные навыки, культуру речи, творческое мышления; обогащать словарный запас; умение анализировать и делать выводы.

**Задачи:**

* развитие творческих способностей, эстетического вкуса;
* развитие умения самостоятельно работать с различными источниками при получении необходимых знаний;
* отработка умения применять свои знания при создании творческого продукта.

**Тип урока**: урок-исследование

 **Методы и приёмы**: объяснение учителя, беседа, работа в группах, словарная работа, поиск информации.

**Оборудование:** мультмедиа

|  |
| --- |
| **Формируемые УУД:** |
| **Личностные:** мобилизация внимания, установление связи между целью урока и его задачами, проявлять интерес к изучению темы.**Коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества учителя с учениками; определение способов взаимодействия, владение монологической и диалогической формой речи; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. **Познавательные:** выбор наиболее эффективных способов извлечения необходимой информации, ее использование в постановке, формулировании и решении проблемы, подведение итогов.**Регулятивные**: самоконтроль знаний, формулирование задач и целей урока; осознание качества и уровня усвоения знаний; оценка результатов работы.**Ожидаемые результаты:** обучающиеся самостоятельно умеют находить информацию, представлять её, анализировать и делать выводы, повышают уровень культуры речи, уважительно относятся к окружающим, обогащают словарный запас.**Ход урока** |

1. **Актуализация опорных знаний учеников.**
2. *Слово учителя.*

 В далёком прошлом из уст в уста передавались народные песни, а исполняли сказители, как слышали, по памяти. Было это примерно в 9-12 веке. Повествуется в них о жизни, казалось бы, фантастических людей, но порой за этими персонажами скрываются судьбы реальных людей, живших в Руси и завоевавших такую славу и почет, что народ стал слагать о них легенды, наделяя незаурядными качествами героев. Называли таких героев богатырями. Богатырь - это не только физическая сила, это сила внутренняя, духовная, это сила духа и воли. Русские богатыри, о которых сложено так много легенд, сказаний, былин и песен, совершали свои подвиги в труднейшие для Руси времена нашествий иноплеменных завоевателей: половцев, печенегов, татаро-монголов.

1. *Эвристическая беседа*:
2. Что такое быль? (Песня, в которой поётся о том, что было, что происходило на самом деле.)
3. Чем отличается былина от сказки?

 **(**Былина от сказки отличается тем, что она имеет реальную историческую основу, а сказка – просто вымысел).

1. Назовите как можно больше всех вам известных героев былин.

([Алёша Попович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D1%91%D1%88%D0%B0_%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Василий Буслаев](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%B9_%D0%91%D1%83%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2), [Вольга Святославич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B3%D0%B0_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Гаврила Алексич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%B2%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%B0_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B8%D1%87), [Данило Игнатьевич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BB%D0%BE_%D0%98%D0%B3%D0%BD%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Добрыня Никитич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%B1%D1%80%D1%8B%D0%BD%D1%8F_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%87), [Дунай Иванович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%83%D0%BD%D0%B0%D0%B9_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Дюк Степанович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%8E%D0%BA_%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%22%20%5Co%20%22%D0%94%D1%8E%D0%BA%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Евпатий Коловрат](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D0%BF%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B9_%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B0%D1%82%22%20%5Co%20%22%D0%95%D0%B2%D0%BF%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B9%20%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B0%D1%82), [Иван Гостиный сын](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD_%D0%93%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D1%8B%D0%BD), [Иван Данилович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD_%D0%94%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87_%28%D0%B1%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%82%D1%8B%D1%80%D1%8C%29),  [Илья Муромец](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BB%D1%8C%D1%8F_%D0%9C%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%86) , [Колыван](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D1%8B%D0%B2%D0%B0%D0%BD),  [Микула Селянинович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BA%D1%83%D0%BB%D0%B0_%D0%A1%D0%B5%D0%BB%D1%8F%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Михайло Данилович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE_%D0%94%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Михайло Казарянин](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE_%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%80%D1%8F%D0%BD%D0%B8%D0%BD), [Михайло Потык](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE_%D0%9F%D0%BE%D1%82%D1%8B%D0%BA),   [Никита Кожемяка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%82%D0%B0_%D0%9A%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BC%D1%8F%D0%BA%D0%B0), [Полкан](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%B0%D0%BD_%28%D1%84%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D1%80%29), [Садко](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%B4%D0%BA%D0%BE), [Самсон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D1%81%D0%BE%D0%BD_%28%D0%B1%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%82%D1%8B%D1%80%D1%8C%29), [Святогор](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D1%80), [Соловей Будимирович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B9_%D0%91%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87),  [Ставр Годинович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D0%B2%D1%80_%D0%93%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), Александр Пересвет, [Чурило Плёнкович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE_%D0%9F%D0%BB%D1%91%D0%BD%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), Ратибор)

1. Как вы думаете: эти люди когда-то действительно существовали или это были вымышленные герои?
2. **Мотивация учебной деятельности с уведомлением темы и цели урока:**

 Один из любимых жанров для всех русских людей являются былины. Для вас, ребята, они особенно интересны, т.к. много в них сказочного и фантастического. Благодаря этому древнему жанру, мы узнаем о мужестве, храбрости и отваге русского народа. Защитники Отечества - русские богатыри являются примером мужества, доблести и патриотизма.

 Русские богатыри всегда славились своей силой и душевной красотой. Поэтому возникает вопрос – кто из известных нам богатырей реальный человек, невымышленный герой, наделенный мистической силой? Кто они, эти люди, откуда родом, чем занимались, кто являлся их прототипами?

 Так давайте попробуем разыскать следы в истории некоторых богатырей, более нам известных. Но сначала мы узнаем значение некоторых слов, чтобы нам было понятно, о чём идет речь.

1. **Словарная работа:**

*Богатырь* - былинный воин средневековья, он же витязь, он же ратник. Термину "богатырь" в Киевской Руси соответствовал термин "храбр", "храбор", "хоробор", "хоробер", сначала это слово было равносильно слову "воин"; потом оно получило оттенок, придавший ему значение храброго воина, героя, богатыря.

*Былина* происходит от слова «быль», т.е. в этих песнях поётся о том, что было, что происходило на самом деле.

*Вече* – народное собрание в древней Руси.

*Полени́цы* - удалые [девы-воительницы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%B2%D0%B0-%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0).

*Посадник* – ведал войском, охраной правопорядка.

*Прототипы*  - первоначальные прообразы, действительные лица как источник для создания литературного героя.

*Тысяцкий* – начальник военного ополчения в древней Руси.

*Сотник* – командир подразделения (сотни).

1. **Физминутка**

Дружно встали. Раз! Два! Три!

Мы теперь богатыри!

Мы ладонь к глазам приставим,

Ноги крепкие расставим,

Поворачиваемся вправо,

Оглядимся величаво,

И налево надо тоже

Поглядеть из-под ладошек.

И направо и ещё

Через левое плечо,

Буквой «Л» расставим ноги.

Точно в танце руки в боки

Поклонились влево, вправо,

Встали ровно, очень прямо,

Глазки сильно заморгали,

Отдохнули? Не устали?

Получается на славу!

Продолжаем, изучаем!

1. **Работа в группах:**

1 группа рассказывает о вымышленных героях;

2 группа – о реальных героях-богатырях;

3 группа рассказывает о женщинах-воительницах;

4 группа –  Эксперты – обобщают, делают выводы из предоставленной информации.

1. **Группа - Вымышленные герои-богатыри:**

 **1 Ученик:** Святогор - древнейший русский богатырь, дохристианский, божественный и могущественный. По одной из версий, Святогор-богатырь - это потомок лемурийцев, великанов, которые когда-то населяли нашу планету. Период войны между жителями Руси и печенегами - это Гульбище на боярском Кургане под Черниговом. Хотя Святогор-богатырь, не относился к княжескому роду, но предметы и оружие, захороненные с ним в кургане, все же доказывают, что он был очень знатным и важным. Оружие и вещи покойного имеют внушительные размеры. Возможно, здесь покоится исторический прототип славного героя былин. Стоит отметить, что расположение кургана также говорит о правдивости былин. Как бы то ни было, можно предположить, что человек большого роста и недюжей силы, ярко описанный в славянском эпосе, действительно ходил по русской земле и творил чудеса, защищая ее.

 **2 Ученик: Микула Селянинович** был крестьянином-пахарем, наделенным замечательной силой и, согласно былине, он, возможно, был единственным, кто мог совладать с "тягой земной". В нем воплощен собирательный образ русского крестьянина, главную роль в котором играют трудолюбие, уважение к Родине, стойкость и стойкость перед врагом. Главная жизненная ценность заключается в том, что национальный герой пашет землю сохой, не уставая. Сила всей дружины, могущество князей и колдовская сила меркнут перед могуществом силы русского богатыря. Сила и мощь Микулы Селяниновича в труде прославляет весь русский народ, которому чужда лень и слабость. Микула - вымышленный персонаж, но его семья продолжается в Эпосе о его дочерях Василисе Микуличне и Анастасии Микуличне.

 **3 Ученик: Колыва́н** — имя [богатыря](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%82%D1%8B%D1%80%D0%B8), упоминаемых в [русских](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5) [былинах](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%8B%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0). В разных версиях встречаются Колыван Колыванович, Колыван Иванович. По сюжету былин Колыван часто выступает совместно с  [Ильёй Муромцем](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BB%D1%8C%D1%8F_%D0%9C%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%86) и [Самсоном-богатырём](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D1%81%D0%BE%D0%BD_%28%D0%B1%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%82%D1%8B%D1%80%D1%8C%29). Иногда встречается вариант былины с известным сюжетом, в котором герой хвалится перевернуть землю и поднять суму перемётную. Чаще Колыван выступает лишь как эпизодический персонаж былины. Последние версии предполагают, что происхождение эпического отчества "Колыванович" происходит от древнерусского названия Таллина-Колывань.

 **4 Ученик:** На охоте **Михайло Иванович** **Потык** встречает лебедя, который превращается в девушку — Авдотью Лебедь Белую, Лиховидевну. Они женятся и оба дают зарок: если кто раньше умрёт, то тот, кто останется в живых, должен быть похороненным вместе с умершим, в одной могиле. Умирает Авдотья. Потока вместе с ней спускают в могилу на коне, в полном вооружении и с запасом пищи. В могилу является змей. Поток убивает аспида и его кровью оживляет жену. После смерти богатыря все-таки его жену опускают с ним в могилу. По другим былинам, жена опоила Потока и обратила в камень, а сама сбежала с царём [Кощеем](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%89%D0%B5%D0%B9). Его товарищи Илья и Алёша спасают Потока и мстят, убив Кощея и четвертовав конями неверную Лебедь Белую.О том, что это сказочный былина, т.е. вымысел, не раз указывали ученые исследователи.

 **5 Ученик: Никита Кожемяка.**  В летописях безвестного отрока называют по имени Ян Усмошвец, то есть сапожник, шорник — «шьющий кожу», от слова «усмие» — кожа. В 19 веке на Украине оно записано с именем Кирилла Кожемяки, а в России — с именем Никиты Кожемяки. В этом предании враг требует выставить соперника на поединок, но князь не сразу находит претендента. На единоборство выходит богатырь-малолеток. Противник его оказывается громадных размеров, это чудовище [Идолище](http://slavyans.myfhology.info/herous/idolizhe.html), который при виде русского богатыря — человека нормальных размеров — заранее торжествует победу, чему не суждено сбыться. В летописном предании есть одно существенное отличие от былины: в роли богатыря выступает не профессиональный воин, а простой ремесленник: он побеждает благодаря своим сильным рукам, привыкшим мять кожу. В летописном рассказе реальная сила Кожемяки явно преувеличена — в духе былин или сказок. Но самое главное отличие от былины заключается в том, что в летописной записи подвиг Никиты Кожемяки зафиксирован с точной датой, т.е. это историческое событие происходило реально и документально подтверждено.

**2Группа: Реальные герои-богатыри земли Русской:**

**1Ученик: Вольга Святославич** — [богатырь](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%82%D1%8B%D1%80%D0%B8), персонаж русских [былин](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%8B%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0). Исследователи в изучении былин полагают, что прототипом былинного Вольги был князь [Всеслав Полоцкий](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%81%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B9). **Всеслав Брячиславич**- чародей — полоцкий князь правил с [1044 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1044_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), умер [14](https://ru.wikipedia.org/wiki/14_%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8F) ([21](https://ru.wikipedia.org/wiki/21_%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8F)) [апреля](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8C) [1101](https://ru.wikipedia.org/wiki/1101_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) года. Он был единственным представителем [полоцкой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B7%D1%8F%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%87%D0%B8_%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B5) ветви [Рюриковичей](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%8E%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%D0%B8) на киевском великокняжеском престоле. Примечателен также как герой были «[Слова о полку Игореве](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE_%D0%BE_%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D1%83_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B5)» и восточнославянского [фольклора](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D1%80), где он предстаёт перед нами как [богатырь](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%82%D1%8B%D1%80%D0%B8) и [чародей](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%B9), способный превращаться в зверя. Этот герой-богатырь отличается необычайно длительным княжением в [Полоцке](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA), он правил 57 лет. Он был правнуком [Владимира Святославича](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_I_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%87) и [Рогнеды](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%B3%D0%BD%D0%B5%D0%B4%D0%B0%22%20%5Co%20%22%D0%A0%D0%BE%D0%B3%D0%BD%D0%B5%D0%B4%D0%B0), сын умершего в 1044 году [Брячислава Изяславича](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%80%D1%8F%D1%87%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%98%D0%B7%D1%8F%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%87_%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B9%22%20%5Co%20%22%D0%91%D1%80%D1%8F%D1%87%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%20%D0%98%D0%B7%D1%8F%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B9).

 **2 Ученик: Самсон** — персонаж [русских былин](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%8B%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%8B), богатырь, глава киевской богатырской дружины, предшествовавший в этом статусе [Илье Муромцу](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BB%D1%8C%D1%8F_%D0%9C%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%86). В некоторых версиях былин носит христианское имя Самсон Самойлович. В других версиях носит имя **Саксон** и отчество Колыбанович или [Колыванович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D1%8B%D0%B2%D0%B0%D0%BD%22%20%5Co%20%22%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D1%8B%D0%B2%D0%B0%D0%BD). Упоминается в былине «[Камское побоище](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%BF%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B8%D1%89%D0%B5)» как глава киевских богатырей. По приказу [князя Владимира](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D1%8B%D1%88%D0%BA%D0%BE) собрал богатырей и повёл их в поход против [Идолища Поганого](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B4%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%89%D0%B5_%D0%9F%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B5), но при битве потерпел поражение. Также возможными прототипами образа Самсона, по мнению исследователей, являлись претендент на венгерский престол [Борис Коломанович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81_%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) и его сторонник граф Самсон, действовавшие в середине XII века.

 **3 Ученик: Садко** не совершал подвигов и не защищал русскую землю, в отличие от былинных богатырей, Он прославился, как торговый человек, поэтому можно утверждать, что, таким образом, былины впервые прославили купцов. Он отличается щедростью, легкостью, честностью, незаурядными музыкальными способностями и умением расставаться с нажитым добром. К негативным чертам характера героя относится его чрезмерное хвастовство и азартная натура, которые чуть не стоили ему жизни.

 Мы не можем назвать личность Садко вымышленной, т.к. существует версия, что его прототипом стал богатый и очень щедрый купец Сотко Сытинич, живший в Новгороде приблизительно в 1167 году. Он немало сделал для своего родного Новгорода, в частности, на его деньги, согласно преданию, была построена церковь Бориса и Глеба.

**4 Ученик: Евпатий Коловрат** родился около 1200 умер11января1238. Русский [богатырь](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%82%D1%8B%D1%80%D0%B8), [боярин](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%8F%D1%80%D0%B8%D0%BD), рязанский воевода и герой [рязанского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%8F_%D0%A0%D1%8F%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%8C) народного

[сказания](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5) [XIII века](https://ru.wikipedia.org/wiki/XIII_%D0%B2%D0%B5%D0%BA), времён нашествия [Батыя](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%82%D1%8B%D0%B9). Коловрат был воеводой при дворе рязанского князя Юрия. Богатырь отличался огромной физической силой, был опытным воином, уважаемым командиром войска. Поездка в Чернигов спасла Коловрата от гибели. Когда Евпатий вернулся на родину, он узнал, что молодой князь убит, его жена и наследник погибли, а рязанский народ был истреблен. Собрав из уцелевших мужчин небольшой полк, Коловрат отправился по следам ордынцев. Оружие, которое обычно использовали для осады городских стен, направили против отряда рязанских витязей. Почти все воины были забиты камнями. Живыми нашли только шестерых человек. Евпатий Коловрат погиб на поле боя. Тело воеводы отдали выжившим воинам его отряда, чтобы они провели достойный обряд погребения. Предание гласит, что подобный жест Батыя был свидетельством его уважения к воинской доблести Коловрата. Похороны Евпатия Неистового прошли 11 января 1238 года в Рязанском соборе.

 **5 Ученик: Ратибор** — русский [боярин](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%8F%D1%80%D0%B8%D0%BD), живший в конце XI — начале XII века. Находился на службе у князя [Всеволода Ярославича](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%81%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4_%D0%AF%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%87). Когда Всеволод стал великим князем киевским в 1078 году, Ратибор некоторое время был в [Киеве](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%B5%D0%B2) [тысяцким](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%8B%D1%81%D1%8F%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B9). На эту активную административную деятельность Ратибора указывают находки вислых свинцовых печатей с его именем. В 1081 году в Тмутаракань бежали князья [Давыд Игоревич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D0%B2%D1%8B%D0%B4_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%22%20%5Co%20%22%D0%94%D0%B0%D0%B2%D1%8B%D0%B4%20%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) и [Володарь Ростиславич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%8C_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%87%22%20%5Co%20%22%D0%92%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%87): они захватили город, а Ратибор по их приказу был схвачен. После смерти Всеволода в 1093 году Ратибор перешел на службу к его сыну [Владимиру Мономаху](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%85) в [Переяславль](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%8F%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2-%D0%A5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B9%22%20%5Co%20%22%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%8F%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2-%D0%A5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B9) и сделался его влиятельным советником. «Повесть временных лет» упоминает двух сыновей Ратибора Ольбега, застрелившего из лука хана Итлара, и Фому, ходившего в 1116 году с сыном Мономаха [Вячеславом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) на Дунай.

**6 Ученик: Василий Буслаев**

«Преставися в Новгороде посадник Васка Буславич» -

Так гласит Никоновская летопись под 1171 годом.

Кроме имени и новгородским происхождением, подтвержденным скупым летописным сообщением, мы узнаём, что Василий Буслаев был при жизни посадником. Посадник был человеком весьма почтенным. В старину посадниками называли княжеских наместников, но к 1171 году Господин Великий Новгород уже сам выбирал себе посадника. Вместе с владыкой-архиепископом и главой новгородского войска – тысяцким – посадник возглавлял всё Новгородское государство. Вместе с ними посадник закладывал города на новгородских землях, отправлял и принимал посольства, ведал городской казной, вершил суд и руководил вечем. У посадника была своя печать и своя дружина, а жалование он получал с особого налога. Короче говоря, посадника смело можно назвать на современном языке президентом республики. Так что Василий Буслаев был человеком в Новгороде, отнюдь не последним.

**7 Ученик: Дунай Самсонов.** В [Галицко-волынской летописи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%BA%D0%BE-%D0%92%D0%BE%D0%BB%D1%8B%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C) под 1281 годом есть упоминания о воеводе князя [Владимира](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80-%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) Дунае. Дунай и [Добрыня](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%B1%D1%80%D1%8B%D0%BD%D1%8F_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%87) отправляются в Литву, чтобы сосватать королевскую дочь Апраксу за [князя Владимира](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D1%8B%D1%88%D0%BA%D0%BE_%28%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B6%29). Дунай в прошлом служил Литовскому королю и поэтому сначала является к прежнему своему господину один. Разгневанный чем-то король заключает его в погреба глубокие, но тут приходит на помощь остававшийся сторожить коней Добрыня, который бьёт литовскую дружину. Король отпускает Апраксу с богатырями в Киев. Но есть и другой сюжет, который служит продолжением. Оказывается, у литовского короля есть и вторая дочь, сестра Апраксы, Настасья, с которой у Дуная в прошлом была тайная любовь. Когда Дунай попал из-за этой связи в беду, Настасья выкупила его у палачей и отпустила в Киев. Через время, когда русские богатыри приехали сватать Апраксу, Настасья была уязвлена невниманием к ней Дуная. На обратном пути богатыри обнаруживают чей-то богатырский след. Дунай отправляется на розыски и встречает богатыря, с которым вступает в бой. Победив его, он вынимает нож для окончательного удара и узнаёт в противнике Настасью. Она напоминает ему о прошлом, и Дунай вновь поддаётся страсти, зовёт Настасью в Киев, чтобы пожениться. В Киеве состоялась двойная свадьба: Владимира с Апраксой и Дуная с Настасьей. На пиру Дунай хвастает своей храбростью, а Настасья — меткостью в стрельбе из лука. Дунай воспринимает это как вызов и для них устраивается проверка. Настасья трижды простреливает серебряное кольцо, лежащее на голове у Дуная. И он не в силах признать превосходство жены и приказывает повторить опасное испытание в обратном порядке: кольцо теперь на голове у Настасьи, а стреляет Дунай. Стрела Дуная попадает в Настасью. Она умирает, а муж узнаёт, «распластавши ей чрево», что она была беременна чудесным младенцем: «по коленца ножки в серебре, по локоточки рученьки в золоте, на головушке по косицам звёзды частые». Дунай бросается на свою саблю и умирает рядом с женой, из его крови берёт своё начало Дунай-река.

  **8 Ученик:**  **Алеша Попович**. В былинах этот богатырь наделен не столько силой, сколько смекалкой, остротой языка, хвастливостью и изворотливостью. В этом Алеша весьма схож со своим возможным прототипом – ростовским боярином Александром (Олешей) Поповичем. О многих подвигах Александра мы узнаем в Никоновской летописи. Сначала он был дружинником князя Всеволода Юрьевича Большое Гнездо, а затем служил его сыну Константину Всеволодовичу. В 1216 году Алеша принял участие в одном из самых кровавых междоусобных сражений средневековой Руси – Липецкой битве, причем в пылу сражения боярин Александр Попович едва не зарубил по ошибке своего командира – князя Мстислава Удатного. При этом Алеша не просто не признал свою ошибку, а еще и отчитал князя, чтобы тот не лез под горячую руку. Константин Всеволодович выиграл битву, но прожил после победы всего два года. После смерти князя Александр Попович отправился в Киев, на службу к Мстиславу Старому. В 1223 году, когда на Русь вторглись монголо-татары, состоялась битва на реке Калке. Именно там и сложил голову исторический прототип былинного богатыря Алеши Поповича.

**9 Ученик:** О том, что **Илья Муромец** существовал, ученые узнали из записей одного из иноземных послов, который заезжал в Киев. Слово «мур» на Руси означало землю, камень, стену, а «муром» *-* крепость. Таким образом, имя Ильи Муромца было расшифровано как Илья из пограничной крепости. Останки богатыря до сих пор находятся в Киево-Печерской лавре и являются неопровержимым доказательством, что Илья Муромец реально существовал. Русский богатырь почитается святым Русской Православной Церковью. Со слов очевидцев, останки представляют собой хорошо сохранившуюся мумию, принадлежавшую человеку довольно высокого роста около 180 см. Отсутствуют лишь обе ступни ног. Кроме глубокой округлой раны на левой руке видно такое же значительное повреждение в левой области груди. Создается впечатление, что герой прикрыл грудь рукой, и ударом копья она была пригвождена к сердцу. Мощи великого богатыря облачены в монашескую одежду.

**10 Ученик: Добрыня Никитич.** В былинах повествуется о том, что Добрыня долго служил при Киевском князе Владимире, которому он служил верой и правдой. Прославился воевода киевский силой, храбростью, умом, нравом крутым, но справедливым. Есть предположение, частично подтверждаемое историческими фактами и летописными документами, о том, что Добрыня и сестра его Малуша, мать князя Владимира, родом из села Низкиничи, что на Волыни. Отсюда и прозвище Добрыни – Низкинич. Впоследствии Низкинич изменилось в Никитич. Он был он дядей князя Владимира по материнской линии, но более того, был Добрыня Владимиру не только дядей, но и воспитателем, советником, ближайшим другом, а, по совместительству, еще и поверенным во многих делах и воеводой войска княжеского. Нередко выполнял поручения Владимира, вплоть до поручений личного характера, как, например, сватовство невесты для князя. Что же касается личной жизни воеводы, то он действительно был женат, у Добрыни был сын, звали мальчика Константин. Внуки и правнуки тоже были. Род Добрыни Низкинича был очень именитым и завершился на преподобном Варлааме, последнем потомке воеводы.

**11 Ученик: Ставр Годинович**. Заточение Ставра князем [Владимиром](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%85) — исторический факт 1118 года. В [Новгородской первой летописи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C) кратко и неясно сообщается о каких-то беспорядках, вызвавших гнев Великого князя Владимира Мономаха. Из записи ясно, что [Мономах](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%85) устроил полномасштабное следствие в Киеве и потребовал прибыть туда всех новгородских бояр, большая часть из которых была отпущена, а виновные в беспорядках – заточены. Среди них был и сотский Ставр, вина которого летописцем не указывается. Ученые предполагают, что вскоре после 1118 года в Новгороде сложилась песня про Ставра, сидящего в погребах глубоких, которого выручила из большой беды верная жена.

**11. Ученик. Александр Пересвет** — легендарный монах-воин, [инок](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/28063) [Троице Сергиевского монастыря](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/41065). Участвовал в [Куликовской  битве](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/30756) вместе с [Родионом  Ослябей](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/30759)  и сразил татарского богатыря Челубея в единоборстве перед основным

сражением, погибнув при этом сам. В Русской православной церкви к лику святых.

 **3 Группа - Русские женщины-богатыри**

 **1Ученик: Настасья Микулична**. Есть два варианта былины о женитьбе Добрыни на Настасье. В одном — Добрыня Никитич принимает при встрече Настасью Микуличну за богатыря-мужчину, но какая-то сила удерживает Добрыню от боя с Настасьей. В другом варианте, после победы над змеем Добрыня, видя огромного богатыря, вступает в поединок, но терпит позорное поражение. Оказалось, что он проиграл женщине. Настасья «ухватила Добрыню за жёлты кудри, сдёрнула Добрынюшку со седла долой, не глядя суёт Добрыню себе в карман», и потом задумывается, кого же она все-таки в карман сунула. Решает: если богатырь понравится — я за него замуж пойду, если не понравится — голову срублю. Достаёт Добрыню, и тот ей нравится, она выходит за него замуж.

**2Ученик: Василиса Микулична** обладает, умом, смелостью и скромностью и всеми качествами недюжинного богатыря. Хотя она чрезвычайно сильна, но не применяет свою сверхъестественную силу. Василиса запрещает мужу хвастаться её достоинствами. Но Ставр Годинович не слушает жену на пиру у князя [Владимира](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BD%D1%8F%D0%B7%D1%8C_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%28%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B6%29) в Киеве хвастается, з что и попадает в погреб. Узнав о несчастье, Василиса переодевается татарским послом и представляется Василием. Однако [Забава Путятична](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D0%B2%D0%B0_%D0%9F%D1%83%D1%82%D1%8F%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B0), жена князя, сразу поняла, что это переодетая женщина. Князь Владимир пытается испытать гостя, чтобы узнать — мужчина это или женщина, но Василиса вводит его в заблуждение, требует себе в жёны Забаву Путятичну.

**3Ученик: Марья Моревна** — [женщина-богатырша](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0_%28%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F%29), героиня [русских народных сказок](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B8), обладающая необычайной колдовской силой, которую должен добыть себе главный герой сказки. В одном из сказаний о Марье Моревне происходит следующее: после смерти родителей [Иван-Царевич](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD-%D0%A6%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) выдаёт замуж трёх сестёр, а сам женится на [степной воительнице](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0_%28%D0%BC%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F%29) Марье Моревне, которая пленила [Кощея](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%89%D0%B5%D0%B9).   Через некоторое время Марья Моревна отъезжает и говорит супругу: «Везде ходи, за всем присматривай; только в этот чулан не моги заглядывать», не то «худо нам будет». Но не послушался Иван-Царевич и открыл чулан, отворил дверь — а там висит Кощей Бессмертный, на двенадцати цепях прикован. Выпив три ведра воды, принесённые ему Иваном-царевичем, Кощей разрывает двенадцать цепей, освобождается из подземелья и похищает саму Марью.

**4 группа - Эксперты:** Наша литература богата не только героями мужчинами-богатырями, но и героическими образами женщин-полениц. В былинах это женщины-воительницы, в своих боевых навыках не уступающие мужчинам-богатырям. Их занятие — полякование, это значит, что они ездят биться с богатырями в чистом поле. Из-за недюжей силы их могут принять за мужчин. Эти защитницы русской земли, были верными и любящими женами, они были очень добры, умны и мудры, благодаря чему не раз вызволяли своих мужей из плена. Нельзя сказать однозначно, что все былинные герои вымышленные. Некоторые факты останутся для нас загадкой, например, женщины, которые действительно существовали: [Василиса Микулична](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D1%81%D0%B0_%D0%9C%D0%B8%D0%BA%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%88%D0%BD%D0%B0) — жена [Ставра Годиновича](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D0%B2%D1%80_%D0%93%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%22%20%5Co%20%22%D0%A1%D1%82%D0%B0%D0%B2%D1%80%20%D0%93%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Настасья Микулична](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%81%D1%8C%D1%8F_%D0%9C%D0%B8%D0%BA%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%88%D0%BD%D0%B0) — жена [Добрыни Никитича](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%B1%D1%80%D1%8B%D0%BD%D1%8F_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%87) являются дочерями вымышленного героя-богатыря Микулы Селяниновича. Может, у Микулы и был прототип, но никаких сведений об этом не сохранилось. А вот [Настасья Королевична](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9D%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%81%D1%8C%D1%8F_%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B0&action=edit&redlink=1) — дочь литовского короля Данила Манойловича была в действительности женой  [Дуная Ивановича](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%83%D0%BD%D0%B0%D0%B9_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), та самая Настасья, которая погибает от стрелы мужа. Нам достоверно неизвестно про женщин Ильи Муромца, но можно предположить, что они тоже действительно существовали и обладали незаурядными качествами, например, изучая русские былины, выяснили, что у него была дочь. Имя ее неизвестно, но предание гласит, что безымянная поленица, которая хотела е убить Илью за бесчестие своей матери, но погибла от руки своего отца. Также была еще поленица - Савишна — жена Ильи Муромца, переодевшись в его богатырское платье, спасает Киев от Тугарина. Существуют былины про Марью Моревну - степную королеву-воительницу, Девку-Турку - хозяйку зверей, Марину Игнатьевну, которая обладает магическими способностями, Марью Лебедь Белую - жену [Михайла Потыка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE_%D0%9F%D0%BE%D1%82%D1%8B%D0%BA%22%20%5Co%20%22%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE%20%D0%9F%D0%BE%D1%82%D1%8B%D0%BA) можно с уверенностью сказать, что эти героини в них были вымышленными персонажами.

**Слово учителя**: Былины рассказывают о непобедимых русских ратниках, воспевая богатырей-защитников Родины. В них чувствуется призыв на подвиг во славу Отечества. Былины поднимали в тяжелые годы испытаний, дух народа, воспитывали любовь к родной земле и ненависть к захватчикам. Пример непобедимых богатырей, вселяет в людей мужество, укрепляет чувство долга, чести.  Нет ни одной былины, где богатырь – воин, не победил бы врага. Не смогли покорить Русь ни печенеги, ни половцы, ни монголо-татары!

 В большинстве случаев богатыри – это не вымысел сказителя, действительно, жили люди, которые стали прототипами сказочных богатырей, а некоторые из них действительно существовали под своими именами.

1. **Рефлексия**
2. **Что нового вы узнали на уроке?**
3. **Какой из героев вам больше всего запомнился и почему?**
4. **Разгадай кроссворд.**
5. **«Письмо** **благодарности».** Написать на листочке имя и [слова благодарности](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Finfourok.ru%2Fgo.html%3Fhref%3Dhttp%253A%252F%252Fpedsovet.su%252Fblagod) тому однокласснику, который каким-то образом помог вам на уроке узнать что-то новое.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   |   |   |   |   |   | **4** |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   | **6** |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   | **9** |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| **8** |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   | **2** |   |   |   |   |
|   |   |   |   | **1** |   |   |   |   |   |   |   |   | **5** |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   | **3** |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   | **7** |   |   |   |   |   |   |   |   |

**По горизонтали:**

1.Муж Авдотьи Белый Лебедь. 3. Прозвище жены Потыка. 6.Богатырь-купец. 7 Воин – дружинник. Ратник. 8. Женщины-воительницы.

**По вертикали:**

2.Богатырь, шорник — «шьющий кожу». 4.Советник Владимира Мономаха. 5.Имя богатыря из Мурома. 9. Богатырь-монах, участвующий в Куликовской битве.

Ответы:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   |   |   |   |   |   | **4** |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   | р |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   | **6** | с | а | д | к | о |   |   |   |   |
|   | **9** |   |   |   |   | т |   |   |   |   |   |   |   |
| **8** | п | о | л | е | н | и | ц | ы |   |   |   |   |   |
|   | е |   |   |   |   | б |   |   | **2** |   |   |   |   |
|   | р |   |   | **1** | п | о | т | ы | к |   |   |   | **5** |
|   | е |   |   |   |   | р |   |   | о |   |   |   | и |
|   | с |   |   |   |   |   |   |   | ж |   |   |   | л |
|   | в |   |   |   |   |   | **3** | л | е | б | е | д | ь |
|   | е |   |   |   |   |   |   |   | м |   |   |   | я |
|   | т |   |   |   |   |   |   |   | я |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   | к |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   | **7** | б | о | г | а | т | ы | р | ь |

1. **Домашнее задание:** напишите письмо-пожелание своему любимому герою-богатырю.