С самого раннего детства ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Дети активно познают мир, открывая для себя новые истины.

На протяжении двух лет основным направлением в моей работе с детьми является – познавательно исследовательская деятельность.

Ведь развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста особенно актуальна на современном этапе, так как она развивает детскую любознательность, пытливость ума и формирует на их основе устойчивые познавательные интересы.

Основной идеей в работе с детьми - считаю включить каждого ребенка в исследовательскую деятельность и научить его рациональному варианту поиска информации.

Но в результате педагогических наблюдений отметила тот факт, что не все дети проявляют интерес к получению новых знаний, не всегда хотят наблюдать, экспериментировать, у некоторых отсутствует инициатива и самостоятельность.

Для меня возник вопрос, как поддержать интерес к познавательно исследовательской деятельности, к экспериментам, опытам?

В детстве глядя на ночное небо у меня всегда возникал вопрос, как звезды держатся на небе, почему они не падают. Почему они разного цвета? Всегда искала самую яркую звезду. Как же было интересно смотреть в ночное небо.

Поймав себя на мысли, что и сейчас современные дети интересуются космосом, мир звезд и планет притягивает к себе их внимание, детям интересны загадки вселенной.

Подумала, а почему бы с помощью такого близкого и далекого, такого известного и неизведанного мира вселенной, не поддержать интерес к познавательно – исследовательской деятельности.

И для решения этого вопроса я обратилась к музейной педагогике, инновационной технологии в сфере личностного воспитания детей, создающих условия погружения личности в специально организованную предметно – развивающую среду. Создание музея стало для меня настоящей педагогической находкой. Моей целью стало: реализовать образовательный потенциал пространства ДОО, обеспечивающий полноценное общение и совместную деятельность детей и взрослых по развитию естественно научных представлений об окружающем мире (космосе). Поставила следующие задачи:

Расширять практическую значимость использования «музейной педагогики», как инновационной технологии для стимулирования познавательно-исследовательской активности и личностного воспитания детей

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Развивать познавательные способности и познавательную активность.

Развивать у детей самостоятельность, творческую личность через различные виды деятельности.

Развивать логическое мышление, воображение.

Формировать проектно-исследовательские умения и навыки.

Формировать у дошкольников представление о музее.

Вовлекать родителей в совместную деятельность.

Актуальность заключается в реализация целевых образовательных стандартов:

Обеспечение интеллектуального личностного развития ребенка.

Развитие познавательно исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Создание условий для воспитания и развития личности гражданина и патриота.

Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Мини-музеи в детском саду актуален и эффективен. Он дают ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Насыщенная,

доступная и безопасная развивающая Предметно пространственная среда может стать сегодня самым совершенным институтом воспитания, ведь современные музеи в детских садах представляют ценность не только рукотворными экспозициями и наличием экспонатов, но и содержанием проводимой работы с детьми. А правильно организованная развивающая Предметно пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала и обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых.

Определила следующие формы работы: беседы, занятия-экскурсии, интерактивные игры, занятия с элементами игры. исследовательская деятельность, опытно – экспериментальная, игры-путешествия, сюжетно-ролевые игры.

Для детей мир полон неизвестного.

Попадая в музей, дети с удовольствием рассматривают макеты космических объектов и планет Солнечной системы, знакомятся с разными созвездиями, знаменитыми космонавтами.

Все воздушное пространство музея-лаборатории занимают подвесные макеты планет Солнечной системы

Макеты являются продуктом совместной деятельности детей, педагогов и родителей, а выполнены они в технике «папье - маше»

В музее собраны дидактические пособия, объекты для экспериментирования, образно-символический материал.

Подготовлена подборка детской литературы, картотеки опытов и экспериментов, энциклопедий и дидактических игр на тему «Космос».

В музее-лаборатории собраны наборы «Исследователи космоса», «Космодром» «Космос» и другие, выступающие способом исследования и развития детского творчества.

Система работы в мини-музее «Загадочный космос» предполагает личностно-ориентированный подход к развитию ребёнка. Деятельность направлена на развитие умственных, познавательных, коммуникативных и творческих способностей, которые осуществляется через различные виды детской деятельности.

Сюжетно-ролевая игра позволяет активизировать знания детей об окружающем мире, о Земле, космонавтах, формирует умение развивать сюжет игры на основе полученных знаний, побуждает к содержательному общению.

Детское воображение, воплощенное в творческих работах, удивляет креативностью и нестандартным решением, а также разнообразием изобразительных материалов.

Необычным опытом для дошкольников, стало выступать в роли экскурсовода по мини – музею для детей других групп. Где ребенок – экскурсовод с интересом и большой ответственностью делился знаниями о космосе.

Наиболее интересны для детей стали космические опыты-эксперименты. Опыты - словно фокусы. Они  помогают развивать мышление и логику, делать выводы. Исследования предоставляют возможность ребёнку самому найти ответы на вопросы "как?" и "почему"

После различных исследований, проведения опытов и сделанных умозаключений мы с ребятами можем отдохнуть и поиграть в космические подвижные игры.

Наш мини-музей завораживает, оставляет след в памяти ребенка, будоражит его сознание и пробуждает познавательный интерес.

Возможно моя педагогическая находка, позволит детям прикоснуться к будущей профессии. И мы откроем для себя великого ученного или космонавта, конструктора или исследователя.

Современные дети глубокие они не открываются нам до конца, но в этой глубине скрыты технические прорывы, научные открытия, нужно только помочь всему этому появиться. Я, конечно, мечтаю, чтобы как можно чаше открывать для себя такие находки. В этом поиске открытий, на мой взгляд, и состоит педагогическое счастье.

А о чем мечтает каждый человек, конечно о счастье.