|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | «Цветы» в технике рисования по мокрой бумаге |
| **Класс** | 3 |
| **Форма внеклассного мероприятия**  | Внеурочное занятие  |
| **Цель**  | Организовать деятельность обучающихся по созданию рисунка цветов в технике рисования по мокрой бумаге |
| **Планируемые результаты (УУД)** | Знает и применяет технику рисования по мокрой бумаге при создании рисунка |
| **Личностные** | **У выпускников будут сформированы:** чувство прекрасного и эстетические чувства; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности |
| **Метапредметные** | **Познавательные:**Строит сообщения в устной форме; осуществляет анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей **Коммуникативные:**Адекватно использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строит монологическое высказывание, владеет диалогической формой речи**Регулятивные:**Принимает и сохраняет учебную задачу; планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане |
| **Предметные** | Создает простые композиции на заданную тему на плоскости; различает основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменяет их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использует их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности |
| **Термины и понятия** | Техника рисования по – сырому  |
| **Предметно-развивающая среда (оборудование, ресурсы)** | ТСО (презентация), гуашь, акварель, альбомные листы формат А4, баночки с водой, тряпочки, фартуки |
| **Межпредметные связи** | Изобразительное искусство |
| **Предварительная подготовка** | Необходимый материал |

**Технология проведения занятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные этапы****мероприятия** | **Деятельность****учителя** | **Действия обучающихся** | **Формы работы** | **Планируемые****результаты****(УУД)** |
| **Вводная часть** | *Звучит тихо легкая музыка.**Приветствует учащихся.*- Здравствуйте, ребята!*Мотивирует обучающихся на предстоящую работу.**На слайде фраза* «Рисовать – это как мечтать, только на бумаге»- Прочитайте и скажите, как вы понимаете эти слова?- Ребята, вы верно рассуждаете, я соглашусь с вашим мнением, ведь действительно, то о чем мы мечтаем, знаем только мы, а вот если вы свою мечту изобразите на листе бумаге, то ее может увидеть другой человек.*Организует работу по рассмотрению цветов на презентации.*«Мы из цветов составляем букеты,Выбирая цветок за цветком,И их красотою согреты,Счастье, радость несём мы  в наш дом».- Полюбуйтесь этой красотой!-Вы догадались чему будет посвящён наш урок?- Как вы думаете, для чего нужны цветы? В чем их ценность?  - Цветы являются любимой темой произведений не только художников, но поэтов и композиторов. **Формулирование темы и цели урока**- И так, сегодня наше занятие посвящено  цветам.- Чему бы вы хотели научиться?- Конечно, сегодня на уроке мы поучимся рисовать  красивые   цветы, правильно располагая их  на листе бумаги, подбирать цвета, находить их оттенки. А я хочу предложить вам  необычный способ рисования акварельной краской.- Краски  будут вести себя не совсем обычно, они будут расплываться и растекаться. Мы сможем необыкновенно легко  получить новые цвета, формы прямо на рисунке, и они сделают нашу работу удивительной и интересной. Вы почувствуете себя волшебниками!А теперь скажите, в каком случае краски растекаются? - Верно, как вы думаете, как называется такая техника?- Техника рисования по - сырому "A la Prima"- Так какая будет тема занятия?- Какая будет наша цель? Что по итогу урока мы должны создать? | *Приветствуют учителя.*- Здравствуйте!*Читают слова со слайда и предполагают:* то, о чем мы мечтаем – может не существовать в нашей жизни и также с рисованием, мы можем нарисовать то, чего не существует.*Рассматривают картины с цветами на слайде.**Предполагают:* цветам. - Цветы - символ  красоты мира. Они делают нашу жизнь богаче, ярче и радостней, пробуждают в человеке любовь ко всему живому.*Формулируют тему и цели урока.**Высказывают предположения:* научиться рисовать цветы*Предполагают:* когда бумага мокрая или слишком мокрая кисть.- Рисование по мокрой бумаге.- Рисование цветов в технике рисования по – сырому.- Создать рисунок с изображением цветов в новой технике. | Фронтальная | **Л.** Проявляет положительный настрой к занятию**Пр.** наблюдает, сравнивает, сопоставляет и анализирует художественные картины**Р.** принимает и сохраняет учебную задачу**Р.** формулирует тему и цели занятия совместно с учителем  |
| **Основная часть** | *Организует работу по ознакомлению обучающихся с новой техникой рисования.*- Ребята, скажите, как мы будем выполнять рисунок в новой технике?*Организует ознакомление с новой техникой рисования, сопровождая речь презентацией.*1. Берём бумагу, если у вас альбом, то желательно аккуратно вырвать листик.2.Мокрой кисточкой хорошо смачиваем лист. Можно просто намочить под краном. На фото видно, что воды много.3.Набираем обильно краску на кисть так, чтобы она стекала с кончика и капаем куда считаем нужным на лист.Она сразу так красиво начинает расплываться! Можно капнуть оттеночным цветом между или сверху. Можно покрутить листик в разные стороны, давая стечь краске.4.Если это будет букетик, то капаем зелени (листва). Ждём когда окончательно расплывётся и высохнет. 5.Только после этого подрисовываем горшок или вазу и фон. 6.Тёмными пятнышками между цветами создаём глубину.Организует работу по повторению техники безопасности.- А сейчас давайте вспомним правила техники безопасности на занятиях по рисованию.- Молодцы, я предлагаю вам начать работу. | *Предполагают:* намочить бумагу водой и рисовать красками.*Называют правила техники безопасности:*1. Выполнять все действия только по указанию учителя.
2. Не делать резких движений во время работы.
3. Соблюдать порядок на рабочем месте и дисциплину.
4. Осторожно пользоваться красками и необходимыми на занятии материалами.
5. Не покидать рабочего места без разрешения учителя.
6. По окончании занятия вымыть руки.

*Выполняют задание, рисуют цветы в технике рисования по мокрой бумаге.* | Фронтальная, индивидуальная | **Р.** планирует свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем план**К.** формулирует собственное мнение и позицию; |
| **Заключительная часть** | *Организует деятельность по подведению итогов занятия.*- Ребята, какая была цель нашего занятия?- Мы с вами достигли ее?- С какой новой техникой мы познакомились?*Предлагает проанализировать и оценить полученный результат.*- Закончить урок мне хочется стихотворением:«И в 10 лет, и в 7, и в 5 –Все дети любят рисовать.И каждый смело нарисует,Всё, что его интересует.Всё вызывает интерес:Далёкий космос, ближний лес,Цветы, машины, сказки, пляски,Всё нарисуем! Были б краски,Да лист бумаги на столе,Да мир в семье и на Земле!»- Благодарю за занятие.- Заканчивая кружок, я думаю, что сегодня вы стали:Добрее сердцем и теплее душой. | *Подводят итог урока с помощью учителя.*- Нарисовать цветы в новой технике.- Да, мы нарисовали цветы в технике рисование по мокрой бумаге.*Оценивают свои работы и работы одноклассников.* | Фронтальная | **К**. осуществляет взаимный контроль и оказывает в сотрудничестве необходимую взаимопомощь |