**Индира Чопанова  
Конспекты сюжетно-ролевых игр**

для детей старшей группы *(5-6 лет)*.

Этот **конспект сюжетно-ролевой** игры направлен на расширение представлений детей о труде взрослых, ознакомление с правилами культурного поведения.



Тема: **Сюжетно-ролевая игра**"**Кафе** ".

Цель: расширять у детей представления о труде работников кафе; продолжать знакомить с правилами поведения в общественных места

Задачи:1. Развивать у детей умение самостоятельно развивать **сюжет игры***«Кафе»*; способствовать самостоятельному созданию и реализации игровых замыслов;

2. Учить выполнять игровые действия в соответствии с общим игровым замыслом;

3. Закреплять умение самостоятельно подбирать и правильно пользоваться атрибутами игры.

4. Формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь.

Материал:таблички с надписями: " администратор кафе ", "официант " (2 штуки, "кассир "; униформа для официантов *(фартучек и кепка)* и охранника *(темная футболка с надписью "охрана " и кепка)*; скатерти для столиков; разносы; папки-меню с картинками; модуль "кухня "; касса; муляжи из пластмассы пирожных, булочек, пирожков, фруктов, ягод, мороженого, овощей и пр. ; игрушечная столовая и кухонная посуда; салфетки бумажные и текстильные; маленькие вазочки с цветами для декора столиков; игрушечные телефоны; колпаки фартук для повара; кошельки; сумки; деньги и чеки; ручки и блокноты для записи заказов; веник, совок, швабра, тряпочки для уборки со столов и для уборки пола; халат для уборщицы; магнитола.

Ход игры:

Воспитатель:

-Ребята,недавно я со своей семьей была в кафе. Нам там очень понравилось. Сегодня я вам предлагаю поиграть в кафе.

-Где мы с вами разместим кафе?

-Как мы назовем наше кафе? *(Ответы детей)*

-Здесь у нас будут стоять столики.

-Чтобы было в кафе уютно – положим на столы скатерти, салфетки и поставим на них вазочки с цветами.

-Для начала распределим роли кто кем будет работать в кафе.

-В кафе есть официанты, они подают меню, принимают заказы, обслуживают, желают приятного аппетита. В конце визита официант просит оплатить посетителей заказ. Убирает посуду со стола.

-Кто хочет быть официантом *(одеваемфартук и кепочку, прикрепляем табличку-бейджик)*.

- Ребята, а кто же готовит еду в кафе? *(Повар)* Выбираем повара и одеваем ему фартук и колпак.

-Где повар готовит? *(На кухне)* Определяем место где будет расположена кухня.

-На кассе работает кассир - он получает деньги от посетителей и выдает чеки. Выбираем кассира.

-После того как посетители уходят уборщицамоет полы, ведь очень важно, чтобы в кафе всегда было чисто. Кто желает взять на себя эту роль? Выдается соответствующий инвентарь *(халат, ведро, веник, тряпочки пола, швабра)*

-За порядком в кафе следит охранник. Кто будет охранником? *(Одеваем футболку с надписью "охрана " и кепку)*

-А кто приходит в кафе? *(Посетители)*. Остальные ребята будут посетителями кафе.

-Я возьму на себя роль администратора кафе - буду встречать посетителей, провожать за столики и следит за тем, чтоб гостям было комфортно *(прикрепляю табличку "Администратор кафе ")*.

-Вот мы с вами распределили роли, теперь выбирайте нужные вам атрибуты и начнем игру.

-В кафе можно общаться, рассказать другу интересную историю, послушать музыку, но не забывайте о том, как нужно вести себя в общественных местах.

В конце игры проводим анализ.

-Во что мы с вами играли?

-Как называется наше кафе?

- Кто нас встретил?

-Как справились ребята со своими ролями?

- Вам понравилась эта игра?

**Конспект сюжетно-ролевой игры по правилам дорожного движения детей *«Путешествие на автобусе****»*

Тема: **сюжетно-ролевая** игра по ПДД в старшей группе *«Путешествие на автобусе»*.

Цель: формирование навыков безопасного поведения на дороге.



Задачи:

1. -систематизировать имеющиеся знания и умения поведения на дороге;

2. -способствовать использованию практических навыков поведения на дороге в игровой деятельности;

3. -содействовать развитию правильного поведения на дорогах;

4. -поощрять творческую инициативу детей в игровой деятельности, имеющих разные особенности, способности и интересы;

5. -использование проблемных ситуаций в процессе игры;

6. -использовать усложняющие задания для развития детей;

7. -воспитывать дружеские взаимоотношения детей в процессе игровой деятельности.

Ход **сюжетно-ролевой игры***«Путешествие на автобусе»*.

Воспитатель: Ребята, кто это к нам стучится. Сейчас я пойду и посмотрю.

Воспитатель возвращается с конвертом.

Воспитатель: Это нам письмо прислал Дядя Степа.Вот что он пишет: Методы и приёмы:

1. Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания.

2. Игровой – использован **сюжет**, игра.

3. Практический – показ, выполнение.

Атрибуты к игре:

Письмо, билеты, сумка кондуктора, *«деньги»*, руль, фуражка водителя, стулья для автобуса,

Предварительная работа:

1. -циклы занятий из серии *«Безопасность на дорогах»*;

2. -наблюдения за дорожным движением, работой светофора, транспортом;

3. -рассматривание дорожных знаков;

4. -загадывание загадок о транспорте;

5. -дидактические игры *«Угадай, какой это знак»*, *«Запрещается-разрешается»*;

6. -придумывание рассказов и сказок по правилам дорожного движения.

«Дорогие ребята, здравствуйте! Я вчера проезжал мимо вашего детского сада и видел, как вы играли на транспортной площадке. Очень надеюсь, что вы хорошо знаете правила дорожного движения, и поэтому приглашаю вас к себе в гости, чтобы еще раз рассказать вам о них. С нетерпением вас жду. Ваш дядя Степа».

Воспитатель: Ну что, ребята, поедем в гости к Дяде Степе?

Дети: Да!

Воспитатель: А на чем же мы с вами к нему поедем?Отгадайте загадку:

Дом по улице идет,

На работу всех везет.

Не на курьих тонких ножках,

А в резиновых сапожках.

Ответы детей.

Воспитатель: Да, это автобус. И поедем мы на нем в Дяде Степе. Давайте построим автобус из стульев.

Дети строят автобус.

Воспитатель даёт индивидуальные задания для детей по **конструированию автобуса***(одни строят из стульев, а два ребёнка рисуют схемы автобуса)*.

Воспитатель: Давайте выберем водителя и кондуктора *(дети выбирают водителя и кондуктора)*

А что еще нужно, чтобы поехать на автобусе?

Правильно, нужны деньги, чтобы купить билеты. Дядя Степа об этом позаботился и выслал нам вместе с письмом деньги на билет. Билет стоит десять рублей, берите, сколько вам нужно на билет.

Дети берут *«монетки»* на билет.

Воспитатель: Автобус готов, деньги на билет у нас есть, тогда поехали, занимайте места в автобусе.

Дети садятся в автобус, водитель занимает свое место за рулем.

Кондуктор: Приготовьте, пожалуйста, деньги за проезд.

Кондуктор выдаёт билеты пассажирам.

Воспитатель: А чтобы нам было весело ехать, давайте споем песенку.

Песни *«Мы едем, едем, едем в далёкие края»*, *«Голубой вагон»*.

Автобус останавливается.

Кондуктор: Остановка *«Цветочный город»*.

Входит Незнайка, садится на место *(индивидуальное задание для ребёнка, способного к импровизации)*.

Кондуктор: Незнайка, нужно взять билет.

Незнайка: Какой билет? Ах, билет, сейчас возьму.

Вытаскивает из карманов рогатку, болтики, гайки, бумажки, наконец

находит деньги и начинает считать. *«Монеток»* не хватает.

Незнайка: У меня не хватает на билет. А мне очень надо к дяде Степе, он научит меня правилам езды на велосипеде.

Кондуктор: Ну что ж, ответь на наши вопросы и можешь ехать.

Воспитатель: *(задает вопросы Незнайке о правилах поведения в транспорте)*

-Как правильно себя вести в автобусе или маршрутке?

-Кому нужно уступать место в транспорте?

-Можно ли разговаривать с водителем во время движения?

-Как нужно выходить из транспорта?

Незнайка отвечает не всегда правильно, дети ему помогают.

Водитель: У меня случилась беда, Я проколол колесо гвоздем, теперь нужно поменять его. Кто мне поможет?

(Задание усложняется: дети должны помочь продумать варианты, способы замены колеса, выслушиваем их предложения).

Дети помогают водителю поменять колесо с помощью игры.

Игра *«Собери колесо»*

(дети в командах составляют колесо из частей, выбирая подходящие по структуре).

Водитель: ну вот и все, можно ехать дальше.

Автобус останавливается.

Входит полицейский дорожно-патрульной службы *(индивидуальное задание для ребёнка)*.

Обращается к водителю и пассажирам.

Полицейский: Сегодня на дорогах нашего города проходит акция *«Знаете ли вы правила дорожного движения?»* И вы будете ее участниками. Согласны?

Дети: Да!

Полицейский: Тогда начнем.

Полицейский задает детям задания по правилам дорожного движения.

1. Что регулирует движение транспорта и пешеходов? *(светофор)*

Давайте выйдем из автобуса и поиграем в подвижную игру *«Светофор»*

(На красный свет дети стоят, на желтый – поднимают указательный палец правой руки вверх, на зеленый – быстро двигаются.)

2. А если для машин горит зеленый свет, что это значит для них и пешеходов?

3. Как называют людей, которые ходят пешком, водят автомобили, наводят порядок на дороге?

Полицейский: Ну вот, молодцы вы, ребята! Быстро справились с моими заданиями. Теперь не смею вас больше задерживать, в добрый путь!

Наконец дети прибывают на свою остановку, их встречает дядя Стёпа *(роль исполняет ребёнок)*. Он очень рад гостям и хочет с ними повеселиться.

Воспитатель предлагает потанцевать, поиграть.

Дети танцуют под весёлую музыку.

Воспитатель читает стихотворение:

Автобусы, троллейбусы, машины и трамваи

Бегут, бегут по улицам, друг друга обгоняя.

Регулировщик – светофор, как дирижёр в оркестре,

Укажет он кому идти, кому стоять на месте.

Наезда можно избежать и столкновенья тоже –

На перекрёстках всех дорог наш светофор поможет.

Со светофором я дружу, внимательным бываю,

На красный свет я не хожу, зелёный ожидаю!

Воспитатель: а теперь пойдём на прогулку и поиграем в подвижные игры *«Цветные автомобили»*, *«Светофор»*, *«Извилистая тропинка»*.

**Конспект сюжетно-ролевой игры *«Поликлиника»* в старшей группе.**

Цель: Расширить представления детей о профессиях врача, медицинской сестры. Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд.

Задачи: Закрепить знания социальных отношений, обучение навыкам поведения в поликлинике.

Развивать игровой диалог, игровое взаимодействие.

Активизировать и расширять словарный запас.

Словарная работа: Жаловаться, фонендоскоп, шпатель, регистратура, регистратор.

Предварительная работа: Чтение сказки К. И. Чуковского *«Айболит»*; беседа о работе врача, медсестры; **сюжетно-ролевая игра***«Больница»*.

Материал и оборудование: 1.Одежда: 3 халата, 3 шапочки *(на детей)* ;

2.Медицинские инструменты: шприцы, фонендоскоп, пузырьки, шпатель, вата, градусник, бинт.

3.Документация: Медицинские карты на каждого *«больного»*. У каждого ребёнка-пациента надеты бейджики с геометрическими фигурами.

Ход игры:



Дети сидят в группе на стульчиках.

«Ребята, сегодня мы с вами будем играть в интересную игру – *«Поликлинику»*. Кто из вас был в поликлинике? Давайте с вами вспомним, что мы там видели? *(врача, медсестру, делают укол)*

А кто мне скажет, зачем люди приходят в поликлинику? Когда они приходят? *(когда болеют, чтобы вылечиться)* .

Мы приходим в поликлинику и говорим, что болит, а как это называется? *(жаловаться)*. Правильно,врач спрашивает: *«На что жалуешься?»*

Ребята, а когда мы приходим в поликлинику, то сразу идём к врачу? *(нет, сначала надо взять медицинскую карточку)*. Правильно, для этого мы идём в регистратуру. Там сидит регистратор-медсестра, которая спрашивает вашу фамилию, имя, домашний адрес, и только тогда она выдаст вам вашу медицинскую карту. Ещё регистратор отвечает на телефонные звонки, ведь кто-то может вызвать врача на дом. Затем мы с медицинской картой заходим по очереди в кабинет врача.

Давайте с вами рассмотрим инструменты врача. Это инструмент – фонендоскоп. Что врач делает с этим инструментом? *(слушает)*. Что он слушает? *(спину, сердце, лёгкие)*. Правильно.

А это-шпатель *(показываю)*. Что им делают? *(смотрят горло)* .

А это –неврологический молоток. *(показываю)*. Что им делает врач? *(стучит по коленке)*. Правильно, так врач проверяет рефлексы у больного.

Теперь мы рассмотрим инструменты медсестры. Вы их все знаете?»

Дети рассматривают инструменты: градусник, шприц, вата, бинт, витамины; называют, для чего они нужны, как ими пользоваться.

«Ну, а теперь я буду показывать вам инструмент. А вы мне расскажете, как он называется, что им делают и кому он нужен для работы.

Прежде чем начать нашу игру, надо распределить роли. Кто из вас хочет быть врачом? А медсестрой? А медрегистратором? Врачом в первый раз будет тот, кто из вас самый ответственный. У нас же с вами самая настоящая поликлиника.»

Выбор ролей. Дети занимают свои места.

*«Начинаем приём»*…

Дети по очереди подходят в регистратуру, называют свою фамилию, имя, адрес. Медрегистратор-ребёнок выдаёт карточки. (на карточках нарисованы такие же геометрические фигуры, как на бейджиках у детей-пациентов). Затем дети по очереди проходят к врачу.

Ребёнок-врач: *«Здравствуйте, проходите, садитесь. Как ваша фамилия? Что у вас болит?»*

Ребёной-больной: *«У меня болит горло»*.

Врач: «Давайте вас посмотрим. Откройте рот, скажите *«а-а-а»*. я посмотрю вас шпателем, не пугайтесь. Да, горлышко красное. Пройдите к медсестре. Она вам измеряет температуру и даст лекарство».

Так по очереди дети проходят то к врачу, то к медсестре. Игра продолжается до последнего пациента-ребёнка.

Подведение итогов игры:

1. Понравилась ли игра?

2. Понравились ли детям врач? Медсестра? Медрегистратор? *(да или нет, почему)* .

3. Понравилось ли самому ребёнку быть в роли врача, медсестры, медрегистратора и больного?

«Ребята, вы в поликлинику пришли грустные, больные. А теперь врая вас подлечил и вы стали здоровыми, весёлыми. Озорными, какие были и до болезни»…

Детям выдаются витамины.

**Конспект сюжетно-ролевой игрой***«Парикмахерская»* в старшей группе детского сада может быть применен воспитателями в дошкольных учреждениях.

**Конспект по руководству сюжетно-ролевой игрой***«Парикмахерская»* в старшей группе детского сада

1.Задачи:

• Развивать интерес и познакомить с разными профессиями в сфере обслуживания.

• Уточнить правила поведения в парикмахерской.

• Развивать умение самостоятельно распределять роли.

• Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и выполнения игровых действий.

• формировать дружелюбные взаимоотношения детей в игре.

• Воспитывать культуру общения в игре.

•Расширить словарный запас детей: *«парикмахер»*, *«маникюрша»*, *«стрижка»*, *«укладка»*, *«сушка»*, *«клиент»*, *«прическа»*.

2.Подготовка к игре:

Дата Изготовление атрибутов Обогащение впечатлениями Обучение игровым приемам

Март — Сбор парфюмерных флаконов и бутылочек.

— Сбор резинок, ленточек, заколок для волос.

— Изготовление вывески «Парикмахерская *«Шарм»*.

— Изготовление чеков из бумаги. Рекомендовать родителям побывать с детьми в парикмахерской.

Беседа с детьми о работе парикмахерской.

Рассматривание иллюстраций *«причесок»*, *«декор ногтей»*.

Чтение стихотворения Разумовой Л. *«Парикмахер»* Помочь в распределении ролей по ходу игры.

Научить делать прически *(плести косички, завязывать бантики)*.

Подобрать вместе с детьми атрибуты для игры.

Помочь детям разобраться в характере взаимодействия персонажей путем вопросов и советов.

3. Перспективный план подготовки к игре *«Парикмахерская»*:

**Сюжеты** Роли Атрибуты Игровые действия Речевые обороты

Парикма-

херская *«Шарм»*

Залы стрижки и укладки (женский,

мужской и детский зал, зал стрижки животных)

Маникюр-

ный зал Парикмахер

Маникюрша

Кассир

Клиент Фартук, чепчик, накидка для клиента, ножницы, расческа, флакончики из-под лака для волос, шампуни, геля, фен, бигуди, резинки, заколки, ленточки для волос, полотенце.

Фартук, чепчик, маникюрный набор (пилка, ножницы, флакончики из-под лака для ногтей, ванночка.

Касса, бумажные денежные купюры.

Бумажные денежные купюры. Моет голову, делает прически, стрижет волосы, делает укладку, сушит феном, беседует с клиентом, выписывает чек.

Делает маникюр, беседует с клиентом, выписывает чек.

Принимает деньги у клиента и чеки, выдает сдачу, беседует с клиентом.

Сидит на стуле, беседует с работниками парикмахер-

ской, расплачива-

ется за работу. Какую вы хотите стрижку?

Я бы Вам посоветовала…

Вам сделать короткую стрижку или оставить подлиннее?

Вам оставить длинные ногти или подстричь?

Я бы Вам посоветовала…

Какой лак Вы выбираете?

Пожалуйста, возьмите сдачу.

Вам понравилось у нас?

Приходите еще. Мы будем Вам рады.

Я бы хотел *(ла)* сделать стрижку, маникюр.

Пожалуйста, сделайте мне прическу к празднику.

Спасибо, мне очень нравится.

4. Ход игры.

1) Приемы создания интереса к игре. Стук в дверь. В гости к детям приходит кукла Маша. Она знакомится со всеми детьми и замечает в группе зеркало. Кукла спра-шивает детей, нет ли у них расчески? Ее косичка расплелась, и она хотела бы причесаться. Кукле предлагают сходить в парикмахерскую. Уточняется,что там есть несколько залов: зал стрижки и укладки, маникюрный, в них работают хоро-шие мастера, и они быстро приведут прическу Маши в порядок.

2) Сговор на игру. С детьми определяем место *«Парикмахерской»* в группе, ставим зеркало, рабочий столик и стул для клиента, рабочий столик для маникюра и стул для клиента, а также стол и стул для кассира, раскладываем атрибуты к игре. Распределяем роли среди детей с помощью простой считалки *(делает ребенок)*.

3) Приемы обучения игровым действиям. Воспитатель временно берет на себя роль мастера-парикмахера и показывает на кукле Маше, как можно заплести косички и закрепить их резинками. Кукла Маша остается очень довольной, ей нравится ее новая прическа. Затем дети занимают рабочие места согласно выбранным ролям. В парикмахерскую приходят клиенты *(дети и куклы)*. Работники парикмахерской делают им причёски, моют голову, сушат феном, подстригают, делают маникюр; выписывают талон на определённую сумму для оплаты; беседуют с клиентом, дают советы. В процессе игры дети узнают об обязанностях парикмахера – стрижке, укладке волос в прическу, маникюре.

4) Приемы поддержания и развития игры.

• По желанию детей можно открыть залы женской, мужской и детской стрижки, а также зал стрижки домашних животных.

• Для этого вносятся дополнительные атрибуты *(зеркала, ножницы, расчески, столы и стулья и т. д.)*.

• Воспитатель объясняет, что будут делать мастера каждого зала. Появляются новые клиенты – домашние животные *(мягкие игрушки)*.

• Дети самостоятельно и по желанию распределяют роли между собой (парикмахеры женского, мужского, детского зала, зала стрижки домашних животных, маникюрша, кассир). Клиентами могут быть как дети, так и игрушки *(куклы, мягкие игрушки)*. Игра возобновляется с прежним интересом.

5) Приемы формирования взаимоотношений в игре. Воспитатель напоминает, что в игре нужно быть вежливыми друг с другом, правильно *(дружелюбно)* вести себя в общественном месте, быть внимательными к клиентам. Он помогает детям разобраться в характере взаимодействия персонажей путем вопросов и советов. Воспитатель поощряет инициативу, творческий подход к игре.

5. Окончание игры.

Дети делятся своими впечатлениями. В конце игры дети рассказывают, как они играли, какие прически получились красивые и аккуратные, говорят о том, что им больше всего понравилось в игре. Детям предлагается по желанию посмотреть предложенные им журналы и книги о прическах, декоре ногтей.

6. Оценка игры.

Дети с удовольствием включались в игру. В процессе игры вежливо и дружелюбно относились друг к другу, были справедливы при распределении ролей. Стремились аккуратно выполнять взятые на себя роли. Научились применять в игре парикмахерские инструменты. Таким образом, играя в **сюжетно-ролевую игру***«Парикмахерская»*, у детей расширились представления о профессии парикмахера.