|  |  |
| --- | --- |
| ФИО | Рябова Дарья Валерьевна |
| Наименование ОО | МДОАУ № 88 г. Оренбург |
| Предмет (дисциплина, направление деятельности) | Кружок по «Лего - конструированию» |
| Тип урока (занятия) | Открытое занятие |
| Этап урока (занятия) | Основной этап |
| Краткое описание приема (техники) | На занятии была использована технология хромокей, это вид экспресс-вырезания ненужной части из нескольких кадров путем изменения ее в заданный, однородный цвет с последующим наложением нескольких видео. Цвет хромакея чаще всего бывает синим или зелёным, потому что эти цвета кардинально отличаются от цвета человеческой кожи. Такой подход помогает вырезать кадр аккуратно.Для того чтобы применить этот метод, нужно выставить объекты съёмки и свет перед полотном. Окружающее пространство, которое попадает в кадр, также должно быть задекорировано. Фон хромакея занимает всё пространство позади кадра, поэтому вы не можете оценить весь результат съёмки во время процесса, но можете представить итоговую картинку. Во время монтажа фон заменят какой-либо графикой. Целью исследования является разработка на основе технологии создания интерактивного учебного видео.  |
| Пример применения приема (техники) на уроке (занятии) из собственной практики | Сегодня мне хочется поделиться с вами результатом освоения новой техники на занятии: оживление сказочных героев с использованием конструктора лего. Заинтересованность у меня вызвала тема инновационной площадки, по которой, в данный период времени мы в нашем саду пытаемся осуществлять деятельность дошкольных групп. Основным направление является создание видео - **мультфильмов с использованием конструктора лего**, с участием детей и их родителей. В начале нашей работы мы ознакомились с содержимым конструктора из серии *«LEGO»*, прочитали сказку «У страха глаза велики». С помощью конструктора дети самостоятельно сделали фигуры главных героев сказки (бабка, внучка, заяц. курочка, мышка) с использованием схем для постройки.. Очень легко и быстро дети собрали фигурки, сконструировали декорации по своему воображению. Установили фигуры на стол, который ранее был накрыт зеленой тканью. Для яркости включили настольную лампу, установили штатив, закрепив веб – камеру или ноутбук в горизонтальном положении. Каждый ребенок играл героя своей фигуркой. Я успевала читать текст и контролировать действия *«режиссера»*. Изображение со стола с фигурками и декорациями передается на экран проектора. Там видео преобразуется с помощью хромокея и на экране монитора будет фон сказочный на котором и будут проходить действия детей с фигурками согласно их задумки и сценарию в реальном времени. Для зрелищности добавлены некоторые спецэффекты к фону, озвучка или звуковое сопровождение. Также можно снять происходящее на мониторе. Дети остались, очень довольны, полученным результатом. Им очень понравилось, то что они могли создавать не только фигуры своими руками, но и то что у них получалось создать видео-сказки где они были главными героями, постановщиками. Не возможно передать эмоции детей и взрослых от нового вида творческой деятельности!Самые смелые родители также решились попробовать свои силы в новом для них деле. Совместно с детьми собирали из конструктора лего необходимые для создания видео мультфильма конструкции. Не бойтесь узнавать новые технологии!!! Спасибо за внимание! |