**Шеломенцева Л.С., учитель-логопед**

**МАОУ «СОШ №55» г. Перми**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СЕКРЕТ: КАК УЧИТЬ СТИХИ**

Для многих детей с ОВЗ с задержкой психического развития задание «выучить стихотворение» является большой проблемой. Им сложно бывает понять общий смысл стихотворения, грамотно прочитать и проговорить стих, правильно подобрать интонацию и расставить смысловые паузы. А ограниченный объём внимания и памяти не позволяет ребёнку выучить наизусть всё стихотворение.

Будучи учителем-логопедом, я задалась вопросом: «Как научить ребёнка с ЗПР понимать и запоминать стихи?» С одним из учеников, назовём его Р., у которого была очень тяжёлая ситуация с заучиванием стихов, мы начали работу. На каждом логопедическом занятии выделялось пять минут времени для работы со стихотворением. Для заучивания я выбирала стихи Агнии Барто, Марины Бородицкой, Эммы Мошковской, Сергея Козлова. Ребёнок читал стихотворение. А затем рисовал последовательно вербальную информацию. Рисунок был схематичным, но таким, чтобы сам ребёнок мог понять, что он изобразил. На двух занятиях в неделю прорисовывались четыре строки стиха. На выходные дни ребёнок забирал рисунок домой и раскрашивал его, при этом обязательно вслух проговаривал сюжет стихотворения в рифму, если запомнил, или просто пересказывал то, что видел на своём рисунке. После выходных ребёнок приходил на логопедическое занятие, и мы с ним сперва прочитывали нарисованный стих. А затем Р. пытался рассказать этот стих по памяти, глядя на рисунок. И так Р. стал запоминать стихи в четыре строчки. Приём «Нарисуй сюжет стихотворения» ученик стал использовать для заучивания стихов, которые проходил по программе литературного чтения. И за рассказ стихов в классе у Р. стали появляться положительные отметки. Так с приёмом «Нарисуй….» мы проработали полтора учебных года. Ещё мы уделяли внимание выразительности – эмоциям, силе голоса, жестам. В процессе заучивания стиха Р. выполнял движения, о которых говорилось в стихе. Стихотворение, рассказываемое в движении, запоминалось ещё лучше, чем только нарисованное. Так, работая с рисунком и движением, мы с учеником Р. решились заявиться на районный конкурс чтецов для детей с ОВЗ. И на этом конкурсе Р. занял почётное третье место!

Вот такой замечательный педагогический секрет.