**Контрольно-измерительные материалы по музыке 8 класс**

**Билет №1**

**Задание№1**

Что такое опера? (Дать определение, привести примеры)

**Задание№2**

|  |  |
| --- | --- |
| Найди три инструмента симфонического оркестра | а) труба  б) балалайка  в) арфа  г) ложки  д) виолончель |
| Какой инструмент входит в группу деревянно-духовых инструментов? | а) альт  б) виолончель  в) флейта |

**Задание №****3** Закончи фразу.

**«Красота в искусстве и жизни**. **Что есть красота?»**

Во все времена человек стремился …

Художественные эмоции – это …

Человеческая культура основана на …

В художественных произведениях люди издавна воплощали …

Через века дошли до нас прекрасные женские образы: …

Гармония (греч. harmonia) — это …

Композиция (от лат. composito — сочинение, составление, соединение,

примирение) в искусстве — …

Главные, общие для всех видов искусства законы основаны на ...

Гармония изначально свойственна Миру и всем его составляющим.

**Билет №2**

**Задание№1**

Расскажи, в каком веке возникла опера, где и при каких обстоятельствах?

**Задание№2**

|  |  |
| --- | --- |
| Низкий женский певческий голос. | а) тенор  б) меццо-сопрано  в) контральто |
| Кто руководит симфоническим оркестром? | а) балетмейстер  б) дирижер  в) режиссёр |

**Задание №3** Закончи фразу.

**«Красота в искусстве и жизни**. **Что есть красота?»**

Во все времена человек стремился …

Художественные эмоции – это …

Человеческая культура основана на …

В художественных произведениях люди издавна воплощали …

Через века дошли до нас прекрасные женские образы: …

Гармония (греч. harmonia) — это …

Композиция (от лат. composito — сочинение, составление, соединение, примирение) в искусстве — …

Главные, общие для всех видов искусства законы основаны на ...

Гармония изначально свойственна Миру и всем его составляющим.

**Билет №3 Задание№1**

Кто является родоначальником русской классической школы? Расскажи, что ты знаешь об этом человеке?

**Задание№2**

|  |  |
| --- | --- |
| Как называетсяпевческий коллектив, в состав которого входят более 12 человек? | а) оркестр  б) ансамбль  в) хор |
| Как называется коллектив музыкантов, состоящий из четырёх человек? | а) квартет  б) квинтет  в) трио |

**Задание №3 Закончи фразу**

**«Музыка в нашей жизни»**

Искусство – это ...

Искусство — часть ...

Музыкальное произведение – это …

Музыка всегда занимала ...

В наше время ...

С музыкой связаны …

Музыка … очень древнее.

В древности человек встречался с музыкой природы – …

Их возникновение он приписывал сверхъестественным силам. Ему казалось, что звуки эти издают некие существа, таинственные и невидимые. Поэтому …

У музыки, как и у любого искусства, главная ее цель…

**Билет №4 Задание№1**

В какой опере звучит плач Ярославны? Расскажи, что ты знаешь об этой опере?

**Задание№2**

|  |  |
| --- | --- |
| Сколько частей в классической симфонии? | а) 2  б) 3  в) 4 |
| Какие музыкальные жанры относятся к вокальным произведениям?  (2) | а) опера  б) вокализ  в) симфония  г) соната |

**Задание №3** Закончи фразу

**Мюзикл**

Мю́зикл ([англ.](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%25D0%2590%25D0%25BD%25D0%25B3%25D0%25BB%25D0%25B8%25D0%25B9%25D1%2581%25D0%25BA%25D0%25B8%25D0%25B9_%25D1%258F%25D0%25B7%25D1%258B%25D0%25BA) Musical) (иногда называется …………..) — музыкально-сценическое произведение, в котором переплетаются ………., ………, ……….,

важную роль играет хореография. Большое влияние на мюзикл оказали многие жанры: …….………..

Как отдельный жанр [театрального искусства](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%25D0%25A2%25D0%25B5%25D0%25B0%25D1%2582%25D1%2580_%28%25D0%25B8%25D1%2581%25D0%25BA%25D1%2583%25D1%2581%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25B2%25D0%25BE%29) долгое время не признавался.

Мюзикл — один из наиболее коммерческих жанров [театра](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%25D0%25A2%25D0%25B5%25D0%25B0%25D1%2582%25D1%2580_%28%25D0%25B8%25D1%2581%25D0%25BA%25D1%2583%25D1%2581%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25B2%25D0%25BE%29).

**Например:**

**Билет №5 Задание№1**

 Каким словом итальянского происхождения называют краткое содержание оперы или балета?

**Задание№2**

|  |  |
| --- | --- |
| Инструментальная или вокальная музыка, предназначенная для исполнения в небольшом помещении и для небольшого состава исполнителей. | а) камерная музыка  б) программная музыка  в) симфоническая музыка |
| Название оперы Ж.Бизе - | а)  «Руслан и Людмила»  б)  «Кармен»  в)  «Садко» |

**Задание №3** Закончи фразу

**«Музыка в нашей жизни»**

Искусство – это ...

Искусство — часть ...

Музыкальное произведение – это …

Музыка всегда занимала ...

В наше время ...

С музыкой связаны …

Музыка … очень древнее.

В древности человек встречался с музыкой природы – …

Их возникновение он приписывал сверхъестественным силам. Ему казалось, что звуки эти издают некие существа, таинственные и невидимые.

Поэтому …

У музыки, как и у любого искусства, главная ее цель…

**Билет №6 Задание№1**

В основу опер многих русских композиторов легли произведения А. С. Пушкина. Кто является композитором этих опер.

**Задание№2**

|  |  |
| --- | --- |
| Музыкально-драматическое произведение, объединяющее в себе все виды музыки и театрального действия | а) опера  б) симфония  в) вокализ |
| Музыкальное произведение, сочетающее в себе элементы оперы, оперетты, балета и эстрадной музыки. | а) сюита  б) рок - опера  в) мюзикл |

**Задание №3** Закончи фразу

**Барокко**

Термин «барокко» переводят как …

Искусству барокко свойственны …

Ярчайший образец русского барокко — …

Самые характерные черты Барокко — …

В эпоху Барокко произошел …

Вокальная музыка постепенно вытеснялась …

Понимание того, что [музыкальные инструменты](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.olofmp3.ru%2Findex.php%2FMuzykalynye-instrumenty%2F) …

Один из самых важных типов инструментальной музыки, который появился в эпоху Барокко был ...

Изначально … появился в церковной музыке в конце эпохи Возрождения и, вероятно, это слово имело значение «контрастировать» или «бороться», но в эпоху Барокко он утвердил свои позиции и стал самым важным типом инструментальной музыки.

Композиторы эпохи Барокко – …

Многие важные формы классической музыки берут свои истоки в эпохе Барокко

**Билет №7**

**Задание№1** Что такое опера? (Дать определение, привести примеры)

**Задание№2**

|  |  |
| --- | --- |
| Как называется сочинение музыки сразу во время ее исполнения? | а) импровизация  б) интерпретация  в) композиция |
| Каким словом (итальянского происхождения) называют краткое изложение оперы и балета? | а) сценарий  б) сюжет  в) либретто |

**Задание №3 Закончи фразу**

**Барокко**

Термин «барокко» переводят как …

Искусству барокко свойственны …

Ярчайший образец русского барокко — …

Самые характерные черты Барокко — …

В эпоху Барокко произошел …

Вокальная музыка постепенно вытеснялась …

Понимание того, что [музыкальные инструменты](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.olofmp3.ru%2Findex.php%2FMuzykalynye-instrumenty%2F) …

Один из самых важных типов инструментальной музыки, который появился в эпоху Барокко был ...

Изначально … появился в церковной музыке в конце эпохи Возрождения и, вероятно, это слово имело значение «контрастировать» или «бороться», но в эпоху Барокко он утвердил свои позиции и стал самым важным типом инструментальной музыки.

Композиторы эпохи Барокко – …

Многие важные формы классической музыки берут свои истоки в эпохе Барокко

**Билет №8**

**Задание№1**Кто является родоначальником русской классической школы? Расскажи, что ты знаешь об этом человеке?

**Задание№2**

|  |  |
| --- | --- |
| Кто из композиторов является основоположником русской классической музыки. | а) П.И. Чайковский  б) М.И. Глинка  в) А.П. Бородин |
| Кто из русских композиторов не входил в состав «Могучей кучки»? | а) П.И. Чайковский  б) М.П. Мусоргский  в) А.П. Бородин |

**Задание №3** Закончи фразу

**Барокко**

Термин «барокко» переводят как …Искусству барокко свойственны …

Ярчайший образец русского барокко — …

Самые характерные черты Барокко — …В эпоху Барокко произошел …

Вокальная музыка постепенно вытеснялась …

Понимание того, что [музыкальные инструменты](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.olofmp3.ru%2Findex.php%2FMuzykalynye-instrumenty%2F) …

Один из самых важных типов инструментальной музыки, который появился в эпоху Барокко был ...

Изначально … появился в церковной музыке в конце эпохи Возрождения и, вероятно, это слово имело значение «контрастировать» или «бороться», но в эпоху Барокко он утвердил свои позиции и стал самым важным типом инструментальной музыки.

Композиторы эпохи Барокко – …

Многие важные формы классической музыки берут свои истоки в эпохе Барокко

**Билет №9**

**Задание№1**

Как называется особая окраска звука, свойственная голосу или инструменту?

**Задание№2**

|  |  |
| --- | --- |
| Кто из композиторов в годы Великой отечественной войны написал знаменитую Симфонию № 7, под названием «Ленинградская»? | а) С.В. Свиридов  б) Д.Д. Шостакович  в) С.С. Прокофьев |
| Кто из композиторов сочинил оперу «Князь Игорь»? | а) П.И. Чайковский  б) М.И. Глинка  в) А.П. Бородин |

**Задание №3** Закончи фразу

**Барокко**

Термин «барокко» переводят как …Искусству барокко свойственны …

Ярчайший образец русского барокко — …

Самые характерные черты Барокко — …В эпоху Барокко произошел …

Вокальная музыка постепенно вытеснялась …

Понимание того, что [музыкальные инструменты](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.olofmp3.ru%2Findex.php%2FMuzykalynye-instrumenty%2F) …

Один из самых важных типов инструментальной музыки, который появился в эпоху Барокко был ...

Изначально … появился в церковной музыке в конце эпохи Возрождения и, вероятно, это слово имело значение «контрастировать» или «бороться», но в эпоху Барокко он утвердил свои позиции и стал самым важным типом инструментальной музыки.

Композиторы эпохи Барокко – …

Многие важные формы классической музыки берут свои истоки в эпохе Барокко

**Билет №10 Задание№1**

По роману Л.Н.Толстого о событиях 1812г. создана опера, как она называется?

**Задание№2**

|  |  |
| --- | --- |
| Найди три инструмента симфонического оркестра | а) труба  б) балалайка  в) арфа  г) ложки  д) виолончель |
| Какой инструмент входит в группу деревянно-духовых инструментов? | а) альт  б) виолончель  в) флейта |

**Задание №3** Закончи фразу

**Барокко**

Термин «барокко» переводят как …Искусству барокко свойственны …

Ярчайший образец русского барокко — …

Самые характерные черты Барокко — …В эпоху Барокко произошел …

Вокальная музыка постепенно вытеснялась …

Понимание того, что [музыкальные инструменты](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.olofmp3.ru%2Findex.php%2FMuzykalynye-instrumenty%2F) …

Один из самых важных типов инструментальной музыки, который появился в эпоху Барокко был ...

Изначально … появился в церковной музыке в конце эпохи Возрождения и, вероятно, это слово имело значение «контрастировать» или «бороться», но в эпоху Барокко он утвердил свои позиции и стал самым важным типом инструментальной музыки.

Композиторы эпохи Барокко – …

Многие важные формы классической музыки берут свои истоки в эпохе Барокко