МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №5 Г.КАМЕНКИ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ КАМЕНСКОГО РАЙОНА

Методическая разработка по взаимодействию с родителями.

 **«Удивительное рисование»**

**Форма проведения** – мастер-класс.

Автор (составитель):

Емелина Мария Александровна,

воспитатель, первая категория

Каменка, 2022

**Цель:** познакомить родителей с основами изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных техник рисования.

**Задачи**:

1. Формировать у родителей умение организовывать совместную творческую деятельность с детьми младшего дошкольного возраста, через использование нетрадиционных техник рисования.
2. Познакомить родителей с нетрадиционными техниками рисования, стимулировать их совместное творчество с детьми.
3. Развивать внутрисемейные связи, эмоциональное позитивное семейное общение, умение находить общие интересы и занятия.

**Материал и оборудование:**

рабочее место для каждого ребенка с родителем; ежик игрушечный;1/2 альбомного листа с нарисованным шаблоном ежа на каждого ребенка; гуашь серая, желтая, красная, оранжевая в одном блюдце на каждый стол; вилки, манка желтая, зеленая, красная на каждый стол; клей, влажные и бумажные салфетки на каждого ребенка; поролоновые штампы в форме листка; баночки для кистей, музыкальное сопровождение.

**Ход мастер-класса.**

Воспитатель: Добрый вечер, уважаемые родители! Я очень рада видеть вас у нас в гостях!

 Наша встреча необычна. Это не собрание, не консультация, а мастер-класс, а значит, вы сможете проявить фантазию и творческие способности и в процессе изобразительной деятельности.

 Мы поговорим о значении рисования для развития детей и познакомимся с несколькими нетрадиционными техниками рисования .

Изобразительная деятельность является едва ли не самым интересным видом деятельности дошкольников. Она позволяет ребёнку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить своё отношение к ним. Вместе с тем изобразительная деятельность имеет неоценимое значение для всестороннего эстетического, нравственного, трудового и умственного развития детей.

Рисование имеет огромное значение в формировании личности ребенка. От рисования ребенок получает лишь пользу. Особенно важна связь рисования с мышлением ребенка. Рисование развивает интеллектуальные способности детей, память, внимание, мелкую моторику, учит ребенка думать и анализировать, помогает закреплять знания о цвете и форме, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать.

Дети любят рисовать, потому что рисование доступно - поводил кисточкой по листу бумаги - уже рисунок; оно выразительно - можно выразить свои восторги, желания, мечты, предчувствия, страхи; познавательно - помогает узнать, разглядеть, понять, уточнить, показать свои знания и продуктивно - рисуешь и обязательно что-то получается.

Воспитатель: Кто дома рисует вместе с детьми? (ответы родителей)

Воспитатель: Как обычно вы это делаете? (ответы родителей)

Воспитатель: Многие родители чаще дают детям для рисования карандаши и фломастеры, а не гуашь и краски. Это связано с тем, что после рисования красками дети оставляют запачканными столы и одежду.

Но детям в этом возрасте необходимо рисовать красками. И совсем не страшно, если ваш маленький художник перепачкается, главное - чтобы он получал удовольствие от общения с красками и радовался результатам своего труда.

Дома много ненужных интересных вещей: зубная щетка, расчески, поролон, пробки, свечи и др. Вышли погулять, присмотритесь, а сколько здесь всего интересного: палочки, шишки, листочки, камушки, семена растений и т.д. Нетрадиционные изобразительные техники помогают совершенствовать творческие способности ребенка.

Воспитатель: С какими нетрадиционными техниками рисования вы знакомы?

Воспитатель: Сегодня мы познакомимся с некоторыми нетрадиционными техниками рисования для дошкольников. Послушайте загадку.

Сердитый недотрога

Живет в глуши лесной,

Иголок очень много,

А нитки - ни одной.

(ежик)

*(Воспитатель вносит ежика)*

Еж: Здравствуйте ребята! Здравствуйте мамы и папы! Вы меня узнали?

Еж: А, вы ребята знаете, что осенью ежики засыпают на всю зиму, как медведи? (ответы).

Еж: Вот и мои друзья все уснули, а мне так хочется еще немного поиграть!

Воспитатель: Ребята, давайте поможем ежику! Нарисуем для него друзей!

Воспитатель: используем технику **«рисование вилкой»**.Уважаемые родители, вам понадобится вилка и зеленая гуашь, рисуем траву пока наш ежик сохнет. Вилку полностью опускаем в краску и с помощью техники прикладывания оставляем отпечатки. Также можно, чтоб отпечатки заходили на ежика, это даст представление о многоплановости (ежик в траве).

Тщательно вымываем вилку. На некоторые травинки используя ту же технику с помощью вилки и краски сажаем цветы.

Воспитатель: Посмотрите на свои листочки. Чего-то не хватает? (Иголок у ежа).

Воспитатель: Тогда давайте их нарисуем с помощью наших пальчиков.

Воспитатель: используем технику «**пальчиковая живопись**» – это рисование пальчиками, ладошкой, кулачком. Ребенок обмакивает палец или ладонь в краску и отпечатывает его на бумаге (руки вытираются мокрой ветошью). Можно краску наносить кисточкой. Давайте попробуем все вместе (совместное рисование родителей и детей).

Воспитатель: Серый ёжик весь в иголках,

Словно он не зверь, а ёлка.

Хоть колюч молчун лесной –

Ёжик добрый, а не злой.

Еж: Спасибо ребята, мамы и папы за таких хороших друзей! А теперь я приглашаю всех вас и моих друзей ежат поиграть.

Подвижная игра «Еж с ежатами »

Под огромною сосной, (дети бегут с родителями друг за другом)

На полянке лесной,

Куча листьев где лежит,

Еж с ежатами бежит.

Мы вокруг все оглядим, (повороты головой)

На пенечках посидим, (приседают)

А потом все дружно спляшем, (притопывают ногами)

Вот так ручками помашем. (фонарики)

Помахали, покружились (кружатся)

И домой заторопились. (расходятся по местам)

Воспитатель: Нашим ежикам нечем застелить свою норку. Давайте ребята, мамы и папы нарисуем для ежика листочки. Ежики застелют листочками свою норку, и им будет очень тепло зимой!

Используем технику **«штампование»** – рисование штампами из разных материалов: пенопласт, ластик, поролон, мятая бумага, листья, картофель, ткань и т. д.

*(Рисование листочков)*

Еж: Спасибо ребята, мамы и папы за листочки, нам будет тепло всю зиму.

Воспитатель: Ребята, мамы и папы, а давайте угостим наших ежиков!

Воспитатель: Как вы думаете, что любят ежики? (ответы)

Воспитатель: Конечно, ежики любят яблоки. И, сейчас мы с вами приготовим для ежа вкусное угощение.

Используем технику **«рисование манкой».** Для этой техники можно использовать разные мелкие крупы, соль (можно подкрашенную). Суть – клеем нарисовать яблоко, посыпать его манкой и аккуратно стряхнуть излишки, дорисовать недостающие части краской.

Воспитатель: молодцы, вы справились со всеми заданиями!

Еж: Ну, а теперь и нам пора в теплую норку. До свидания ребята. Увидимся весной!

Дети: До свидания, ежики.

*Рефлексия. "Шляпа пожеланий"*

Всем участникам раздаются небольшие листы бумаги, предлагается написать то, чего ему бы хотелось пожелать присутствующим, при этом ни к кому конкретно не обращаясь и опустить листок в «Шляпу пожеланий». Затем воспитатель перемешивает в шляпе все пожелания, и родители вытаскивают из нее пожелания для себя.

Воспитатель: Большое спасибо всем. Благодарю вас за участие. Сегодня вы были настоящими художниками.

Использование нетрадиционных методов рисования может привить детям желание рисовать, расширит возможности в овладении различными материалами и работы с ними. Занятия по рисованию с использованием нетрадиционных техник не утомляют дошкольников, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания.

Желаю, Вам, успехов в творческих работах с вашими детками!

Приложение №1

**Анкета для родителей**

**«Определение интереса ребенка к изобразительной деятельности»**

Цель: определить компетентность родителей в вопросе развития у дошкольников навыков рисования.

1. Интересуетесь ли вы тем, чем сегодня занимался ваш ребенок в ДОУ?
2. Чем ребенок любит заниматься дома (рисовать, лепить, вырезать из бумаги или чем-то другим?)
3. Какими изобразительными материалами любит рисовать ребенок (карандашами, акварелью, углем, сангиной, цветными восковыми мелками, фломастерами или др.?)
4. Какие темы наиболее часто изображает ребенок?
5. Как используются детские работы: собираются, устраиваются выставки, периодически рассматриваете с ребенком и т.д.?
6. Обращается ли к вам ребенок за помощью в процессе рисования: необходим совет по теме, выбору материалов, расположению рисунка на листе и прочее?
7. Рисует ли кто-нибудь дома (взрослые, братья, оказывают ли они влияние на ребенка?)
8. Рассказывает ли ребенок о своем рисунке, ждет ли похвалы, поощрения?
9. Имеются ли дома произведения изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, народное декоративное искусство? К какому виду проявляет ребенок интерес?
10. Посещаете ли с ребенком выставки, музеи?

Спасибо за сотрудничество!

Приложение №2

**Памятка для родителей**

**«Нетрадиционные способы рисования для детей»**

Уважаемые родители!

Предлагаю Вам познакомиться с необычными техниками рисования.

**Веселые брызги**. Попробуйте сначала сами, а потом покажите ребенку, что нужно делать. Набираете полную кисть краски, держите ее над бумагой, а другой рукой ударяете по кисти. Так можно получить интересный фон для будущего рисунка. А можно еще до разбрызгивания положить на бумагу шаблоны - фигурки, вырезанные из картона.

**Отпечатки листьев.** На прогулке соберите вместе с ребенком листья самых разнообразных форм. Дома разведите в бумажных стаканчиках краски так, чтобы они были достаточной густоты. Покрывайте поверхность листа краской и прижимайте его окрашенной стороной к бумаге. Сверху положите другой лист бумаги и разгладьте рукой или скалкой. Снимите верхнюю бумагу и посмотрите, что получилось. Может быть, придется сначала немного потренироваться, а потом ребенок сможет составить целую композицию из отпечатков листьев.

**Штампы.** Штампы и печатки несложно сделать из овощей (картофель, морковь), ластика, нарисовать на срезе или торце задуманный рисунок и срезать все ненужное. С другой стороны овоща или ластика сделать надрез и вставить спичку без серы - получается удобная ручка у готовой печатки.

Теперь нужно прижать ее к подушечке с краской, а затем - к листу бумаги, должен получиться ровный и четкий отпечаток. Можно составить любую композицию и декоративную, и сюжетную.

**Рисование по сырой (мокрой) бумаге**. Лист бумаги смачивается чистой водой, а потом кисточкой или пальцами нанести изображение.

На сырой бумаге можно рисовать акварелью, начиная с младшей возрастной группы.

**Рисование губкой**. Вам понадобится несколько губок - для каждого цвета отдельная. Сначала попробуйте сами: обмакните губку в краску, слегка отожмите, чтобы удалить излишки. Теперь можно работать на листе легкими прикосновениями. Освоите новую технику сами - научите малыша.

**Рисование по мятой (предварительно скомканной) бумаге.**

Эта техника интересна тем, что в местах сгибов бумаги (там, где нарушается ее структура) краска, при закрашивании, делается более интенсивной, темной - это называется «эффектом мозаики».

Рисовать по мятой бумаге можно в любом возрасте, т.к. это очень просто. А старшие дети сами аккуратно сминают лист бумаги, расправляют и рисуют на нем. Потом можно детские рисунки вставить в рамочку и устроить выставку.

Желаю Вам творческих успехов!

**Литература:**

1. 1. Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М. ,2007 г.
2. 2. Колдина Д. Н. «Рисование с детьми 4-5 лет» - М-С 2011 г.
3. 3. И. А. Лыкова «Занятия по изобразительной деятельности»; Москва – 2006.
4. 4. Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»; Москва – 2011.
5. 5. Т. С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников». Монография. – М. : МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.
6. 6. Т. С. Комарова «Детское художественное творчество». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М. : МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.

Интернет ресурс:

1. 7. https://www.maam.ru/detskijsad/sovmestnaja-dejatelnost-roditelei-i-detei-raznocvetnye-babochki-risovanie-po-mokromu.html
2. 8. https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-dlja-roditelei-netradicionye-formy-risovanija-esli-doma-net-kistochki.html