

Лепбук – оригинальный дидактический материал

Преамбула: предмет - русский язык и литература (можно использовать в рамках любого предмета, внеурочной и проектной деятельности), в зависимости от наполнения задания его могут выполнять обучающиеся 7-11 классов.

Цель создания в зависимости от этапа работы над проектом:

- Систематизация материала для организации индивидуальной и групповой работы по теме (этап планирования);
- Создание интерактивного дидактического материала по теме «Причастие», с целью вызвать заинтересованность обучающихся, сделать процесс обучения увлекательным (этап создания);
- Систематизация знаний по теме, трудно осваиваемой обучающимися (этап использования);
- Методическая поддержка деятельности педагога (этап использования).

Методический комментарий

Обучение в школе - занятие важное и нужное, но не всегда интересное, от этого становится труднее запоминать информацию. Мне кажется, то что скучно и не вызывает эмоций, запоминается хуже. В этом случае можно добавить творчества в процесс обучения, и снова становится интересно и запоминается надолго.

Лэпбук — это портфолио или коллекция маленьких книжечек с кармашками и окошечками, которые дают возможность размещать информацию в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме и на любую тему. Это книга, которую можно собрать самому: склеить отдельные части в единое целое, креативно оформить, используя всевозможные цвета и формы.

Таким образом, можно сказать, что лэпбук — это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие творческого потенциала, учит мыслить и действовать креативно в рамках заданной темы (креативное самовыражение), позволяет визуализировать важную информацию, придать ей запоминающийся вид.

Выполнение работы в форме лепбука уместно проводить в рамках проектной деятельности по предмету, т.к. это занимает достаточно много времени или отводить для выполнения работы 1-3 урока вместе с домашними заданиями. Работа может выполняться индивидуально, но хорошо получается организовать данную деятельность в группе детей: работы много, можно разделить обязанности и плодотворно поработать, развивая ещё и коммуникативные навыки. С уже готовым лепбуком можно легко организовать работу индивидуальную, парную и групповую.

Время работы: от 1 до 3 уроков (зависит от условий задания).

Что влияет на время выполнения задания?

1. Работа индивидуальная или групповая?
2. Осуществляется ли работа в рамках домашнего задания?
3. Тема широкая или узкая?
4. Информационный материал для работы подготовлен учителем заранее или нужно самостоятельно найти детям?

Мотивационная часть задания:

Вася Иванов учится в 7 классе и очень часто мучается, когда не может запомнить новый материал. Он очень старается: внимательно слушает учителя, выполняет все задания, учит правила. Но как только дело доходит до контрольной работы – происходит очередной провал. Заметив это, мама Пети решила обратиться к школьному психологу за помощью. Рассказав о свойствах человеческой памяти, психолог посоветовал не просто прорабатывать новый материал, а попробовать из этого материала сделать что-то своё, переработать информацию, превратить её в схему или таблицу, красиво и оригинально оформить. Всё это будет способствовать запоминанию материала, и процесс учёбы перестанет быть мучительным, а станет увлекательным и интересным. Заканчивая беседу, психолог сказал: «Не случайно китайская пословица гласит: «Услышал - забыл, увидел - запомнил, сделал – понял».

Содержание задания

1. Ознакомиться с ПАМЯТКОЙ по созданию лепбука (Приложение №1) и/или ПРЕЗЕНТАЦИЕЙ

(<https://drive.google.com/file/d/0B4LJaFt0lBhWW1RNDdsWnpSUms/view?usp=sharing>), ПРИМЕРом готовых лепбуков (в приложении №2).

2. Выбрать тему лепбука, с учётом заданной учителем. Например, широкая тема «Морфология», дети могут выбрать одну из частей речи, например «Причастие».
3. Продумать дизайн, общую идею, которая будет объединять, все части лепбука.
4. Составить план будущего лепбука.
5. Продумать наполнение, какая информация будет помещена в лепбук, каким образом в нём расположена.
6. Собрать необходимую информацию.
7. Создать макет лепбука, продумав все его части: тексты, рисунки, картинки или фотографии, игры.
8. Создать основу для лепбука.
9. Продумать, каким способом будет выполнена каждая его часть: в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках разных форм, карточках и т.д.
10. Оформить лепбук, наполнив его разнообразной информацией.

После того, как работа завершена, предполагается организация защиты работ с презентацией и взаимооцениванием.

Обсуждение лепбука по принципу «черно-белого» оппонирования:

- Перечислите наиболее сильные стороны презентации;
- Перечислите моменты, требующие доработки;
- Внесите свои предложения по усовершенствованию проекта (если таковые имеются);
- Сделайте итоговый вывод («плохо», «слабо», «хорошо», «отлично»), исходя из следующих критериев:
 - 1) связь с программой и учебным планом;
 - 2) содержание;
 - 3) оригинальность;
 - 4) работа в группе;
 - 5) графический дизайн;
 - 6) возможность применения на уроках

Оценка работ осуществляется по следующим критериям:

	Критерии оценки (1 балл каждый)	Мак балл
Содержание	1. выбор и обоснование темы; 2. разнообразный материал; 3. использовано больше 5 источников информации; 4. есть самостоятельно выполненная часть (сочинение, стих, кроссворд....) 5. оформлен паспорт проекта.	5 баллов
Оформление	1. творческий подход и оригинальность; 2. использование таблиц, графиков, иллюстраций; 3. использование компьютерной техники; 4. есть содержание или план работы; 5. аккуратность.	5 баллов
Защита	1. выступление продуманное, хорошо подготовленное; 2. речь четкая, грамотная; 3. использование иллюстративного материала; 4. умение отвечать на вопросы; 5. соблюдение регламента.	5 баллов

Приложение №1

ПАМЯТКА

Творческий проект в форме лепбука (рекомендации детям)

С чего начнем?

1. Выбираем тему лепбука.

2. Составляем план будущего лепбука.

После того, как выбрали тему, надо написать план. Ведь лепбук - это не просто книжка с картинками. Это учебное пособие. Поэтому надо продумать, что он должен включать в себя, чтобы полностью раскрыть тему. А для этого нужен план того, что вы хотите в этой папке рассказать. Ниже привожу примерный перечень вопросов, которые можно осветить в вашем лепбуке.

Вы можете добавлять или убирать разделы по своему усмотрению, переименовывать, делать лепбук одновременно и об авторе, и о произведении(желательно). Нет никаких строгих правил, всё будет зависеть от того, какую информацию вам удастся найти, останется только подумать о том, как её оригинально оформить.

Лепбук <u>об авторе</u> может содержать следующие разделы:	Лепбук <u>о литературном произведении</u> может включать в себя следующие темы
<ol style="list-style-type: none">1. Портрет, годы жизни2. Образование3. Литературная деятельность4. Цитаты5. Книги, пьесы, стихи, сборники6. Памятники или памятные места и даты7. Мне понравилось8. Викторина9. Мнение критиков10. Семья автора11. Дети автора12. Иллюстрации произведений, картины13. Вопрос ответ	<ol style="list-style-type: none">1. История создания2. О названии3. Герои (можно с портретами) – можно в виде задания4. Кратко сюжет5. Особенности произведения (структура, композиция...)6. Фильмы, пьесы ... по произведению7. Интересные факты8. Мнение критиков9. Иллюстрации10. Викторина, кроссворд, загадки по произведению

3. Подготовим необходимые материалы

Подробно о том как сделать папку для лепбука рассказано здесь - <http://www.tavika.ru/2014/07/papka.html>. .

Автор приводит три варианта выполнения, причем есть совсем не затратные.

3. Создание макета

Теперь надо придумать, как в лепбуке будет представлен каждый из пунктов плана, то есть нарисовать макет. Здесь нет границ для фантазии, формы представления могут быть любые: тексты, рисунки, картинки или фотографии, игры. Все, что придумали, разместить на разных элементах: в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках разных форм, карточках и т.д.

Желаю творческих успехов!

Приложение №2. Примеры готовых работ.

Информационный лист №1. Лепбук «Владения причастия»

1. Цель создания в зависимости от этапа работы над проектом:

- Систематизация материала для организации индивидуальной и групповой работы по теме (этап планирования);
- Создание интерактивного дидактического материала по теме «Причастие», с целью вызвать заинтересованность обучающихся, сделать процесс обучения увлекательным (этап создания);
- Систематизация знаний по теме, трудно осваиваемой обучающимися (этап использования);
- Методическая поддержка деятельности педагога (этап использования).

2. Составляющие макета лепбука

№	Информация	Способ выполнения	Идейная часть лепбука
1	Что такое причастие и родственные ему части речи	Аппликация с кармашками	Замок Причастия с башенками
2	Теоретическая информация	Раскладушка	Солнышко
3	Суффиксы, с помощью которых образуются причастия	Двусторонняя книжечка	Бабочка
4	Карточки-подсказки	Вместительный кармашек	Цветочная клумба
5	Лингвистическая сказка	Мини-книжка	Сторожка
6	Задание «Исправь грамматические ошибки» (+ответы)	Кармашек	Облако
7	Игра «Крестики-нолики»	Кармашек с карточками	Еловый лес
8	Действительное или страдательное?	2 кармашка для сортировки карточек	Озеро
9.	Задания по теме «Причастный оборот»	1 карман для карточек	
10	Игра «Магический квадрат» (+ответы)	Кармашки в кроне дерева, ответы в гнезде	Дерево с гнездом
11	Лингвистическое домино	Коробочка с карточками	Пенёк
12	Иллюстрации для написания сочинения	Лист, сложенный вдвое	Заяц
13	Игра «Узнай причастие»	Кармашек с карточками	Лягушка
14	Составь предложение с причастным оборотом	Раскладушка	Гусеница
15	Кроссворд «Спрятанное слово»	Карман с заданием	Башня замка
16	Игра «Верю или не верю?»	Карточка с заданием	Птица (задняя часть)
17	Блиц-опрос по теме «Причастие»	Окошко со ставнями + замок	Куст шиповника
18	Найди причастный оборот (работа со стихотворением)	карточка с заданием	Солнце (задняя часть)

3. Форма лепбука: книга-плакат формата А3 с разнообразными кармашками и книжками.

4. Возможности использования лепбука в деятельности педагога

1. Для индивидуальной работы с отстающими обучающимися, для этого в лепбуке есть вся необходимая теоретическая информация в форме легко запоминающихся таблиц и схем.
2. Для организации работы в группах по повторению отдельных тем, например, одна группа повторяет правописание суффиксов причастий, играя в домино, а другая повторяет тему «Действительные и страдательные причастия», сортируя карточки.
3. Организация работы класса: игра «Крестики - нолики» или упражнения по составлению словосочетаний и предложений, написанию сочинения.

5. Результаты использования лепбука

Использование лепбука на уроках и во внеурочной деятельности делает процесс обучения увлекательным, облегчает деятельность педагога, помогает чередовать виды деятельности на уроке. Для детей деятельность, организованная с помощью лепбука, интересна, эффект новизны мотивирует ребят к изучению не самой простой темы.



Информационный лист №2. Лепбук «Занимательный русский язык»

Цель создания: систематизация олимпиадного материала по русскому языку (теоретического и практического) для организации работы кружка «Юный филолог».

3. Составляющие макета лепбука: лист формата А3 и картон А4.

4. Форма лепбука: книга-плакат формата А4 с разнообразными кармашками и книжками.

5. Интересные элементы:

- Разноуровневая книжка «Олимпиадные задания»,
- конверт с «замочком» «Этимогические загадки»,
- раскладушка «Славянская азбука»,
- конверт-коробочка для домино и игры «Почему смешно?».

6. Возможности использования лепбука в деятельности педагога

Лепбук создан для использования во внеурочной деятельности для тренировки лингвистического мышления. Большая часть лепбука – это практические задания: вопросы, загадки, ребусы, но, размышляя над ними, обучающиеся будут задействовать все свои знания по предмету и неизбежно испытают затруднения, в результате которых будут вынуждены строить гипотезы и проверять их, обращаясь к книге, Интернету, учителю.

7. Результаты использования лепбука.

Среди материалов, помещённых в лепбук, есть самостоятельно созданные, например, игра «Почему смешно?» - это результат научно-исследовательской работы по теме «Языковая игра в повседневной жизни», среди лингвистических задач, есть такие, которые родились из затруднений ребят в процессе работы с текстами. Сбор материала продолжается, это развивает внимание ребят к языковым особенностям и любому их проявлению в повседневной жизни.



Информационный лист №3. Лепбук « Развитие критического и креативного мышления»

Цель создания:

Систематизация информации по теме плана профразвития, накопление материала для работы с детьми по развитию критического и креативного мышления.

Составляющие макета лепбука: лист формата А3.

Форма лепбука: книга-плакат формата А4 с разнообразными кармашками и книжками.

Интересные элементы (например: вращающийся круг, книжки гармошки, фигурные кармашки, необычные конверты, разрезные блокнотики и т.д. и т.п.).

Цветочное оформление и использование необычных материалов (фоамиран и самоклеящаяся бумага с блестками). Используется 4 вида конвертов.

Возможности использования лепбука в деятельности педагога

В лепбук помещены раздаточные материалы и бланки, которые могут использоваться при работе с обучающимися, кроме этого есть материалы для организации деятельности без раздатки. Кроме этого часть материалов подготовлена самостоятельно, например, «Закончи фразу...» я использую на уроках литературы. Она учит школьников мыслить, рассуждать логически, формулировать точку зрения, аргументировать её. Возможность слышать мнения друг друга и авторский вариант окончания фразы после обсуждения помогает ребятам осознать, что существует разность точек зрения, учит принимать их, выстраивать логические связи. Работа с картинками-иллюзиями. Лепбук новый, использование его только планируется.



Литература

1. Гатовская Д. А. Лепбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] / Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162-164.

2. <https://intuit.ru/studies/courses/77/77/lecture/2350>

3. <https://nsportal.ru/user/46415/page/munitsipalnyy-konkurs-uchitel-goda-2016>

4. <https://multiurok.ru/files/mastier-klass-dlia-piedaghoghov-tiekhnologhiia-lep.html>