**Технологическая карта**

**Интеграционного занятия по закреплению знаний о творчестве поэта Льва Николаевича Толстого**

**для детей подготовительной к школе группе на тему: «Приключения Филиппка и его друзей».**

**Образовательные области:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Интеграция видов деятельности:**

Речевое развитие (дидактические и речевые игры, беседы, хоровые и индивидуальные ответы).

Познавательное развитие (постановка проблемы, вопросы-ответы, объяснения, уточнения, чтение).

Социально коммуникативное развитие (игра коммуникация, размышления, соблюдение правил дидактических игр, выполнение правил и инструкций игр, проявление решительности, самостоятельного выбора материала для игр и выполнения заданий, беседа, рассуждения, диалог в коллективе с ровесниками и педагогом).

Физическое развитие (физкультминутка, музыкальное приветствие).

Художественно-эстетическое развитие (оформление книжного уголка произведениями писателя Л.Н. Толстого, чтение художественной литературы, виртуальная экскурсия в «Ясную Поляну»)

**Вид занятия:** интегрированное по формированию краеведческих знаний и творчестве писателя, родившегося в г. Туле Л.Н. Толстого у детей старшего подготовительной к школе группы.

**Формы образовательной деятельности:**

* совместная деятельность педагога с детьми;
* самостоятельная деятельность детей;
* проблемная ситуация;
* дидактические и подвижные игры;
* интерактивные паузы;
* обсуждения, беседы, выводы.

**Цель:** Развитие познавательной активности дошкольников в процессе освоения знаний по краеведению, способствующих патриотическому воспитанию и формированию трепетного отношения к родному краю у старших дошкольников.

**Задачи.**

*Обучающие:*

* закреплять знания детей о творчестве Л.Н. Толстого для детей;
* получить первичные представления о роли Л.Н. Толстого в истории родного края;
* узнать о культурных ценностях народа своей малой Родины;
* Совершенствовать навыки устной речи;
* Познакомить детей с жанрами произведения Л.Н. Толстого;
* Упражнять в умении выполнять задания по теме.

*Развивающие:*

* развивать умение ориентироваться в пространстве;
* развивать умение узнавать пройденные произведения по фрагментам;
* развивать умения соотносить произведения и иллюстрации к ним.

*Воспитательные:*

* воспитание основ художественной культуры дошкольников;
* воспитывать желание помогать, тем, кому это необходимо;
* воспитание доброжелательных, позитивных психологических установок.

**Планируемый результат***:*

* дети взаимодействуют со сверстниками и педагогом в процессе выполнения работы;
* знают наиболее знаменитые произведения Л.Н. Толстого;
* желают знакомиться с произведения русских писателей и поэтов;
* умеют внимательно слушать и активно обсуждать, задавать вопросы и отвечать на них в пределах своей осведомленности и опыта;
* делятся с педагогом и детьми своими впечатлениями и эмоциями;
* применяют усвоенные знаний по краеведению в игровой, познавательной, самостоятельной деятельности и повседневной жизни;
* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении.
* дети владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания.

**Методические приёмы**

Наглядные (*мини-книги, демонстрация презентации, показ способа действия во время разминки и физкультминутки*).

Игровые *(Дидактические игры, сенсорные игры, игра-коммуникация*).

Практические *(выполнение заданий занятия, индивидуальная и коллективная деятельность)*.

Словесные *(слушание, вопросы, объяснение, хоровые и индивидуальные ответы детей, мотивация проблемной ситуацией, мотивация самостоятельного выбора, поощрение)*.

Наблюдение за работой детей, советы, беседы.

Музыкальная разминка.

Физкультминутки.

**Подготовительная работа:**

* прослушать рассказы для детей Л. Н. Толстого («Лев и собачка», «Котенок», «Ёж и заяц», «Косточка»)
* подготовить мини-книги, рассказы Л.Н. Толстого
* разместить в группе воздушные шарики с заданиями
* подготовить конверты с иллюстрациями сказок Л. Н. Толстого
* подготовить книжный уголок и портрет автора
* подготовить видео обращение к детям героя одноименного рассказа «Филиппок»;
* подготовка виртуальной мини-экскурсии «Ясная поляна»;
* заготовка круга Луллия «Сказки Л.Н. Толстого» (*Приложение*);
* подбор музыкального сопровождения занятия и оборудования для проигрывания.

**Оборудование и материалы:**

* проектор, ноутбук, экран;
* 4 конверта, воздушные шары разных цветов 4шт, иллюстрации из сказок;
* клей карандаш; карточки, картинки;
* круг Луллия
* песочница с кинетическим песком, косточка от сливы;
* карточки с математическими примерами;
* клубок ниток; картинка- пазл Котёнок.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы занятия  *Структурные компоненты деятельности* | Ход занятия | | |
| Деятельность педагога | Деятельность детей | время |
| 1. | ВВОДНАЯ ЧАСТЬ.  Организационный момент.  Актуализация знаний | *Звучит музыка, педагог организует детей возле себя.*  Воспитатель:  - Доброе утро, ребята! (приветствие)  *Приветствие:*  «Доброе утро» - тебе сказали,  «Доброе утро» - ответил ты.  Как две ниточки связали:  Теплоты и доброты.  Воспитатель:  - Послушайте и отгадайте загадку:  Есть листок, есть корешок, А не куст и не цветок. Нет лап, нет рук, А приходит в дом, как друг. На колени к маме ляжет, Обо всём тебе расскажет. - Что это такое? (книга)  - Ребята, вы любите, когда вам читают книжки?  Кто вам их читает? А в нашей группе есть книги? Где же они живут? (Ответы детей).  - Правильно, в нашем книжном уголке.  *Воспитатель подходит с детьми к книжному уголку и обнаруживается, что книг нет. На полке только портрет Л. Н. Толстого.*  *Воспитатель включает проектор.* | Дети становятся полукругом.  Приветствуют друг друга  Говорят, ответ к загадке.  Делятся своими размышлениями о том, для чего нужны книги, какие произведение им нравится слушать и рассматривать.  Отвечают на вопросы педагога хором и индивидуально.  Выражают интерес продолжать занятие. Высказывают свои предположения о том, кто изображен на портрете.  Устремляют внимание на проектор. | 1 мин.  2 мин. |
| 2. | ПРОБЛЕМНАЯ СИТУЦИЯ.  Сюрпризный момент. | *На экране перед детьми появляется герой одноименного рассказа Л. Н. Толстого «Филиппок». И произносит сообщение для детей:*  «- Здравствуйте ребята! Вы меня узнали? Я, Филиппок! Вы уже обратили внимание, на то, что центр книги пустой? А хотите, я помогу вам его заполнить? Как вы успели заметить, на полке портрет Льва Николаевича Толстого – известного русского писателя. Сегодня вам предстоит вспомнить его произведения. Для этого я приготовил волшебный круг с секторами. Цвет сектора, соответствует цветам воздушных шариков, расположенных в группе. Каждый шарик – это одно задание, выполнив которое, вы сможете угадать произведение. Если вы справитесь, то в конверте, прикрепленном к шарику, обнаружите иллюстрацию к произведению. Картинку необходимо приклеить к сектору, соответствующему цвету шарика. Рядом с которыми вы также найдете книги-гармошки. И так вам предстоит заполнить все сектора круга, а книжки-гармошки поместить в центр Книги». | Внимательно слушают сообщение героя, выражая желание помочь.  Отвечают хором.  Обращают внимание на расположение и цвет воздушных шаров.  Настраиваются на позитивное коллективное взаимодействие. | 3  мин. |
| 3. | ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.  Беседа-  мотивация. | Воспитатель: - не простую задачу приготовил на Филиппок. Ребята, как думаете, справимся!?  - Раз все готовы, тогда не станем терять время и отправимся выполнять первое задание. Посмотрите, у меня в руках тот самый волшебный круг. Скажите, какого цвета первый сектор. Верно, красный, двигаемся к шарику какого цвета? Красного! Где он расположен? Верно, там нас ждет первое задание. | Дети стоят на ковре произвольно. Выражают согласие и интерес продолжить занятие.  Отвечают хором:  - *красный!*  *- В Центре математике* | 16мин |
|  | Пальчиковая игра- разминка «Книги». | - Предлагаю начать с разминки!  Много книжек есть на свете,  Читать их очень любят дети*.*  Если книги мы прочтем,  То узнаем обо всем:  Про моря и океаны,  Удивительные страны. | *Дети ладошки соединяют вместе «книжкой».*  *Раскрывают и закрывают «книжку».*  *Поочередно соединяют одноименные пальцы, начиная с мизинца.* |  |
|  | Математическая игра: «Посчитай сливы» | - Посмотрите, возле красного шарика расположены карточки. Это примеры. Вам необходимо решить их.  - Кто заметил, что общего в ваших примерах? Верно. ответ в каждом из них равен единицы! Может это какая то подсказка для поиска книги? | Решают и записывают ответы в карточках.  Замечают, что во всех примерах фигурирует единица. |  |
|  | Сенсорная игра «Что в песке» | Воспитатель:  - попробуем угадать, о каком рассказе Л.Н. Толстого идет речь. Для этого поищем подсказку в кинетическом песке. Ну что!? Догадались?  - Проверим ваш ответ, действительно ли речь идет о рассказе «Косточка». Возьмите конверт. Что в нем?  - Молодцы! Точно определили первое произведение. Приклеиваем картинку к волшебному кругу.  - Кто подскажет, где взять клей?  - Еще осталось найти мини-книгу и поместить её рядом с автором.  - Продолжим? | Находят в песочнице одну косточку от сливы. Делают вывод, что цифра один и косточка элементы из рассказа «Косточка».  Открывают конверт, достают картинку с иллюстрациями к рассказу.  Приклеивают к кругу, самостоятельно берут клей и  приклеивают. Находят мини-книжку, рассматривают, помещают в Центр книги.  Выражают свою готовность продолжать игру. |  |
|  | Игра «Лесные загадки» | *Звучит музыкальное сопровождение (звуки леса).*  - Посмотрим, что дальше. Какого цвета следующий сектор? Перед нами шар желтого цвета. Здесь нас ждут лесные загадки. Я прочту, а вы отгадайте, про кого они:  «Гладить он себя не просит, потому что иглы носит»  «Мчится без оглядки, лишь сверкают пятки. Мчится что есть духу. Хвост короче уха. Живо угадай-ка, Кто же это? ... (Зайка)»  «Даже волк меня боится! Стороной бежит лисица. Лучше ты меня не трожь! Я колючий серый…?»  «Не нужна ему нора. От врагов спасают ноги, а от голода - кора»  «Живет в лесу портняжка, колючая рубашка…».  - Молодцы, все загадки отгадали! Про кого они были? А в каком произведении Льва Николаевича есть эти герои? Верно! Давайте проверим и заглянем в конверт. Сказка Ёж и Заяц. Молодцы! Наклеиваем. А теперь давайте поищем эту сказку. Смотрите, где она? Куда её нужно поместить? Верно, в центр книга. Задание выполнено!  - Продолжим?! | Отвечают, что следующий сектор желтого цвета, перемещаются к нему.  Индивидуально и хором отгадывают загадки.  Замечают, что все загадки про ежа и зайца.  Делают вывод, о том, что эти загадки говорят о сказке «Ёж и заяц»  Находят мини-книжку, помещают её в Центр книги.  Достают из конверта картинку и приклеивают в круг.  Желают продолжить игру. |  |
|  | Физкультминутка  «Филиппку мы помогаем». | *Звучит энергичная музыка.*  - Все немного утомились, предлагаю отдохнуть и весело размяться.  Путешествуя по сказкам, утомились мы в пути.  Предлагаю вам ребята всем поближе подойти!  Посмотрите друг на друга, посмотрите на шары!  Потянитесь к небу к солнцу. Удивитесь: «Где же мы?»  Филиппку мы помогаем, все заданья выполняем.  Друг другу мы похлопаем, ножками потопаем!  Как бабочки порхаем. Как самолеты полетаем.  По группе мы дальше пойдем и книги другие найдем! | Повторяют движения под музыку в соответствии со словами физкультминутки.  Останавливаются возле круга с иллюстрациями сказок. | 2  мин. |
|  | Дидактическая игра «Слова и звуки». | Воспитатель:  - Подскажите, какого цвета следующий сектор? К какому шарику мы отправимся?  - Здесь вас ждет вот такое задание: Составить слово по первым звукам.  Воспитатель произносит слова и демонстрирует картинки (при необходимости). Слова: лук, енот, варежка.  Хвалит за успешное выполнение задания. | Отвечают, что следующий сектор зеленый, перемещаются к шарику этого цвета.  Обращают внимание на задания возле шарика.  Выделяя первый звук, дети составляют слово – ЛЕВ. |  |
|  | Дидактическая игра «Слова по слогам» | - А теперь посмотрим на следующее задание.  Воспитатель предлагает детям распределить слова по количеству слогов. На столе разложены картинки, обозначающие такие слова: сова, дом, мост, река, лес, перекресток, забор, собака.  - Как здорово у вас получается, Молодцы!  - А кто скажет, какое слово состоит из трех слогов. Покажите картинку!  Педагог:  - Посмотрите, в предыдущем задании у нас получилось слово…? (*ответы детей).* Верно – ЛЕВ. А во второй части, мы нашли нужное слово из трех слогов, какое…? Именно так – СОБАКА. Получилось два слова, какие!? Верно!  - Знаете ли вы такую сказку? Кто её автор? Давайте заглянем в наш конверт, верно ли мы угадали название сказки?  - Молодцы! Именно эта сказка была загадана! Давайте наклеим. Посмотрите, где мини- книжечка?  - Вы справились, двигаемся дальше. | Остаются возле зеленого шарика, обращают внимание на следующую игру. Слушают инструкцию  Распределяют предложенные слова по слоговым схемам.  Называют слово и количеству слогов в нем.  Дети приходят к выводу, что слово, состоящее из трех слогов только одно - СОБАКА.  Отвечают: «ЛЕВ»  Ответы детей: «ЛЕВ и СОБАКА».  Делают вывод, что это тоже рассказ Л.Н. Толстого «Лев и Собака»  Открывают конверт, достают и приклеивают иллюстрацию в круг.  Находят мини-книгу, размещают её возле портрета. |  |
|  | Игра –коммуникация  «Волшебный клубочек» | Воспитатель:  - Подскажите, какого цвета следующий сектор? К какому шарику мы отправимся? Что мы здесь видим?  - Предлагаю поиграть  «Уж клубочек я вязала,   И по центру с ним пошла,  Клубок катится, нитка тянется,  Клубок дале-дале-дале,  Нитка доле-доле-доле,  Нитка тянется, перетянется.  Всех детишек зацепила,  На кружочек пригласила»  - Давайте поиграем. Передаем клубок, любому участнику игры, называя его по имени ласково. Ниточку оставляем у себя в руках, клубок разматываем и передаем следующему. Так, до тех пор, пока клубок не побывает в руках у каждого.  - Давайте попробуем вместе поднять руки вверх, присесть и т.д. Посмотрите, волшебный клубок нас всех объединил своими нитями. Так как нас объединяет крепкая дружба! | Отвечают, что следующий сектор сини, перемещаются к шарику этого цвета.  Отвечают, что возле шарика лежит клубок ниток. Интересуются для чего он.  Играют, соблюдая инструкцию.  Называют по имени ласкова (Лена –Леночка и т.д.). Передают клубок, разматывая нитку.  Ощущают чувство сплоченности, единства группы. Испытывают радость от совместных игр. |  |
|  | Игра «Собери пазл» | - Ой, ребята, посмотрите, здесь притаился кое-кто, этот малыш тоже очень любит играть с клубочками ниток! Как вы думаете кто здесь? Чтобы проверить, нужно вместе собрать вот этот пазл.  - Вы такие догадливые, совершенно точно, получился котенок.  - Знаете ли вы такую сказку? Кто её автор? Давайте заглянем в наш конверт, верно ли мы угадали название сказки?  - Молодцы! Именно эта сказка была загадана! Наклеиваем. Посмотрите, где мини- книжечка?  - Вы справились! | Высказывают свои предположения, что с клубком ниток любит играть котенок.  Собирают пазл, получается котенок.  Делают вывод, что это тоже рассказ Л.Н. Толстого «Котенок»  Открывают конверт, достают и приклеивают иллюстрацию в круг.  Находят мини-книгу, размещают её возле портрета. |  |
| 4. | **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.**  Виртуальная экскурсия на Родину Л.Н. Толстого «Ясная поляна сказок» | Воспитатель:  - Ребята мы с вами успешно выполнили все задания и игры. Какие же вы молодцы. Заполнили все сектора на волшебном круге! С его помощью можно проверять знания друг друга. Скажите, все ли книжки вы нашли? Какие молодцы! А так, как Л.Н. Толстой наш с вами земляк. Хочу в знак благодарности, пригласить посетить родной уголок писателя «Ясную поляну». Вы готовы, тогда занимайте удобные места, отправляемся в виртуальную экскурсию вместе с Филиппком» | Занимают места перед экраном, просматривают экскурсию. Делятся впечатлениями, задают вопросы, делают выводы. | 4 мин. |
| Итог занятия. Систематизация знаний. | - Вам понравилось сегодняшние мероприятие?  - Давайте вспомним, о чем мы разговаривали в начале игры?  - Ребята, а кому мы сегодня помогали?  - Скажите, какой момент больше всего вам понравился?  - Что узнали нового и интересного?  - Что для вас показалось самым сложным? | Отвечают на вопросы хором и индивидуально.  Делают выводы о том, что узнали нового.  Как важно и интересно оказывать помощь другим. И о том, что, когда помогаешь другим испытываешь чувство радости.  Высказывают желание послушать другие сказки и рассказы Л.Н. Толстого, прочитать их дома с родителями. |
| 5. | **Рефлексия**  **«Настроение».** | Рефлексия выполняется под музыкальное сопровождение.  - Завершим наше занятие минуткой расслабления – рефлексией. Присядем на коврик, закроем глаза и послушайте, что я вам расскажу:  «Книги как деревья, раскрывают свои страницы - листочки, на встречу нам читателям, помогая стать хорошими людьми. И люди как деревья. Наше тело — это ствол дерева. Ноги - корни.  Кто сегодня узнал много нового о Л. Н. Толстом, поставьте ноги на ширину плеч. Наши руки — это ветки. Кому удалось справиться со всеми заданиями. Согните руки в локтях. На ветках набухают почки - это кулачки, а листья — это раскрытые ладошки. Кому сегодня понравилось наше занятие, раскройте кулачки и покажите свои ладошки. А теперь мысленно оцените свою работу на занятии, закрыв глаза. Если вы оцениваете свою сегодняшнюю работу положительно - поднимите руки, ветки вверх и помашите ими. Какие вы все молодцы, и я вами очень довольна! | Рассказывают о своих чувствах и эмоциональном настрое.  Присаживаются на коврик, выполняют движения в соответствии словам.  Встают ровно и опускают руки.  Оценивают свою работу, соответствующими движениями и жестами. | 2  мин. |
| 6. | Итог | *Завершение занятия, прощание с героем и фото на память с портретом автора и книгами.* | Делятся впечатлениями от занятия. |
| Итоговое время | | | | 30 мин. |

**Образовательные области:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Интеграция видов деятельности:**

Речевое развитие (дидактические и речевые игры, беседы, хоровые и индивидуальные ответы).

Познавательное развитие (постановка проблемы, вопросы-ответы, объяснения, уточнения, чтение).

Социально коммуникативное развитие (игра коммуникация, размышления, соблюдение правил дидактических игр, выполнение правил и инструкций игр, проявление решительности, самостоятельного выбора материала для игр и выполнения заданий, беседа, рассуждения, диалог в коллективе с ровесниками и педагогом).

Физическое развитие (физкультминутка, музыкальное приветствие).

Художественно-эстетическое развитие (оформление книжного уголка произведениями писателя Л.Н. Толстого, чтение художественной литературы, виртуальная экскурсия в «Ясную Поляну»)

**Вид занятия:** интегрированное по формированию краеведческих знаний и творчестве писателя, родившегося в г. Туле Л.Н. Толстого у детей старшего подготовительной к школе группы.

**Формы образовательной деятельности:**

* совместная деятельность педагога с детьми;
* самостоятельная деятельность детей;
* проблемная ситуация;
* дидактические и подвижные игры;
* интерактивные паузы;
* обсуждения, беседы, выводы.

**Цель:** Развитие познавательной активности дошкольников в процессе освоения знаний по краеведению, способствующих патриотическому воспитанию и формированию трепетного отношения к родному краю у старших дошкольников.

**Задачи.**

*Обучающие:*

* закреплять знания детей о творчестве Л.Н. Толстого для детей;
* получить первичные представления о роли Л.Н. Толстого в истории родного края;
* узнать о культурных ценностях народа своей малой Родины;
* Совершенствовать навыки устной речи;
* Познакомить детей с жанрами произведения Л.Н. Толстого;
* Упражнять в умении выполнять задания по теме.

*Развивающие:*

* развивать умение ориентироваться в пространстве;
* развивать умение узнавать пройденные произведения по фрагментам;
* развивать умения соотносить произведения и иллюстрации к ним.

*Воспитательные:*

* воспитание основ художественной культуры дошкольников;
* воспитывать желание помогать, тем, кому это необходимо;
* воспитание доброжелательных, позитивных психологических установок.

**Планируемый результат***:*

* дети взаимодействуют со сверстниками и педагогом в процессе выполнения работы;
* знают наиболее знаменитые произведения Л.Н. Толстого;
* желают знакомиться с произведения русских писателей и поэтов;
* умеют внимательно слушать и активно обсуждать, задавать вопросы и отвечать на них в пределах своей осведомленности и опыта;
* делятся с педагогом и детьми своими впечатлениями и эмоциями;
* применяют усвоенные знаний по краеведению в игровой, познавательной, самостоятельной деятельности и повседневной жизни;
* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении.
* дети владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания.

**Методические приёмы**

Наглядные (*мини-книги, демонстрация презентации, показ способа действия во время разминки и физкультминутки*).

Игровые *(Дидактические игры, сенсорные игры, игра-коммуникация*).

Практические *(выполнение заданий занятия, индивидуальная и коллективная деятельность)*.

Словесные *(слушание, вопросы, объяснение, хоровые и индивидуальные ответы детей, мотивация проблемной ситуацией, мотивация самостоятельного выбора, поощрение)*.

Наблюдение за работой детей, советы, беседы.

Музыкальная разминка.

Физкультминутки.

**Подготовительная работа:**

* прослушать рассказы для детей Л. Н. Толстого («Лев и собачка», «Котенок», «Ёж и заяц», «Косточка»)
* подготовить мини-книги, рассказы Л.Н. Толстого
* разместить в группе воздушные шарики с заданиями
* подготовить конверты с иллюстрациями сказок Л. Н. Толстого
* подготовить книжный уголок и портрет автора
* подготовить видео обращение к детям героя одноименного рассказа «Филиппок»;
* подготовка виртуальной мини-экскурсии «Ясная поляна»;
* заготовка круга Луллия «Сказки Л.Н. Толстого» (*Приложение*);
* подбор музыкального сопровождения занятия и оборудования для проигрывания.

**Оборудование и материалы:**

* проектор, ноутбук, экран;
* 4 конверта, воздушные шары разных цветов 4шт, иллюстрации из сказок;
* клей карандаш; карточки, картинки;
* круг Луллия
* песочница с кинетическим песком, косточка от сливы;
* карточки с математическими примерами;
* клубок ниток; картинка- пазл Котёнок.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы занятия  *Структурные компоненты деятельности* | Ход занятия | | |
| Деятельность педагога | Деятельность детей | время |
| 1. | ВВОДНАЯ ЧАСТЬ.  Организационный момент.  Актуализация знаний | *Звучит музыка, педагог организует детей возле себя.*  Воспитатель:  - Доброе утро, ребята! (приветствие)  *Приветствие:*  «Доброе утро» - тебе сказали,  «Доброе утро» - ответил ты.  Как две ниточки связали:  Теплоты и доброты.  Воспитатель:  - Послушайте и отгадайте загадку:  Есть листок, есть корешок, А не куст и не цветок. Нет лап, нет рук, А приходит в дом, как друг. На колени к маме ляжет, Обо всём тебе расскажет. - Что это такое? (книга)  - Ребята, вы любите, когда вам читают книжки?  Кто вам их читает? А в нашей группе есть книги? Где же они живут? (Ответы детей).  - Правильно, в нашем книжном уголке.  *Воспитатель подходит с детьми к книжному уголку и обнаруживается, что книг нет. На полке только портрет Л. Н. Толстого.*  *Воспитатель включает проектор.* | Дети становятся полукругом.  Приветствуют друг друга  Говорят, ответ к загадке.  Делятся своими размышлениями о том, для чего нужны книги, какие произведение им нравится слушать и рассматривать.  Отвечают на вопросы педагога хором и индивидуально.  Выражают интерес продолжать занятие. Высказывают свои предположения о том, кто изображен на портрете.  Устремляют внимание на проектор. | 1 мин.  2 мин. |
| 2. | ПРОБЛЕМНАЯ СИТУЦИЯ.  Сюрпризный момент. | *На экране перед детьми появляется герой одноименного рассказа Л. Н. Толстого «Филиппок». И произносит сообщение для детей:*  «- Здравствуйте ребята! Вы меня узнали? Я, Филиппок! Вы уже обратили внимание, на то, что центр книги пустой? А хотите, я помогу вам его заполнить? Как вы успели заметить, на полке портрет Льва Николаевича Толстого – известного русского писателя. Сегодня вам предстоит вспомнить его произведения. Для этого я приготовил волшебный круг с секторами. Цвет сектора, соответствует цветам воздушных шариков, расположенных в группе. Каждый шарик – это одно задание, выполнив которое, вы сможете угадать произведение. Если вы справитесь, то в конверте, прикрепленном к шарику, обнаружите иллюстрацию к произведению. Картинку необходимо приклеить к сектору, соответствующему цвету шарика. Рядом с которыми вы также найдете книги-гармошки. И так вам предстоит заполнить все сектора круга, а книжки-гармошки поместить в центр Книги». | Внимательно слушают сообщение героя, выражая желание помочь.  Отвечают хором.  Обращают внимание на расположение и цвет воздушных шаров.  Настраиваются на позитивное коллективное взаимодействие. | 3  мин. |
| 3. | ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.  Беседа-  мотивация. | Воспитатель: - не простую задачу приготовил на Филиппок. Ребята, как думаете, справимся!?  - Раз все готовы, тогда не станем терять время и отправимся выполнять первое задание. Посмотрите, у меня в руках тот самый волшебный круг. Скажите, какого цвета первый сектор. Верно, красный, двигаемся к шарику какого цвета? Красного! Где он расположен? Верно, там нас ждет первое задание. | Дети стоят на ковре произвольно. Выражают согласие и интерес продолжить занятие.  Отвечают хором:  - *красный!*  *- В Центре математике* | 16мин |
|  | Пальчиковая игра- разминка «Книги». | - Предлагаю начать с разминки!  Много книжек есть на свете,  Читать их очень любят дети*.*  Если книги мы прочтем,  То узнаем обо всем:  Про моря и океаны,  Удивительные страны. | *Дети ладошки соединяют вместе «книжкой».*  *Раскрывают и закрывают «книжку».*  *Поочередно соединяют одноименные пальцы, начиная с мизинца.* |  |
|  | Математическая игра: «Посчитай сливы» | - Посмотрите, возле красного шарика расположены карточки. Это примеры. Вам необходимо решить их.  - Кто заметил, что общего в ваших примерах? Верно. ответ в каждом из них равен единицы! Может это какая то подсказка для поиска книги? | Решают и записывают ответы в карточках.  Замечают, что во всех примерах фигурирует единица. |  |
|  | Сенсорная игра «Что в песке» | Воспитатель:  - попробуем угадать, о каком рассказе Л.Н. Толстого идет речь. Для этого поищем подсказку в кинетическом песке. Ну что!? Догадались?  - Проверим ваш ответ, действительно ли речь идет о рассказе «Косточка». Возьмите конверт. Что в нем?  - Молодцы! Точно определили первое произведение. Приклеиваем картинку к волшебному кругу.  - Кто подскажет, где взять клей?  - Еще осталось найти мини-книгу и поместить её рядом с автором.  - Продолжим? | Находят в песочнице одну косточку от сливы. Делают вывод, что цифра один и косточка элементы из рассказа «Косточка».  Открывают конверт, достают картинку с иллюстрациями к рассказу.  Приклеивают к кругу, самостоятельно берут клей и  приклеивают. Находят мини-книжку, рассматривают, помещают в Центр книги.  Выражают свою готовность продолжать игру. |  |
|  | Игра «Лесные загадки» | *Звучит музыкальное сопровождение (звуки леса).*  - Посмотрим, что дальше. Какого цвета следующий сектор? Перед нами шар желтого цвета. Здесь нас ждут лесные загадки. Я прочту, а вы отгадайте, про кого они:  «Гладить он себя не просит, потому что иглы носит»  «Мчится без оглядки, лишь сверкают пятки. Мчится что есть духу. Хвост короче уха. Живо угадай-ка, Кто же это? ... (Зайка)»  «Даже волк меня боится! Стороной бежит лисица. Лучше ты меня не трожь! Я колючий серый…?»  «Не нужна ему нора. От врагов спасают ноги, а от голода - кора»  «Живет в лесу портняжка, колючая рубашка…».  - Молодцы, все загадки отгадали! Про кого они были? А в каком произведении Льва Николаевича есть эти герои? Верно! Давайте проверим и заглянем в конверт. Сказка Ёж и Заяц. Молодцы! Наклеиваем. А теперь давайте поищем эту сказку. Смотрите, где она? Куда её нужно поместить? Верно, в центр книга. Задание выполнено!  - Продолжим?! | Отвечают, что следующий сектор желтого цвета, перемещаются к нему.  Индивидуально и хором отгадывают загадки.  Замечают, что все загадки про ежа и зайца.  Делают вывод, о том, что эти загадки говорят о сказке «Ёж и заяц»  Находят мини-книжку, помещают её в Центр книги.  Достают из конверта картинку и приклеивают в круг.  Желают продолжить игру. |  |
|  | Физкультминутка  «Филиппку мы помогаем». | *Звучит энергичная музыка.*  - Все немного утомились, предлагаю отдохнуть и весело размяться.  Путешествуя по сказкам, утомились мы в пути.  Предлагаю вам ребята всем поближе подойти!  Посмотрите друг на друга, посмотрите на шары!  Потянитесь к небу к солнцу. Удивитесь: «Где же мы?»  Филиппку мы помогаем, все заданья выполняем.  Друг другу мы похлопаем, ножками потопаем!  Как бабочки порхаем. Как самолеты полетаем.  По группе мы дальше пойдем и книги другие найдем! | Повторяют движения под музыку в соответствии со словами физкультминутки.  Останавливаются возле круга с иллюстрациями сказок. | 2  мин. |
|  | Дидактическая игра «Слова и звуки». | Воспитатель:  - Подскажите, какого цвета следующий сектор? К какому шарику мы отправимся?  - Здесь вас ждет вот такое задание: Составить слово по первым звукам.  Воспитатель произносит слова и демонстрирует картинки (при необходимости). Слова: лук, енот, варежка.  Хвалит за успешное выполнение задания. | Отвечают, что следующий сектор зеленый, перемещаются к шарику этого цвета.  Обращают внимание на задания возле шарика.  Выделяя первый звук, дети составляют слово – ЛЕВ. |  |
|  | Дидактическая игра «Слова по слогам» | - А теперь посмотрим на следующее задание.  Воспитатель предлагает детям распределить слова по количеству слогов. На столе разложены картинки, обозначающие такие слова: сова, дом, мост, река, лес, перекресток, забор, собака.  - Как здорово у вас получается, Молодцы!  - А кто скажет, какое слово состоит из трех слогов. Покажите картинку!  Педагог:  - Посмотрите, в предыдущем задании у нас получилось слово…? (*ответы детей).* Верно – ЛЕВ. А во второй части, мы нашли нужное слово из трех слогов, какое…? Именно так – СОБАКА. Получилось два слова, какие!? Верно!  - Знаете ли вы такую сказку? Кто её автор? Давайте заглянем в наш конверт, верно ли мы угадали название сказки?  - Молодцы! Именно эта сказка была загадана! Давайте наклеим. Посмотрите, где мини- книжечка?  - Вы справились, двигаемся дальше. | Остаются возле зеленого шарика, обращают внимание на следующую игру. Слушают инструкцию  Распределяют предложенные слова по слоговым схемам.  Называют слово и количеству слогов в нем.  Дети приходят к выводу, что слово, состоящее из трех слогов только одно - СОБАКА.  Отвечают: «ЛЕВ»  Ответы детей: «ЛЕВ и СОБАКА».  Делают вывод, что это тоже рассказ Л.Н. Толстого «Лев и Собака»  Открывают конверт, достают и приклеивают иллюстрацию в круг.  Находят мини-книгу, размещают её возле портрета. |  |
|  | Игра –коммуникация  «Волшебный клубочек» | Воспитатель:  - Подскажите, какого цвета следующий сектор? К какому шарику мы отправимся? Что мы здесь видим?  - Предлагаю поиграть  «Уж клубочек я вязала,   И по центру с ним пошла,  Клубок катится, нитка тянется,  Клубок дале-дале-дале,  Нитка доле-доле-доле,  Нитка тянется, перетянется.  Всех детишек зацепила,  На кружочек пригласила»  - Давайте поиграем. Передаем клубок, любому участнику игры, называя его по имени ласково. Ниточку оставляем у себя в руках, клубок разматываем и передаем следующему. Так, до тех пор, пока клубок не побывает в руках у каждого.  - Давайте попробуем вместе поднять руки вверх, присесть и т.д. Посмотрите, волшебный клубок нас всех объединил своими нитями. Так как нас объединяет крепкая дружба! | Отвечают, что следующий сектор сини, перемещаются к шарику этого цвета.  Отвечают, что возле шарика лежит клубок ниток. Интересуются для чего он.  Играют, соблюдая инструкцию.  Называют по имени ласкова (Лена –Леночка и т.д.). Передают клубок, разматывая нитку.  Ощущают чувство сплоченности, единства группы. Испытывают радость от совместных игр. |  |
|  | Игра «Собери пазл» | - Ой, ребята, посмотрите, здесь притаился кое-кто, этот малыш тоже очень любит играть с клубочками ниток! Как вы думаете кто здесь? Чтобы проверить, нужно вместе собрать вот этот пазл.  - Вы такие догадливые, совершенно точно, получился котенок.  - Знаете ли вы такую сказку? Кто её автор? Давайте заглянем в наш конверт, верно ли мы угадали название сказки?  - Молодцы! Именно эта сказка была загадана! Наклеиваем. Посмотрите, где мини- книжечка?  - Вы справились! | Высказывают свои предположения, что с клубком ниток любит играть котенок.  Собирают пазл, получается котенок.  Делают вывод, что это тоже рассказ Л.Н. Толстого «Котенок»  Открывают конверт, достают и приклеивают иллюстрацию в круг.  Находят мини-книгу, размещают её возле портрета. |  |
| 4. | **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.**  Виртуальная экскурсия на Родину Л.Н. Толстого «Ясная поляна сказок» | Воспитатель:  - Ребята мы с вами успешно выполнили все задания и игры. Какие же вы молодцы. Заполнили все сектора на волшебном круге! С его помощью можно проверять знания друг друга. Скажите, все ли книжки вы нашли? Какие молодцы! А так, как Л.Н. Толстой наш с вами земляк. Хочу в знак благодарности, пригласить посетить родной уголок писателя «Ясную поляну». Вы готовы, тогда занимайте удобные места, отправляемся в виртуальную экскурсию вместе с Филиппком» | Занимают места перед экраном, просматривают экскурсию. Делятся впечатлениями, задают вопросы, делают выводы. | 4 мин. |
| Итог занятия. Систематизация знаний. | - Вам понравилось сегодняшние мероприятие?  - Давайте вспомним, о чем мы разговаривали в начале игры?  - Ребята, а кому мы сегодня помогали?  - Скажите, какой момент больше всего вам понравился?  - Что узнали нового и интересного?  - Что для вас показалось самым сложным? | Отвечают на вопросы хором и индивидуально.  Делают выводы о том, что узнали нового.  Как важно и интересно оказывать помощь другим. И о том, что, когда помогаешь другим испытываешь чувство радости.  Высказывают желание послушать другие сказки и рассказы Л.Н. Толстого, прочитать их дома с родителями. |
| 5. | **Рефлексия**  **«Настроение».** | Рефлексия выполняется под музыкальное сопровождение.  - Завершим наше занятие минуткой расслабления – рефлексией. Присядем на коврик, закроем глаза и послушайте, что я вам расскажу:  «Книги как деревья, раскрывают свои страницы - листочки, на встречу нам читателям, помогая стать хорошими людьми. И люди как деревья. Наше тело — это ствол дерева. Ноги - корни.  Кто сегодня узнал много нового о Л. Н. Толстом, поставьте ноги на ширину плеч. Наши руки — это ветки. Кому удалось справиться со всеми заданиями. Согните руки в локтях. На ветках набухают почки - это кулачки, а листья — это раскрытые ладошки. Кому сегодня понравилось наше занятие, раскройте кулачки и покажите свои ладошки. А теперь мысленно оцените свою работу на занятии, закрыв глаза. Если вы оцениваете свою сегодняшнюю работу положительно - поднимите руки, ветки вверх и помашите ими. Какие вы все молодцы, и я вами очень довольна! | Рассказывают о своих чувствах и эмоциональном настрое.  Присаживаются на коврик, выполняют движения в соответствии словам.  Встают ровно и опускают руки.  Оценивают свою работу, соответствующими движениями и жестами. | 2  мин. |
| 6. | Итог | *Завершение занятия, прощание с героем и фото на память с портретом автора и книгами.* | Делятся впечатлениями от занятия. |
| Итоговое время | | | | 30 мин. |