

**Бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска
«Средняя общеобразовательная школа № 110»**

**Среднесрочная рабочая программа
курса внеурочной деятельности**

по общеинтеллектуальному, социокультурному направлениям

«Волшебный сундучок»

1 классы

Составитель:
Лавневич Татьяна Владимировна,
педагог-библиотекарь

Омск — 2024

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному, социокультурному направлениям развития личности «Волшебный сундучок» разработана в соответствии с требованиями документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Информационно-методическое письмо «Об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования», направленного Минпросвещения России от 05.07.2022 № ТВ-1290/03;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- Основная образовательная программа начального общего образования БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 110» от 11.07.2022.

Цель — развитие творческих, интеллектуальных и культурно-нравственных качеств личности младшего школьника на основе чтения и сочинения сказок.

Задачи:

- научить сочинять и изменять сюжет сказки с целью формирования творческих навыков;
- способствовать формированию навыка применения позитивного жизненного и учебного опыта в решении проблемных ситуаций;
- воспитать отношение к чтению сказок как к продуктивному проведению досуга и источнику народной мудрости, культурного наследия русского народа.

Содержание курса «Волшебный сундучок» направлено на формирование у обучающихся ценностных установок, в числе которых созидание, творчество, доброжелательность, желание бескорыстно помочь тем, кто нуждается в помощи, смелость, честность, умение найти выход из сложной ситуации, слушать и слышать собеседника, применить полученный опыт на практике, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.

Место курса в плане внеурочной деятельности БОУ г. Омска «СОШ № 110»: учебный курс предназначен для обучающихся 1-х классов; рассчитан на 1 час в неделю / 10 часов в год.

Воспитательный потенциал курса внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному и социокультурному направлениям развития личности «Волшебный сундучок» реализуется через:

- выполнение индивидуальных и групповых творческих работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, а также эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагога;

- привлечение дополнительного ресурса, в т.ч. муниципальной детской библиотеки (приглашение библиографа и дизайнера, использование книжного фонда), необходимого для реализации программ ВУД и достижения поставленной цели, а также, родителей учащихся, художника –иллюстратора, актёра;
- привлечение внимания обучающихся к ценности чтения сказок, организацию их работы с книгой и полученной информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по поводу прочитанного, выработки своего отношения прочитанному, интерпретация и презентация прочитанного;
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе, проведение профилактики формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;
- использование доступных для возраста обучающихся способов поиска, сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- сочетание на занятиях интерактивных и традиционных форм работы с учениками: громких чтений, аудиопрослушивания, бесед, изобразительного творчества, лепки, музыкального сопровождения, просмотра мультфильмов, стимулирующих творческое чтение; интеллектуальных и интерактивных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где сюжеты прочитанных на внеурочном занятии сказок, обыгрываются в театральных постановках; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся взаимодействию с другими обучающимися и взрослыми; мастер –классов, где ребёнка обучают алгоритму создания рисунка и представляют образец выразительного чтения; выставка творческих работ, выставка прочитанных книг, выставка читательских портфолио.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Волшебный сундучок» имеет приложения: задания для каждого занятия, способствующие развитию творческого, интеллектуального и культурно - нравственного потенциала ребёнка, дидактические материалы, авторскую сказку, иллюстрацию к авторской «Сказке про ленивую девочку и злую Бабу – ягу» и рисунки художника Валерия Майорова.

Необходимое оборудование, материалы: интерактивная панель, карточки с вопросами и заданиями, карандаши, краски, пластилин, цветная бумага, ножницы, клей, индивидуальные читательские портфолио.

Для изучения сказки «Колобок»: сундучок, игрушки с изображением избушки, героев сказки. Предметы быта: ступка, сито. Настольная игра «Лесной лабиринт» (лэпбук, лист картона с наклеенными конвертами с вопросами, загадками, рисунками, деревьями и растениями из бумаги, на котором размещаются поделки детей из пластилина, выстраивая путь Колобка);. Предметы быта: сито.

Для изучения сказки «Репка»: сундучок, игрушки с изображением избушки, репки, героев сказки; юла с прикреплённой стрелкой, карточки с заданиями для проведения интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?». Предметы быта: самовар, ступка, чугунок; овощи или муляжи — репка, репчатый лук.

Для изучения сказки «Заюшкина избушка»: сундучок, игрушки с изображением избушки, героев сказки, цветная бумага, ножницы, клей. Настольная игра „Лесной лабиринт “.

Для изучения сказки «Гуси-лебеди»: сундучок, игрушки с изображением героев сказки, избушки; яблоко. Предметы быта: веретено, прялка, ухват.

Для изучения сказки «Про ленивую девочку и злую Бабу-ягу»: сундучок, игрушки с изображением героев сказки. Предметы быта: веретено, прялка, самовар.

Для организации четырех первых занятий предлагаются русские народные сказки («Колобок», «Репка», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди»), которые хорошо знакомы школьникам по занятиям в дошкольном образовательном учреждении. Такой выбор произведений методически обусловлен целью программы и запланированными видами деятельности обучающихся: учиться менять сюжет, дополнять сюжетные линии лучше на простых, коротких и хорошо известных сказках. Каждая сказка должна также сопровождаться малыми жанрами устного народного творчества (поговорицами, поговорками и др.). Во время чтения сказки всегда негромко фоном звучит русская народная мелодия. Обязательной для всех занятий, связанных с анализом русских народных и авторских сказок является присказка «Волшебный сундучок открывается, сказка начинается».

Все творческие работы учащихся (рисунки, раскрашенные иллюстрации, заполненные таблицы, кроссворды) собираются в индивидуальную папку, составляющую читательское портфолио.

Среднесрочная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Волшебный сундучок» имеет приложения: задания для каждого занятия, способствующие достижению поставленной цели.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятие 1. Русская народная сказка «Колобок», или Как важно слушаться старших

Цель занятия — научиться рассказывать о событиях сказки от лица разных героев, изменить сказку. *Базовые понятия*: зачин сказки, концовка сказки, проблема, повторы в тексте, мудрость народа, устное народное творчество. *Мораль сказки*: передача мудрости из поколения в поколение, слушаться старших, хвастаться – плохо. Песенка Колобка. Хитрость лисы, скрытое зло, молоть зерно на мельнице, просеять муку, сито. Загадки «Весной веселит, летом холодит, осенью питает, зимой согревает» (Лес), «Зимой беленький, а летом серенький» (Заяц), «Из –под кустика хватыш» (Волк), «Летом гуляет, зимой отдыхает» (Медведь), «Рыжая, с пушистым хвостом, живет в лесу под кустом» (Лиса). *Поговорка*: «Никто мне не указ», «Не подымай носа, спотыкнёшься», «Льстивые слова говорит, а сам съест норовит». Создание продолжения сказки. Характер героев. Рассказ сказки от имени Бабушки, Колобка, Лисы. Чаепитие, самовар. Настольная игра «Лесной лабиринт», что растёт в лесу. Игра «Сказка по кругу». «Театр пантомимы», эмоции. Мастер –класс актёрского мастерства. *Словарик сказочника*: сусеки, амбар, пригоршня, горсть, щепотка, «в масле пряжон». Предметы быта: самовар, сито, ступка. Как испечь колобок: рецепт, ингредиенты. Справочный аппарат книги.

Занятие 2. Русская народная сказка «Репка», или Как важно делать всё сообща

Цель занятия — научиться рассказывать о событиях сказки от лица разных героев, дополнить сказку. *Базовые понятия*: зачин сказки, концовка сказки, бытовая сказка, проблема, повторы в тексте, коллектив, дружная семья. *Мораль сказки*: большое дело нужно делать сообща, труд даже самого маленького и слабого может принести хороший результат,

что такое «трудолюбие», помощь друг другу, достижение цели. *Повторы*: «Гянут-потянут, вытянуть не могут». *Загадки* «В землю — крошка, из земли — лепёшка», «Кругла, а не месяц, желта, а не масло, с хвостиком, а не мышь» (Репа), «Днём молчит, ночью ворчит» (Собака), «Мохнатенька, усатенька, сядет – песенки поёт» (Кошка), «Маленький шарик под лавкой шарит» (Мышь). Что растёт в огороде? Какие животные жили у крестьян? Как одевались крестьяне в старину? Лапти, сарафан, рубаха, платок, ленты. Блюда из овощей. Что приготовить из репы, сварить кашу, суп, сделать квас, запечь в печи. *Посуда*: глиняный горшок, чугунок, ступка, самовар. *Словарик сказочника*: репка, огород, уход за овощами, растениями, сбор урожая, осень как время года. Народная мудрость: «Терпение и труд всё перетрут», «В одиночку не одолеешь и кочку», «Кашу маслом не испортишь», «Проще пареной репы». Характер героев. Рассказ сказки от имени Бабушки, Мышки. Справочный аппарат книги. Аудиопрослушивание.

Занятие 3. Русская народная сказка «Заюшкина избушка», или Как нельзя брать чужое и обижать слабых

Цель занятия — научиться рассказывать о событиях сказки от лица разных героев, дополнить сказку. *Базовые понятия*: устное народное творчество, зачин сказки, концовка сказки, проблема, сказка про животных, повторы в тексте (три раза обратился за помощью), отрицательный персонаж. *Повторы*: «Как выскочу, как выпрыгну – полетят клочки по закоулочкам!». *Мораль сказки*: нельзя обижать слабых; моральные запреты: не брать чужое, не обманывать; нужно помогать слабым. Надёжный и смелый друг. Хитрость лисы, скрытое зло, хитрость петушка, защита слабого, трусливая обидчица, добро и зло, справедливость и дружба. *Загадки* «Белая морковка зимой растёт» (сосулька), «Хвост с узорами, сапоги со шпорами, ночью распекает, время считает» (Петух), «Собой не птица, петь не поёт, кто к хозяину идёт, он знать даёт» (Собака), «Кто, позабыв тревоги, Спит в своей берлоге»? (Медведь). Народная мудрость «Жить-поживать да добра наживать», «Весенний лёд толст, да прост; осенний –тонок, да цепок», «Не в свои сани не садись», «Март – с водой, апрель – с травой, а май – с цветами». Характер героев. Рассказ сказки от имени Медведя, Лисы, Петушка. Настольная игра „ Лесной лабиринт “. разместить героев сказки на игровом поле. Игра «Сказка по кругу». *Словарик сказочника*: лубяная избушка, зайцы питаются корой деревьев, время года – весна, шпоры, ухват. Продолжение сказки. Чай из трав, листья малины, смородины. Работа с дизайнером. Техника безопасности. Справочный аппарат книги.

Занятие 4. Волшебная сказка «Гуси-лебеди», или Как нужно исправлять свои ошибки

Цель занятия — научиться рассказывать о событиях сказки от лица разных героев. *Базовые понятия*: зачин сказки, проблема, волшебная сказка, повторы в тексте (трижды обращалась за помощью яблонька, печка, молочная речка, кисельные берега), отрицательный персонаж, концовка сказки. Просмотр мультфильма. *Мораль сказки*: умей признавать свои ошибки, храбрость, ответственно относиться к поручению, преодолеть трудности, помогать слабым, не оставлять в беде. Рассказ сказки от имени девочки, гусей, яблоньки, Бабы –яги, других героев. Игры на свежем воздухе: «лапта», «хоровод», «жмурки», «ручеек». *Загадки* «Не маменька родима, а гостинцем одарила» (Яблонька), «Щиплет за пятки, беги без оглядки», «В воде купался, сухим остался» (Гусь), «Белая старуха на одном месте сидит» (Печь). Народная мудрость: «Делу время – потехе час», «Каков брат, такова и сестра»,

«Смелость города берёт», «Не ошибается тот, кто ничего не делает». Словарик *сказочника*: печка, заслонка, ухват. Рецепт молочного киселя. Справочный аппарат книги.

Занятие 5. Авторская сказка «Сказка про ленивую девочку и злую Бабу-ягу», или Как ленивая девочка стала трудолюбивой

Цель занятия — познакомиться с авторской сказкой, научиться рассказывать о событиях сказки от лица разных героев. Загадка «Под кустами, под ёлками, катится клубок с иголками» (Ёж). «Дышит, растёт, а ходить не может» (Растения), «Зелена, а не луг, белена, а не свет, кудрявая, а не человек» (берёза). *Базовые понятия*: автор, литературный герой, зачин сказки, концовка сказки, проблема. *Мораль сказки*: относись к другим так, как ты хочешь, чтобы относились к тебе; доброе отношение к людям важно, нужно помогать другим, быть трудолюбивым, слушаться старших, нести ответственность за порученное дело. Народная мудрость: «Без дела сидит, да в пустой угол глядит», «Делу время –потехе час», «Кто не работает, тот не ест», «Долог день до вечера, коли делать нечего», «Всякой вещи – своё место». Поиск произведений по заданию учителя на основании заданного параметра. Мастер –класс художника. Рассказ по иллюстрациям. Характер героев. Рассказ сказки от имени девочки, ёжика, Бабы -яги. Справочный аппарата книги.

Занятие 6. Сочиняем сказку. Зачин

Цель занятия — познакомиться с алгоритмом сочинения сказки, начать сочинять сказку. Первый этап: использование для зачина традиционных наборов слов: «Жили-были», «Жил – был царь и было у него три сына», «В некотором царстве, некотором государстве»; «В тридевятом царстве, тридесятом государстве», «Когда-то, давним –давно, в стародавние времена», «Когда-то, давним –давно, при царе Горохе»; присказки в начале сказки: «не высоко — не низко, не далеко — не близко»; «было это или не было, только говорят, вот как было», «книжка открывается, сказка начинается». Описание героя, внешний вид, внутренние качества, характер героя: коллективизм, терпеливость, стойкость, сострадание, жажда справедливости, стремление к поиску правды, доброта, искренность, приоритет общественных интересов над личными. Герои сказок: Принц или принцесса, Царь, Царевна, Солдат, Купец, Богатырь, домашние животные, лесные звери, мать и отец, бабушка и дедушка, ожившие игрушки. Место действия **сказки**: дом, двор, дворец, школа, класс, библиотека, дача, волшебный лес, магазин игрушек, необитаемый остров. Сюжетный ход. Использование учебного и жизненного опыта.

Занятие 7. Сочиняем сказку. Середина сказки. Возникновение проблемы.

Цель занятия — продолжить знакомство с алгоритмом сочинения сказки, продолжить сочинять сказку. Возникновение проблемы: «и вдруг», «однажды», «как –то раз», «не послушался», «обманул», «заболел», «не выучил урок», «плохо покушал», «ушёл из дома», «заблудился», «обидел слабого», «напали враги». Отрицательный персонаж, положительный герой, помощь слабым, победа добра над злом, преодоление трудности. Сюжетный поворот. Появление отрицательного героя: Баба -яга, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч, Чудище заморское, Леший, хулиган, двоечник, ленивец злая мачеха, колдунья. Что произошло с героем? Что пришлось сделать герою в ответ на событие? Присказка «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается», «Много ли, мало ли времени прошло...», «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается», «Это ещё не сказка, а присказка; сказка будет впереди – завтра после обеда, поевши мягкого хлеба», «Ни в сказке сказать, ни пером написать», «Сказка от начала начинается, до конца читается, в середине не перебивается», «Всякое дело в мире творится, про всякое в сказке говорится», . Использование учебного и жизненного опыта.

Занятие 8. Сочиняем сказку. Середина сказки. Решение проблемы

Цель занятия — продолжить знакомство с алгоритмом сочинения сказки, продолжить сочинять сказку. Присказка «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается», «Много ли, мало ли времени прошло...», «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается», «Это ещё не сказка, а присказка; сказка будет впереди – завтра после обеда, поевши мягкого хлеба». Решение проблемы. Отрицательный герой, положительный герой, помощь слабым, победа добра над злом, преодоление трудностей. Волшебные предметы: волшебная палочка, волшебное зеркальце, лампа, шапка-невидимка, ковёр-самолёт, сапоги-скороходы. Волшебные слова-заклинания: «Лети, лети лепесток...», «Сим-Сим, откройся», «Горшочек, вари. Горшочек, не вари!», «Избушка, избушка, встань к лесу задом ко мне передом», «Крекс, пекс, фекс!», «Крибле-крабле- бумс!», «Сивка-бурка вещая каурка, встань передо мной, как лист перед травой», «Трах-тибидох!». Использование учебного и жизненного опыта.

Занятие 9. Сочиняем сказку. Концовка. Добро торжествует

Цель занятия — продолжить знакомство с алгоритмом сочинения сказки, закончить сочинять сказку. Основной сюжетный ход: герой преодолел трудности, победил зло, вернулся домой, понял свои ошибки, использовал жизненный опыт. Как изменился герой? Какие положительные качества у него появились? Вывод, мораль сказки. Чему учит сказка? Присказки, используемые для концовки: «Вот и сказке конец, а кто слушал — молодец!», «И стали они жить-поживать, да добро наживать», «Вот и вся сказка, а мне бубликов связка», «Вот и сказке конец, а кто слушал молодец», «И я там был, мёд, пиво пил, по усам текло, а в рот не попало», «Сказка — ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок». Присказка в конце сказки. Использование учебного и жизненного опыта. Придумать название сказки.

Занятие 10. «Что за прелесть эти сказки!». Итоговое занятие.

Цель занятия — демонстрация успеха родителям, одноклассникам: «Волшебный сундучок открывается, сказка начинается», выставка прочитанных книг, выставка творческих работ, читательских портфолио. Презентация сочинённых сказок, подведение нравственных итогов поступков героев, осмысление добрых дел. Интерактивная игра-викторина.

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты

В результате освоения курса внеурочной деятельности «Волшебный сундучок» у обучающихся первого класса будут сформированы следующие личностные результаты:

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- умение распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им;
- умение проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям;
- развитие личной ответственности за свои поступки.

Метапредметные результаты

Освоение курса внеурочной деятельности «Волшебный сундучок» способствует овладению на пропедевтическом уровне познавательных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий (в том числе в области эмоционального интеллекта), совместной деятельности.

Познавательные УУД

- овладеть логическими действиями сравнения, анализа, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения, отнесения к известным понятиям;
- осознанно строить речевое высказывание и составлять тексты в устной форме;
- использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- уметь увидеть проблему и сформулировать вопрос;
- использовать содержания книги при поиске информации, сборе информации, обработке, анализе, передаче и интерпретации информации;
- освоить некоторые приемы смыслового и творческого чтения текстов народных и литературных сказок в соответствии с целями и задачами;

Регулятивные УУД

- различать эмоции, понимать эмоциональное состояние других людей, героев сказок;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, или героя сказки, понимать мотивы и намерения другого;

Коммуникативные УУД

- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Совместная деятельность

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Предметные результаты

- уметь рассказать сказку от имени героя;
- уметь изменить сюжет сказки;
- знать алгоритм сочинения сказки (зачин, середина сказки: проблема и решение проблемы, концовка);
- уметь соотносить сюжет произведения с жизненными ситуациями;
- уметь сочинить сказку;
- уметь определить главную мысль сказки;
- уметь подобрать пословицу, поговорку, отображающую главную мысль сказки.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ (ЦИФРОВЫХ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Форма проведения занятия</i>	<i>Кол. часов</i>	<i>ЦОР/ЭОР</i>
1	Русская народная сказка «Колобок», или Как важно слушаться старших	Громкое чтение, изменение сказки, моделирование ситуации, рассказ сказки от лица лисы, бабушки, Колобка. Отгадывание загадок, объяснение. Работа с информацией, представленной в форме текста, таблицы, кроссворда, рисунка. Работа в группах: творческое задание «Слепить из пластилина героя сказки. Игра „ Лесной лабиринт “. разместить героя сказки на игровом поле. ■ Театр пантомимы», творческое задание : показать эмоции героев мимикой и жестами. Мастер –класс актёрского мастерства. Подготовить и задать вопросы актёру. Игра «Сказка по кругу». Встреча с библиографом, поиск произведения по содержанию. Придумывание вопросов к сказке. Изменение сказки, рассказ сказки от имени героев. Рецепт для изготовления теста	1	https://nukadeti.ru/skazki/kolobok
2.	Русская народная сказка «Репка», или Как важно делать всё сообща	Аудиопрослушивание. Громкое чтение, различные виды чтения: по ролям, цепочкой, с комментариями, «про себя». Работа с информацией, представленной в форме текста, таблицы, рисунка, предмета. Работа в команде. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?». Использование учебного и жизненного опыта. Изменение сказки. Отгадывание загадок. Инсценирование сказки. Рассказ сказки от лица бабки, мышки. Изобразительное творчество, рассказ по рисунку. Самостоятельная работа со справочным аппаратом книги. Придумывание вопросов к сказке. Изменение сказки, рассказ сказки от имени героев. Рецепт приготовления блюд из репки.	1	https://nukadeti.ru/skazki/repka
3.	Русская народная сказка «Заюшкина избушка», или Как нельзя брать чужое и обижать слабых	Громкое чтение, опрос, раскрашивание иллюстрации, работа с информацией, представленной в форме рисунка, текста, таблицы, работа со справочным аппаратом книги. Игра «сказка по кругу». Использование учебного и жизненного опыта. Отгадывание загадок. Изменение сказки, рассказ сказки от имени героев. Рассказ по картинке, встреча с дизайнером. Индивидуальная работа: творческое задание «Вырезать из цветной бумаги фигурку героя сказки. Игра „ Лесной лабиринт “. Разместить героя сказки на игровом поле. Техника безопасности, работа с ножницами. Придумывание вопросов к	1	Электронный материал не используется, т.к. предусмотрена только работа с книгой

		сказке. Рецепт чая из трав.		
4.	Волшебная сказка «Гуси-лебеди», или Как нужно исправлять свои ошибки	Просмотр мультфильма, ответ на вопросы. Игра «ручеек», работа с информацией, представленной в форме текста, таблицы, рисунка. Отгадывание загадок. Работа со справочным аппаратом книги. Использование учебного и жизненного опыта. Моделирование ситуации. Рецепт молочного киселя. Придумывание вопросов к сказке, изобразительное творчество	1	https://nukadeti.ru/skazki/gusi_lebedi
5.	Авторская сказка «Сказка про ленивую девочку и злую Бабу-ягу», или Как ленивая девочка стала трудолюбивой	Громкое чтение, работа с информацией, представленной в форме текста, таблицы, использование учебного и жизненного опыта. Отгадывание загадок, объяснение значения поговорок. Придумывание вопросов к сказке. Рассказ по иллюстрациям. Встреча с художником-иллюстратором, изобразительное творчество под руководством художника, мастер –класс рисунка. Подготовить и задать вопросы художнику.	1	Электронный материал не используется, т.к. предусмотрена только работа с книгой
6.	Сочиняем сказку. Зачин	Работа с информацией, представленной в форме рисунка, таблицы, текста. Придумывание героя своей сказки, сочинение зачина своей сказки, ответы на вопросы. Использование учебного и жизненного опыта	1	Электронный материал не используется, т.к. предусмотрена только работа с книгой
7.	Сочиняем сказку. Середина сказки. Возникновение проблемы	Работа с информацией, представленной в форме рисунка, таблицы, использование учебного и жизненного опыта, изобразительное творчество, рассказ по рисунку. Придумывание сюжетного поворота в своей сказке, когда герой попадает в сложную ситуацию. Ответы на вопросы, повторение пройденного материала. Сочинение середины сказки с развитием сюжета.	1	Электронный материал не используется, т.к. предусмотрена только работа с книгой
8.	Сочиняем сказку. Середина сказки. Решение проблемы	Работа с информацией, представленной в форме рисунка, таблицы, использование учебного и жизненного опыта. Изобразительное творчество, рассказ по рисунку. Рассказ по рисунку. Ответы на вопросы, повторение пройденного материала. Придумывание продолжения сказки, когда герой находит выход из проблемной ситуации	1	Электронный материал не используется, т.к. предусмотрена только работа с книгой
9.	Сочиняем сказку. Концовка. Добро торжествует	Придумывание концовки в своей сказке, когда зло получает по заслугам, а добро торжествует. Ответы на вопросы, повторение пройденного материала. Работа в команде, индивидуально	1	Электронный материал не используется, т.к. предусмотрена только работа с книгой
10	«Что за прелесть эти сказки!». Итоговое	Выставка прочитанных книг, творческих работ, читательских портфолио. Конкурсы. Работа со справочным аппаратом книги. Работа с информацией,	1	Электронный материал не используется, т.к. предусмотрена

	занятие	представленной в форме рисунка, текста, таблицы, слайдов презентации. Использование учебного и жизненного опыта. Обмен впечатлениями. Обсуждение прочитанного. Презентация сочинённых сказок. Интерактивная игра по изученным сказкам. Работа в команде, группе, индивидуально		только работа с книгой
--	---------	--	--	------------------------

Организационно-методическое и информационное обеспечение программы

Нормативные документы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286. – Текст : электронный // ГАРАНТ.РУ: информационно-правовой портал. – Москва, 2023. – URL : <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 05.04.2023).

Литература

1. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка/ РАН; РФК. — 3 — изд., стереотип. — М.: Просвещение, 2012. — 928 с.
2. Русские народные загадки, пословицы, поговорки/ Сост. Ю.Г. Круглов. — М.: Просвещение, 1990. —235 с., ил.
3. Чтение. Энциклопедический словарь /Под ред. Чл.-корр. РАО Ю.П. Мелентьевой. — М.: ФГБУН НИЦ «Наука» РАН, 2021. — 448 с.
4. <https://nukadeti.ru>