Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Владимира «Средняя общеобразовательная школа №28»

**Урок развития речи во 2 классе.**

 **Обучающее сочинение по картине В. Васнецова «Богатыри»**

В рамках всероссийского конкурса «Творческий учитель – 2022»

Урок разработал

 учитель первой квалификационной категории

Дроголюбская Надежда Геннадьевна

город Владимир, 2022г.

Общеобразовательная организация: МБОУ «СОШ №28» г. Владимира

Педагог: Дроголюбская Надежда Геннадьевна

УМК, вид урока: УМК «Школа России», урок развития речи

Тема: обучающее сочинение по картине

Цель: формирование умения воспринимать картину, определять ее тему, передавать на письме содержание картины

Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов обучения:

- воспитание любви к родному языку

- формирование уважительного отношения к иной точке зрения, иному мнению

- развитие личностной активности

Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения:

- формирование умений конструировать речевые высказывания, работать по плану

- развитие умений работать в группе (статичной)

- развитие умений работать с инструкционной картой, презентацией

- формирование умения работать с информацией, овладение операциями мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, выделение лишнего

Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:

- ознакомление учащихся с творчеством В.М. Васнецова

- развитие умения составлять текст

Оборудование урока: компьютер, проектор, презентация, раздаточный материал

Содержание взаимодействия педагога и обучающихся

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Формируемые УУД |
| 1 | Организационный | Приветствует учащихсяПоприветствуем друг друга, повернитесь к соседу, улыбнитесь. | Приветствуют учителя и одноклассников | Личностные (самоопределение, мотивация учения)Коммуникативные (планирование учебного сотрудничества со сверстниками) |
| 2 | Актуализация знанийСлайд 2Слайд 3-6Слайд 7 | Побуждает к высказыванию своего мненияСегодня будем говорить о творчестве великого русского художника Виктора Михайловича Васнецова. Вот некоторые его шедеврыНаводящими вопросами актуализирует знания учащихсяКакие их этих картин вам уже известны? | Высказывают свое мнениеОтвечают на вопросы учителя | Познавательные (извлекают необходимую информацию из репродукций)Коммуникативные (оформляют свои мысли в устной форме) |
| 3 | Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихсяСлайд 8Слайд 9Слайд 10Слайд 11 | Послушайте стихотворение и определите, о каком шедевре пойдет речь сегодня на уроке? Кто догадался, о какой картине пойдет речь?Кого называют богатырями?Подберите синонимы к слову богатырь.Каких самых знаменитых богатырей изобразил Виктор Михайлович?Какое оружие в руках этих воинов?Во что они одеты? Какая у картины идея, что хочет сказать нам автор? Создает проблемную ситуацию Почему говорим о картине на уроке русского языка?Как можно работать с картиной на уроке русского языка?Что мы будем для этого делать?Вы назвали задачи урокаПрочитаем их | Отвечают на вопрос учителяСлушают одноклассникаГремели славой в сказках и былинахТри друга, три товарища старинных.Плечом к плечу с врагами бились три богатыря:Алеша, и Добрыня, и Илья.Будь неприятель конный или пеший,Коварный Змей Тугарин или леший-На смертный бой летели через горы и поляАлеша, и Добрыня, и Илья.Прошло веков немало. Но донынеМы знаем эти лица по картине…И память вечную хранит о вас родимая земля:Алеша, и Добрыня, и Илья.АнализируютВысказывают свое мнениеФормулируют тему урокаОтвечают на вопрос | Регулятивные (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися)Личностные (мотивация)Познавательные (анализ с целью выделения признаков и синтез как составление целого из частей)Познавательные (осознанно и произвольно строят речевое высказывание, извлекают информацию из произведения живописи)Регулятивные (целеполагание) |
| 4 | Коллективная работаСлайд 12 | Организует коллективную работу поинструкционной картеВсе материалы у вас на столе.Руководитель группы прочитает последовательность вашей работыПосле выполнения коллективной работы нужно будет представить отчетПо моему сигналу вы начнете работу и закончите ее тоже по сигналуОценивает и благодарит каждую группу за работу | Выполняют коллективную работу (каждая группа выбирает из предложенных слов только те, которые подходят для описания их фрагмента картины и наклеивают их в таблицу)Представляют результат коллективной работы | Коммуникативные (определение цели и способов взаимодействия, управление поведением сверстников)Личностные (понимание личной ответственности за результат)Регулятивные (не боится допустить ошибку, адекватно реагирует на трудности) |
| 5 | План сочиненияСлайд 13 | Чтобы сочинение получилось связным и грамотным вы будете работать по готовому плану и опорным словам, которые подготовилиРуководители групп раздадут вам его | Читают готовый план |  |
| 6 | Написание сочиненияСлайд 14 | Контролирует выполнение работыОсуществляет индивидуальную помощь в работе | Выполняют творческую работу по готовому плану, который лежит перед каждым учащимсяВыполняют самопроверку | Регулятивные (определение последовательности своих действий, волевая саморегуляция)Познавательные (осознанное построение речевого высказывания в письменной форме, контроль и оценка результатов деятельности) |
| 7 | Рефлексия  | Обеспечивает положительную реакцию учащихся на творчество одноклассниковКто готов прочитать свое сочинение? | Выборочно зачитывают творческую работу | Коммуникативные (оценка действий одноклассников) |
| 8 | Оценивание Слайд 15 | Создает эмоциональный настройМы проделали большую работу все вместе и каждый в отдельности, скажем и себе и одноклассникам «спасибо» | Осуществляют самооценку | Личностные (нравственное оценивание) |

Прогнозируемый результат:

- учащиеся научатся правильно строить предложения излагая свои мысли на письме

- писать сочинение по картине используя опорные слова и готовый план

- понимать и передавать на письме главную идею картины

Приложение 1

Андрей Усачев

\* \* \*

Гремели славой в сказках и былинах

Три друга, три товарища старинных.

Плечом к плечу с врагами бились три богатыря:

Алеша, и Добрыня, и Илья.

Будь неприятель конный или пеший,

Коварный Змей Тугарин или леший-

На смертный бой летели через горы и поля

Алеша, и Добрыня, и Илья.

Прошло веков немало. Но доныне

Мы знаем эти лица по картине…

И память вечную хранит о вас родимая земля:

Алеша, и Добрыня, и Илья.

Приложение 2

**Инструкционный лист**

1. Рассмотрите свой фрагмент картины

2. Прочитайте предложенные слова

3. Выберите только те слова, которые подходят к вашему фрагменту картины

4. Аккуратно вклейте их в таблицу

5. Подготовьтесь представить свою работу

Приложение 3

Группа 1

|  |
| --- |
|  |
|  Справа  |

|  |  |
| --- | --- |
| Одежда  |  |
| Оружие  |  |
| Конь  |  |

Предлагаемые слова

- Алеша Попович

- шлем

- кольчуга

- белый

- лук со стрелами

Приложение 4

Группа 2

|  |
| --- |
|  |
|  Посередине  |

|  |  |
| --- | --- |
| Одежда  |  |
| Оружие  |  |
| Конь  |  |

Предлагаемые слова

- Илья Муромец

- шлем

- кольчуга

- вороной (черный)

- топор

- палица

- копье

Приложение 5

Группа 3

|  |
| --- |
|  |
|  Слева  |

|  |  |
| --- | --- |
| Одежда  |  |
| Оружие  |  |
| Конь  |  |

Предлагаемые слова

- Добрыня Никитич

- шлем

- кольчуга

- белый

- шапка

- меч

Приложение 6

Группа 4

|  |  |
| --- | --- |
|  Небо  |  Земля  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Предлагаемые слова

- широкая равнина

- пожухлая трава

- маленькие елочки

- пасмурное

- тревожное

Приложение 7

План

1. Вступление

**Перед нами репродукция картины Виктора Михайловича Васнецова «Богатыри».**

2. Основная часть (описание Ильи Муромца на коне. Описание Добрыни Никитича на коне. Описание Алеши Поповича на коне. Описание природы)

3. 3аключение

**Художник изобразил защитников на страже своей Родины.**