**Урок внеклассного чтения**

в 6 классе

по рассказу Минаева Бориса Дориановича

«Дерево»

МБОУ «Курловкая ООШ»

Владимирская область

Гусь-Хрустальный район

Учитель русского языка и литературы

Титова Елена Владимировна

**Введение**

Воспитание нравственности обучающихся является приоритетной задачей современной системы образования, необходимым компонентом образовательного процесса, это важный общественный заказ для образования. Подростковый возраст – самый трудный и сложный из всех периодов развития и становления личности. Именно в этом возрасте формируются нравственные установки, отношение к себе, людям, ко всему окружающему. Рассказ Б.Д.Минаева дает возможность вызвать эмоциональный отклик у ребят на нравственные и безнравственные поступки сверстников.

Чтение рассказа «Дерево» и последующий его анализ для современного подростка – это возможность « заглянуть внутрь себя», спроецировать поступки героев на собственную личность, проанализировать их поведение и сделать правильные выводы.

На современном этапе образования чтение произведений с таким глубоким нравственным смыслом особенно актуально.

**Цель** - формирование у обучающихся положительных нравственных качеств через раскрытие глубокого смысла чувства ответственности, понимания того, что «Человек и природа – части одного целого».

**Задачи:**

**Образовательные:**

**-** формировать навыки эстетического и нравственного восприятия художественного текста;

- формировать и развивать умения анализировать художественное произведение;

**Развивающие:**

**-** развивать художественное мышление, творческие способности, речекоммуникативные метапредметные умения.

**Воспитательные:**

- воспитывать стремление совершенствовать свой внутренний мир;

- формировать умение совершать нравственный выбор и проводить нравственно-этическую оценку содержания художественного текста.

**Формирование компетенций:**

**Личностные:**

- формирование нравственных качеств личности;

- формирование готовности соответствовать в своей деятельности нормам морали и нравственным критериям.

**Коммуникативные:**

- формирование умения организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию со сверстниками;

- формулировать собственную точку зрения и позицию;

- создавать монологические и диалогические высказывания.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- определять цель и задачи учебной деятельности в сотрудничестве с преподавателем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленными задачами;

- объективно оценивать результаты своей деятельности.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- находить, выбирать и сопоставлять необходимую информацию.

**Планируемые результаты:**

**Личностные:**

- готовность соответствовать в своей деятельности нравственным нормам

**Метапредметные:**

- приобретение первичных навыков использования обобщенных способов деятельности для достижения учебной цели и создания собственных продуктов.

Использована **технология** критического мышления через чтение и письмо.

**Оборудование:** карточки с заданием каждой группе, карточки с литературными текстами, презентация.

**Предварительная подготовка учащихся:** прочитать рассказ Минаева Бориса Дориановича «Дерево» ; вспомнить понятие «жанр», характерные черты рассказа.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Базовое содержание урока** | | **Деятельностный компонент урока (на уровне учебных действий)** | **Формирование метапредметных результатов** |
| **Смысловые блоки содержания** | **Учебно-познавательные и учебно-практические вопросы и задания** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| *1. Организационно-мотивационный этап урока* | | |  |
| 1.Включение обучающихся в учебную деятельность через диалог, определение содержания урока  2. Мотивация к учебной деятельности | - Ребята, как думаете, почему на ваших столах лежат сломанные ветром веточки дерева, имеют ли они какое-то отношение к сегодняшнему уроку?  - Ветер поломал эти веточки, но кто может нанести больший ущерб дереву?  - Какую проблему мы будем обсуждать на уроке, опираясь на произведение Б. Минаева?  - Обратите внимание на эпиграф нашего урока. Древнеримский поэт и философ Луреций сказал следующее:  Все совершенствует природа.  - Как вы его понимаете?  -Как вы считаете, надо ли обсуждать данную проблему?  - А может быть, это проблема взрослых? | 1-ы слайд – эпиграф урока:  Все совершенствует природа (Лукреций)  Учащиеся отвечают на вопросы.  Связывают домашнее задание (самостоятельное чтение рассказа Минаева Бориса Дориановича «Дерево») с содержанием урока.  1-ый слайд – Старый тополь. | Формирование коммуникативной компетентности.  Формирование основ экологической культуры |
| *2. Процессуально - содержательный этап урока* | | |  |
| 1.Актуализация знаний о жанре рассказ.  2.Анализ рассказа «Дерево»  Работа в группах  3.Словарная работа.  Работа в группах  4. Работа с текстом.  Система образов в рассказе.  5. Индивидуальная работа. | - Определите жанровую принадлежность произведения.  Обоснуйте ваш ответ.  - Чтобы разобраться в данном произведении, необходимо вспомнить сюжетную канву произведения, перед вами карточки с описанием событий произведения, расположите их в правильном порядке.   1. Проверка задания.   3.- Ребята, а что вы можете сказать о языке, которым написан рассказ? Совпадает ли он с литературным языком?  - Зачем автор использует разговорную лексику?  - На листах перед вами слова в 1 столбце и их лексическое значение в другом, установите между ними соответствие.  4. Анализ основных событий текста по схеме:  ***Читатель****: верю, потому что… – не верю, потому что…*  ***Писатель*** *удивил, потому что… - не удивил, потому что…*  *-*Кто же является главным героем рассказа?  А почему же рассказ назван «Дерево»?  - Докажите словами автора, что дерево тоже живое? | Учащиеся называют характерные признаки рассказа:  -Небольшой объём  Ограниченное число действующих лиц  - Одна сюжетная линия, часто – это судьба главного героя.  - В рассказе повествуется о нескольких, но чаще одном, важном  эпизоде из жизни человека  Выполнение задания в соответствии поставленной целью.  Озвучивают цепь событий.  Учащиеся отвечают на поставленные вопросы.    Выполнение заданий в группах.  2-ой слайд – Соответствие слов и толкований.  3-ий слад – Картинка старого двора  Чтение учителем эпизодов.  Развернутые ответы учащихся.  Рассуждения и размышления учащихся.  Работа с текстом. | Формирование коммуникативной компетентности  Постановка новой задачи в учебной деятельности.  Формирование коммуникативной компетентности в общении и в сотрудничестве со сверстниками.  Формирование умений строить логическое рассуждение, умозаключение.  Формирование  умений определять понятия, строить логическое рассуждение.  Формирование умений находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.  Формирование умений строить логическое рассуждение, умозаключение. |
| 3. Рефлексивный этап урока | | |  |
|  | - Ребята, вернемся к эпиграфу нашего урока. Кого и как совершенствовала природа в данном рассказе? А ваши сердца и души этот рассказ затронул?  Продолжите предложение: *Теперь я буду…*  *Теперь я не буду…*  -Какой вывод мы должны сделать? | 1ый слайд- эпиграф урока | Формирование умений строить логическое рассуждение, умозаключение. |
| *4.Этап закрепления и первичной проверки* | | |  |
| 6.Закрепление с проговариванием во внешней речи.  Работа в группах. | - Напишите текст для таблички, которую ребята в рассказе так и не повесили. | Чтение текстов учащимися вслух.  Чтение стихотворения А.Екимцева:  Старый тополь у крылечка, Дыма светлое колечко. Светит золотым простор,  Что ни двор- монетный двор. И, расправив крылья-весла, Над просторами земли Черной лодкой остроносой Проплывают журавли | Формирование умений осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей |
| *5. Объяснение домашнего задания* | | |  |
| 7.Домашнее задание. | -Спасибо, ребята, за искренние ответы на уроке, за работу вашей души, такой красивой чуткой.  Напишите дома небольшое сочинение. Что вы думаете об авторе рассказа «Дерево»? | 4-ый слайд. Домашнее задание.  Сочинение. Что вы думаете об авторе рассказа «Дерево»? |  |