**МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**«ВОЛШЕБНЫЙ КУБИК ЗОВЕТ НАС В ПУТЬ»**

**(ПО СЕНСОРНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ I МЛАДШЕЙ ГРУППЫ)**

Разработала Савина Татьяна Александровна

воспитатель МБДОУ «Ясли-сад №165 г.Донецка», ДНР

**АННОТАЦИЯ**

 Дидактическое пособие «Волшебный кубик зовет нас в путь» является многофункциональным игровым пособием, нацеленным на решение задач сенсорного развитие детей младшего дошкольного возраста.

Задания дидактической игры направлены на развитие мелкой моторики кисти рук, внимания и памяти, мышления, логико-математических способностей, пространственных представлений, связной речи детей младшего дошкольного возраста. Игровые задания подобраны с учетом принципа интеграции содержания образовательных областей, определенных Федеральной образовательной программой дошкольного образования и способствуют эмоционально-нравственному, умственному, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному развитию детей в игре.

**Цель дидактического пособия «*ВОЛШЕБНЫЙ КУБИК ЗОВЕТ НАС В ПУТЬ»:*** организация игровой и познавательной деятельности детей с использованием «Волшебного кубика» с целью формирования познавательного интереса и развития речевой активности воспитанников.

Использование данного дидактического пособия способствует решению следующих дидактических задач:

**образовательные задачи:**

- продолжать учить детей вести диалог с воспитателем: слушать и понимать заданный вопрос и понятно отвечать на него;

- закреплять и обобщать знания детей о количестве предметов (один, много, о величине предметов (большой, маленький);

- закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету;

**развивающие задачи**:

- развивать слуховое и зрительное внимание, воображение, речь, наблюдательность, мыслительную активность; эстетическое восприятие - творческие способности;

**воспитательные задачи:**

- воспитывать усидчивость, интерес к занятиям, вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в играх.

1. **Вступительная часть.**

**Актуальность использования пособия в работе с детьми.**

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра, поэтому использование в работе с детьми многофункционального игрового пособия способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса. Сенсорное развитие очень важно для воспитанников младшего дошкольного возраста. ФОП ДО в Содержательном разделе, в пункте **«**Познавательное развитие**»**, программа указывает на следующиезадачи, которые должны реализовывать педагоги в младшей группе (от 2 лет до 3 лет): развивать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сопоставлять предметы между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. Именно на решение данных задач нацелено дидактическое пособие

**Теоретическое обоснование дидактического содержания пособия**

**«*ВОЛШЕБНЫЙ КУБИК ЗОВЕТ НАС В ПУТЬ»***

Наше пособие разработано на основе одного из популярных приемов игровой технологии, разработанных американским ученым и психологом Бенджамином Блумом. Прием называется "Кубик Блума". Однако в отличие от "Кубика Блума" мы используем более упрощенную форму работы с кубом – задействованы только четыре боковых грани. Верхняя грань является крышкой куба и открывается для реализации сюрпризного момента.

Идея создания дидактического пособия **«*ВОЛШЕБНЫЙ КУБИК ЗОВЕТ НАС В ПУТЬ»*** основана на принципе интеграции содержания основных образовательных областей, определенных Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Так при реализации задач **содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** карманы пособия используются для демонстрации различных эмоций, изображенных на гранях куба (радость, удивление, грусть, злость). Педагог рассматривает вместе с детьми картинки, предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает найти на гранях куба соответствующее изображение. Педагог описывает ситуацию – описывает эмоциональное состояние героя (использует при этом художественное слово, например: стихи Агнии Барто), если дети правильно назвали это эмоциональное состояние и нашли его изображение на гранях куба, то появляется из куба сам герой. При этом педагог воспитывает у детей чувство сопереживания, учит поддерживать доброжелательные взаимоотношения с товарищами, развивает эмоциональную отзывчивость.

При реализации задачсодержания образовательной области **«Познавательное развитие»** в карманы пособия вставляются изображение различных сенсорных эталонов и тогда дети закрепляют умение различать формы окружающих предметов, упражняются в подборе предметов и геометрических фигур по образцу, учатся различать и сравнивать предметы по величине, форме, цвету. Дети учатся называть предметы и проговаривают названия основных сенсорных эталоном, что способствует реализации задач содержания образовательной деятельности в сфере **«Речевого развития».**

1. **Практическая часть.**

**Организация работы с использованием пособия.**

 **Как устроено дидактическое пособие «*ВОЛШЕБНЫЙ КУБИК ЗОВЕТ НАС В ПУТЬ»*?**

Дидактическое пособие представляет собой куб с гранями (18 см Х 18 см), сделанный из картона. Боковые грани содержат карманы из прозрачной клейонки. Внутри куба спрятан тематический сюрприз. В боковые карманы вставляются задания (карточки) с целью всестороннего раскрытия выбранной для изучения темы. Использование куба помогает мотивировать детей к познавательной деятельности через применение игровых приемов с использованием сюрпризного момента. Набор картинок, которые вставляются в карманы, наклеен на картон, изображения на картинках яркие, красочные.

Дидактическое пособия «*ВОЛШЕБНЫЙ КУБИК ЗОВЕТ НАС В ПУТЬ»*может быть использовано для индивидуальной работы с детьми, а также при планировании подгрупповой работы педагога с детьми.

**Варианты игровых действий с дидактическим** **пособием «*ВОЛШЕБНЫЙ КУБИК ЗОВЕТ НАС В ПУТЬ»*.**

**Решение проблемной ситуации «Что это за сюрприз?»**

*Цель: закрепить сенсорные эталоны – цвет и форму, учить правильно называть их.*

*(На столе закрытый тканью Волшебный кубик).*

Воспитатель: Как вы думаете, что это? Ребята, что же там спрятано? Я не буду пока снимать с него платочек, а предложу вам по очереди потрогать через ткань этот предмет и определить – мягкий он или твердый, большой или маленький.

*(Дети обследуют предмет через ткань, высказывают свои предположения).*

Воспитатель: Да это волшебный кубик! Посмотрите, какой он интересный, а какие на нем карманы! А давайте посмотрим, что находиться в синем кармане нашего кубика? В синем кармане я нашла картинку – что на ней изображено? Поезд, он синего цвета! Наш кубик предлагает нам отправиться в путешествие.

Воспитатель: Приглашаю всех ребят прокатиться на поезде. Вагончиками станут наши стулья. Садитесь ребята удобно. На волшебном кубике много карманов. Давайте рассмотрим все карманы! Какого цвета эта карточка в кармане? *(зеленого)*. Что может быть зеленого цвета? Подумаем вместе, кого или что мы можем встретить на нашем пути?

Откроем карман и посмотрим, что в нем? Это карточки, а что же на них нарисовано? Это разные предметы зеленого цвета! Давайте их назовем. Это что за животное? (Лягушка) Какого она цвета? (зеленого) А это что? (арбуз). Какого оно цвета? И т.д.

**Дидактическая игра «Зайка серенький сидит».**

Цель: развивать двигательную активность, закрепить знания цвета- красный (карман), серый (заяц); закрепить понятия «один-много», «большой-маленький».

Воспитатель: Нас там ждет наш волшебный кубик с подсказкой. В красном кармане там кто-то сидит и длинными ушками он шевелит. Здесь карточка, кто на ней изображен? Кто это? Правильно – зайчик. Это значит, что мы сейчас поиграем с зайцами.

 *(Дети становятся свободно на ковре и выполняют игровые движения по тексту стихотворения).*

**Зайка серенький сидит**

**И ушами шевелит.**

**Вот так, вот так**

**Он ушами шевелит.**

*Дети шевелят кистями рук, подняв их к голове.*

**Зайке холодно сидеть,**

Надо лапочки погреть.

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,

**Надо лапочки погреть.**

*Со слова "хлоп" и до конца фразы дети хлопают в ладоши.*

**Зайке холодно стоять,**

Надо зайке поскакать,

Скок-скок, скок-скок,

**Надо зайке поскакать.**

*Со слов "скок-скок" и до конца фразы дети подпрыгивают на обеих ногах на месте.*

Зайку кто-то испугал,

Зайка прыг, и ускакал!

*И дети убегают на свои места «в поезд».*

Воспитатель: Вот мы в поезде и с нами зайчики. Зайчики одинаковые? Чем они отличаются друг от друга? Величиной. Этот зайка – большой, а этот – маленький. Давайте поможем зайкам собрать морковки, которые рассыпались из корзинки. Посмотрите, вот здесь лежат морковки. Сколько их? Да, их много. Морковки все одинаковые? Правильно, морковки разные. Есть морковки большие, а есть – маленькие.

*(Дети рассматривают морковки, сравнивают их).*

Воспитатель: Возьмите по одной морковке. Давайте большие морковки дадим большому зайцу, а маленькие - маленькому зайке.

(*Дети выполняют задание, складывают морковки в корзинки перед зайцами в соответствии с размером).*

**Дидактическое упражнение «Фигурки в окошках».**

Цель: актуализация знаний и умений называть предметы и сравнивать их с сенсорными эталонами – формой; закрепить понятие «один-много».

Воспитатель: Отправляемся в путешествие, а дорогу нам укажет кубик! (Педагог бросает куб и на его грани дети видят желтый круг).

Представьте, что на нашем кубике открылось окошко, в котором появилось… Ребята, что же появилось в этом окошке?

Воспитатель: Что вы видите на этой картинке? Это красный круг, что может быть круглым –солнце и круглое колесо у машины, и колечко от пирамидки – тоже круглое. Что еще может быть круглой формы? Вот еще круги – но они маленькие. Сколько больших кругов? (Один) Сколько маленьких – много!

Воспитатель: Молодцы, ребята. Мы рассмотрели все круги, и теперь наш поезд отправляется дальше. Что бы он ехал быстро я предлагаю: быстро похлопать, дружно потопать, по коленкам постучать – никогда не унывать! (*Дети выполняют ритмические движения*). Вот и следующая остановка.

**Решение проблемной ситуации «Печальное солнышко»**

Цель: закрепить представление о эмоциональном состоянии человека, о том, как можно помочь товарищу, что бы он не грустил.

Воспитатель: Наш поезд отправляется на следующую станцию! Давайте посмотрим, что в желтом кармашке? Что изображено на карточке?

Дети: Это солнышко!

Воспитатель: Что случилось с нашим солнышком? Какое оно? Грустное или веселое? Может солнышко гуляло и за тучку забежало? Глянул заинька в окно – стало заиньке темно! Посмотрите, какое выражение мордочки стало у заиньки – он удивился! И т.д. разные эмоции показывают.

Воспитатель: Давайте подарим улыбку нашему солнышку!

*(Дети улыбаются)*

Воспитатель: Но, что такое? *(Показывает желтый круг на листе картона)*. Наше солнышко грустное. И совсем не светит. Где же солнечные лучики? Как же теперь будет светить солнышко без лучиков? Ребята, давайте поможем солнышку! А как мы можем это сделать?

(Варианты ответов детей).

 Давайте порадуем солнышко песенкой о нем и покажем его лучики. Выходите из нашего поезда, и сделаем солнечную физкультминутку.

**Физкультминутка «Солнышко»**

Вот как солнышко встает, выше, выше, выше.

(Поднять руки вверх, потянуться)

К ночи солнышко зайдет - ниже, ниже, ниже.

 (Присесть на корточки, руки опустить на пол)

Хорошо, хорошо, солнышко смеется.

А под солнышком нам весело живется.

(Хлопать в ладоши. Прыгать).

Воспитатель: Молодцы, ребята! Как сразу светло у нас в группе стало, потому, что солнышко теперь нам улыбается.

**Заключительная часть.**

Воспитатель: Вот мы и поиграли с нашим волшебным кубом. Вам понравилось наше путешествие? А что больше всего вам понравилось? Кому мы смогли оказать помощь? И мне понравилось, путешествовать вместе с вами на поезде и выполнять разные задания. Вы – молодцы!

**ВЫВОД.**

Организация игровой и познавательной деятельности детей с использованием **дидактического пособия «*ВОЛШЕБНЫЙ КУБИК ЗОВЕТ НАС В ПУТЬ»*** помогает формированию познавательного интереса и развития речевой активности воспитанников младшей группы. Использование данного дидактического пособия способствует решению множества дидактических задач познавательного развития, развивает слуховое и зрительное внимание, воображение, речь, наблюдательность, мыслительную активность.





**Список использованных источников**

1. Волостникова, А. Г. Познавательные интересы и их роль в формировании личности / А. Г. Волостникова. – М.: Просвещение, 2011. – 362 с.

2. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л. А. Венгера. - М.: Просвещение, 2005. - 424с.

3. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика. - М.: Академия, 2006. - 434 с.

4. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей. - М.: Просвещение, 2009. - 160 с.

5. Кирсанова, Т. В., Кузьмина С. П., Савостикова, Е. Л. Условия оптимизации развития познавательной активности детей в ДОУ/Т. В. Кирсанова, С. П. Кузьмина, Е. Л. Савостикова // Дошкольная педагогика.– 2009.– № 5.– С.