Логопедия - это специализированное направление в медицине и психологии, которое занимается диагностикой, коррекцией и профилактикой речевых нарушений различного характера. Логопеды помогают развивать правильную речь, исправлять дефекты артикуляции, заикание, развивать навыки чтения и письма, а также успешно преодолевать другие проблемы, связанные с речью и языком. В первую очередь, логопедическая помощь оказывается детям с задержкой речевого развития, а также детям с аутизмом, дизартрией, общими нарушениями развития речи.

Я работаю учителем-логопедом с 2007 года. Имею опыт работы с взрослыми, которые столкнулись с проблемами в общении из-за различных заболеваний или травм в своей жизни, а также с ребятами, которые воспитываются в детских домах. Важно понимать, что своевременная логопедическая помощь способна значительно улучшить речевое развитие, помогая лучше взаимодействовать с окружающим миром и успешно реализовывать свой потенциал. В своей работе помогаю устранить речевые дефекты и повысить уровень общения человека, преодолеть проблемы и достичь прогресса в развитии своей устной (письменной) речи. Свою работу я всегда начинаю с экспресс- диагностики речевых нарушений. С помощью специальных методик и тестов, определяю характер и степень нарушений, причины и особенности. Результаты экспресс-диагностики помогают мне определить дальнейшее направление работы и разработать индивидуальную программу коррекционных занятий.

Одним из важных методов коррекции является логопедическая гимнастика, которая способствует улучшению артикуляции, моторики речевых органов и общей пластичности речевого аппарата. Кроме этого, я использую игровые и творческие задания, работаю с различными материалами и технологиями для активизации интереса и мотивации детей. По своему опыту, хорошо знаю, что одним из ключевых элементов успешной деятельности является правильное использование воздушной струи для произношения конкретных звуков. Контроль потока воздуха, управление дыханием и координация работы речевых органов с помощью воздушной струи позволяют улучшить произношение, развить четкость и выразительность речи, и успешно преодолеть звуковые трудности для достижения лучших результатов. Различные методы в работе, мне помогают в правильной постановке звуков речи. Вот некоторые из них:

1. Моделирование: демонстрация правильной позиции языка, губ и гортани для создания воздушной струи при произнесении определенного звука. Ребёнок может следовать за этим примером, чтобы научиться правильно, артикулировать звук.

2. Упражнения дыхания: упражнения для улучшения силы и контроля дыхания. Это помогает лучше контролировать поток воздушной струи при произнесении звуков.

3. Игровые методики: используются игровые методики, чтобы сделать процесс обучения более интересным и мотивирующим.

4. Обратная связь и коррекция: ребёнку предоставляется обратная связь о правильности или неправильности артикуляции звука и помогает внести коррективы для улучшения техники.

Благодаря своему профессионализму, могу оказывать значительное влияние на успешное развитие детей с речевыми нарушениями и помогать им преодолевать трудности, в процессе обучения и общения.

Делюсь своим протоколом обследования устной речи. За основу взята диагностика Т.А. Фотековой «Тестовая методика диагностики устной речи школьников». Диагностику, для удобства, скомплектовала на одном листе (протестировала с 2007г), где, сразу видны все речевые пробелы (с использованием баллов, как предлагает автор, или применением знаков: плюс (выполнил) или минус(не выполнил)).

**Протокол**

обследования устной речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_класс\_\_\_\_\_\_\_\_дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**(ПВП)** Времена года- знает/не знает; дни недели- знает/не знает; домашний адрес- знает/не знает; справо/слево- знает/не знает;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I. Исследование сенсомоторного уровня речи.**  **Проверка состояния фонематического**  **восприятия.**     |  |  | | --- | --- | | 1.БА-ПА-ПА-БА |  | | 2.СА-ША-ША-СА |  | | 3.ША-ЖА-ША-ЖА-ША |  | | 4.ЦА-СА-ЦА-СА-ЦА-СА |  | | 5.РА-ЛА-РА-ЛА-РА-ЛА |  |   **Исследование артикуляционной моторики**   |  |  | | --- | --- | | 1.ГУБЫ В УЛЫБКЕ |  | | 2.ГУБЫ «ТРУБОЧКОЙ» |  | | 3.ЯЗЫК «ЛОПАТКОЙ» |  | | 4.ЯЗЫК «ИГОЛОЧКОЙ» |  | | 5. «МАЯТНИК» |  | | 6 «УЛЫБКА»-«ТРУБОЧКА» |  |   **Исследование звукопроизношения восприятия**   |  |  | | --- | --- | | СОБАКА-МАСКА-НОС |  | | СЕНО-ВАСИЛЁК-ВЫСЬ |  | | ЗАМОК-КОЗА |  | | ЗИМА-МАГАЗИН |  | | ЦАПЛЯ-ОВЦА-ПАЛЕЦ |  | | ШУБА-КОШКА-КАМЫШ |  | | ЖУК-НОЖИ |  | | ЩУКА-ВЕЩИ-ЛЕЩ |  | | ЧАЙКА-ОЧКИ-НОЧЬ |  | | РЫБА-КОРОВА-ТОПОР |  | | РЕКА-ВАРЕНЬЕ-ДВЕРЬ |  | | ЛАМПА-МОЛОКО-ПОЛ |  | | ЛЕТО-КОЛЕСО-СОЛЬ |  |   **Исследование сформированности звуко-**  **слоговой структуры слова**   |  |  | | --- | --- | | ТАНКИСТ |  | | КОСМОНАВТ |  | | СКОВОРОДА |  | | АКВАЛАНГИСТ |  | | ТЕРМОМЕТР |  | | СКАКАЛКА |  | | МИЛИЦИОНЕР |  | | КИНОТЕАТР |  | | **II.Исследование грамматического строя речи.**  **Повторение предложений.**   |  |  | | --- | --- | | Птичка свила гнездо. |  | | В саду было много красных яблок |  | | Дети катали из снега комки и делали снежную бабу |  | | Петя сказал, что он не пойдёт гулять, потому что холодно. |  | | На зелёном лугу, который был за рекой, паслись лошади. |  |   **Верификации предложений.**   |  |  | | --- | --- | | Собака вышла в будку. |  | | По морю плывут корабль. |  | | Дом нарисован мальчик. |  | | Хорошо спится медведь под снегом. |  | | Над большим деревом была глубокая яма. |  |   **Составление предложений из слов, предъявленных**  **в начальной форме.**   |  |  | | --- | --- | | мальчик, открывать, дверь |  | | сидеть, синичка, на, ветка |  | | груша, бабушка, внучка, давать |  | | Витя, косить, трава, кролики, для |  | | Петя, купить, шар, красный, мама |  |  1. **Добавление предлогов в предложение.**  |  |  | | --- | --- | | Лена наливает чай …………… чашки. |  | | Почки распустились ……….. деревьях. |  | | Птенец выпал ……………. гнезда. |  | | Щенок спрятался ………………крыльцом. |  | | Пес сидит ……………………конуры |  |  1. **Образование существительных множественного** 2. **числа** в Им. и Р. падеже.  |  |  | | --- | --- | | Образец: Один-дом, а если много, то это дома | | | Один- стол, а много - это-… |  | | Один-стул, а много -это-… |  | | Одно- окно, а много - это-… |  | | Одна звезда, а много – это-… |  | | Одно ухо, а много – это -… |  | | Образец: один – дом, а много (чего?) -домов. | | | Один стол, а много (чего?)- … |  | | Один стул, а много (чего?)- … |  | | Одно - окно, а много (чего?)- … |  | | Одна звезда, а много (чего?)- … |  | | Одно ухо, а много (чего?)- … |  | |

**III. Исследование словаря и навыков словообразования.**

**1.Образование существительных, обозначающих детёнышей животных**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образец: у кошки -котята |  | У лошади- |  |
| У козы - … |  | У вороны- |  |
| У коровы -… |  | У орла- |  |
| У утки -… |  | У медведя- |  |
| У собаки - … |  | У зайца- |  |
| У курицы - … |  | У лисы-… |  |
| У свиньи - … |  | У волка - … |  |
| У кролика- |  | У льва -… |  |
| У гуся- |  | Уовцы - … |  |

**2. а) Образование прилагательных от существительных (относительных)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образец: кукла из бумаги - бумажная | | | |
| Шляпка из соломы - … |  | Кисель из клюквы - … |  |
| Горка изо льда -… |  | Стол из дерева |  |
| Варенье из сливы - … |  | Шишка ели-… |  |
| Салат из моркови - … |  | Лист берёзы-… |  |
| Суп из грибов - … |  | Лист дуба-… |  |

**б)** **Образование прилагательных от существительных (качественных)**

|  |  |
| --- | --- |
| Образец: если днём жара, то день - жаркий | |
| Если днём мороз, то день - … |  |
| Если днём солнце, то день -… |  |
| Если днём снег, то день - … |  |
| Если днём ветер, то день - … |  |
| Если днём дождь, то день - … |  |

**в)** **Образование прилагательных от существительных (притяжательных)**

|  |  |
| --- | --- |
| Образец: у собаки лапа- собачья | |
| У кошки лапа … |  |
| У волка лапа … |  |
| У льва лапа … |  |
| У медведя лапа … |  |

**V. Исследование связной речи.**

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатились на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

|  |  |
| --- | --- |
| **Рассказ по картинкам (** разложи их по порядку и составь рассказ) | **Пересказ.** Рассказ читается дважды |
| **1. Критерий смысловой целостности:**  **5 баллов** – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья,  **2,5 балла** – допущено незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизвдение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев,  **1 балл** – выпадение смысловых звеньев, искажение смысла или рассказ не завершен,  **0 баллов** –отсутствует описание событий. | **1. Критерий смысловой целостности:**  **5 баллов** – воспроизведены все основные смысловые звенья,  **2,5 балла** -- смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями,  **1 балл** – пересказ неполный, имеются значительные сокращения, искажения смысла или включение посторонней информации,  **0 баллов** -невыполнение |
| **2. Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:**  **5 баллов** – рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств  **2,5 балла** – рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление,  **1 балл** – встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, неадекватное использование лексических средств,  **0 баллов** – рассказ не оформлен | **2. Критерий лексико-грамматического оформления высказывания**:  **5 баллов** – пересказ составлен без нарушений лексических и грамматических норм,  **2,5 балла** – пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдается стереотипность в оформлении высказывания, поиск слов, отдельные близкие словесные замены, **1 балл** – отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов,  **0 баллов** – пересказ недоступен. |
| **3. Критерий самостоятельности выполнения задания**:  **5 баллов** – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ,  **2,5 балла** – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно,  **1 балл** – раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам,  **0 баллов** – невыполнение задания | **3. Критерий самостоятельности выполнения задания**:  **5 баллов** – самостоятельный пересказ после первого предъявления,  **2,5** – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или после повторного прочтения,  **1 балл** – пересказ по вопросам,  **0 баллов** – пересказ не доступен |
| **Всего баллов:** | **Всего баллов:** |

**Читает\_\_\_\_\_\_слов в минуту** (побуквенно, послоговое, медленно, замены, повторы, искажения, пропуски, паузы, угадывает окончание, перестановки букв, прочитанное понимает/ понимает частично/ не понимает, выразительность).

Литература:

1. Фотекова Т.А.тестовая методика диагностики устной речи.

2. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи.

Вопросы дифференциальной диагностики.

3. Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов.

4. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников.

5.Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования.