Логопедия - это специализированное направление в медицине и психологии, которое занимается диагностикой, коррекцией и профилактикой речевых нарушений различного характера. Логопеды помогают развивать правильную речь, исправлять дефекты артикуляции, заикание, развивать навыки чтения и письма, а также успешно преодолевать другие проблемы, связанные с речью и языком. В первую очередь, логопедическая помощь оказывается детям с задержкой речевого развития, а также детям с аутизмом, дизартрией, общими нарушениями развития речи.

 Я работаю учителем-логопедом с 2007 года. Имею опыт работы с взрослыми, которые столкнулись с проблемами в общении из-за различных заболеваний или травм в своей жизни, а также с ребятами, которые воспитываются в детских домах. Важно понимать, что своевременная логопедическая помощь способна значительно улучшить речевое развитие, помогая лучше взаимодействовать с окружающим миром и успешно реализовывать свой потенциал. В своей работе помогаю устранить речевые дефекты и повысить уровень общения человека, преодолеть проблемы и достичь прогресса в развитии своей устной (письменной) речи. Свою работу я всегда начинаю с экспресс- диагностики речевых нарушений. С помощью специальных методик и тестов, определяю характер и степень нарушений, причины и особенности. Результаты экспресс-диагностики помогают мне определить дальнейшее направление работы и разработать индивидуальную программу коррекционных занятий.

 Одним из важных методов коррекции является логопедическая гимнастика, которая способствует улучшению артикуляции, моторики речевых органов и общей пластичности речевого аппарата. Кроме этого, я использую игровые и творческие задания, работаю с различными материалами и технологиями для активизации интереса и мотивации детей. По своему опыту, хорошо знаю, что одним из ключевых элементов успешной деятельности является правильное использование воздушной струи для произношения конкретных звуков. Контроль потока воздуха, управление дыханием и координация работы речевых органов с помощью воздушной струи позволяют улучшить произношение, развить четкость и выразительность речи, и успешно преодолеть звуковые трудности для достижения лучших результатов. Различные методы в работе, мне помогают в правильной постановке звуков речи. Вот некоторые из них:

1. Моделирование: демонстрация правильной позиции языка, губ и гортани для создания воздушной струи при произнесении определенного звука. Ребёнок может следовать за этим примером, чтобы научиться правильно, артикулировать звук.

2. Упражнения дыхания: упражнения для улучшения силы и контроля дыхания. Это помогает лучше контролировать поток воздушной струи при произнесении звуков.

3. Игровые методики: используются игровые методики, чтобы сделать процесс обучения более интересным и мотивирующим.

4. Обратная связь и коррекция: ребёнку предоставляется обратная связь о правильности или неправильности артикуляции звука и помогает внести коррективы для улучшения техники.

 Благодаря своему профессионализму, могу оказывать значительное влияние на успешное развитие детей с речевыми нарушениями и помогать им преодолевать трудности, в процессе обучения и общения.

Делюсь своим протоколом обследования устной речи. За основу взята диагностика Т.А. Фотековой «Тестовая методика диагностики устной речи школьников». Диагностику, для удобства, скомплектовала на одном листе (протестировала с 2007г), где, сразу видны все речевые пробелы (с использованием баллов, как предлагает автор, или применением знаков: плюс (выполнил) или минус(не выполнил)).

**Протокол**

обследования устной речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_класс\_\_\_\_\_\_\_\_дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**(ПВП)** Времена года- знает/не знает; дни недели- знает/не знает; домашний адрес- знает/не знает; справо/слево- знает/не знает;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **I. Исследование сенсомоторного уровня речи.** **Проверка состояния фонематического** **восприятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.БА-ПА-ПА-БА |  |
| 2.СА-ША-ША-СА |  |
| 3.ША-ЖА-ША-ЖА-ША |  |
| 4.ЦА-СА-ЦА-СА-ЦА-СА |  |
| 5.РА-ЛА-РА-ЛА-РА-ЛА |  |

 **Исследование артикуляционной моторики**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.ГУБЫ В УЛЫБКЕ |  |
| 2.ГУБЫ «ТРУБОЧКОЙ» |  |
| 3.ЯЗЫК «ЛОПАТКОЙ» |  |
| 4.ЯЗЫК «ИГОЛОЧКОЙ» |  |
| 5. «МАЯТНИК» |  |
| 6 «УЛЫБКА»-«ТРУБОЧКА» |  |

 **Исследование звукопроизношения восприятия**

|  |  |
| --- | --- |
| СОБАКА-МАСКА-НОС |  |
| СЕНО-ВАСИЛЁК-ВЫСЬ |  |
| ЗАМОК-КОЗА |  |
| ЗИМА-МАГАЗИН |  |
| ЦАПЛЯ-ОВЦА-ПАЛЕЦ |  |
| ШУБА-КОШКА-КАМЫШ |  |
| ЖУК-НОЖИ |  |
| ЩУКА-ВЕЩИ-ЛЕЩ |  |
| ЧАЙКА-ОЧКИ-НОЧЬ |  |
| РЫБА-КОРОВА-ТОПОР |  |
| РЕКА-ВАРЕНЬЕ-ДВЕРЬ |  |
| ЛАМПА-МОЛОКО-ПОЛ |  |
| ЛЕТО-КОЛЕСО-СОЛЬ |  |

 **Исследование сформированности звуко-**  **слоговой структуры слова**

|  |  |
| --- | --- |
| ТАНКИСТ |  |
| КОСМОНАВТ |  |
| СКОВОРОДА |  |
| АКВАЛАНГИСТ |  |
| ТЕРМОМЕТР |  |
| СКАКАЛКА  |  |
| МИЛИЦИОНЕР |  |
| КИНОТЕАТР |  |

 |  **II.Исследование грамматического строя речи.** **Повторение предложений.**

|  |  |
| --- | --- |
| Птичка свила гнездо. |  |
| В саду было много красных яблок |  |
| Дети катали из снега комки и делали снежную бабу |  |
| Петя сказал, что он не пойдёт гулять, потому что холодно. |  |
| На зелёном лугу, который был за рекой, паслись лошади. |  |

 **Верификации предложений.**

|  |  |
| --- | --- |
| Собака вышла в будку. |  |
| По морю плывут корабль. |  |
| Дом нарисован мальчик. |  |
| Хорошо спится медведь под снегом. |  |
| Над большим деревом была глубокая яма. |  |

 **Составление предложений из слов, предъявленных** **в начальной форме.**

|  |  |
| --- | --- |
| мальчик, открывать, дверь |  |
| сидеть, синичка, на, ветка |  |
| груша, бабушка, внучка, давать |  |
| Витя, косить, трава, кролики, для |  |
| Петя, купить, шар, красный, мама |  |

1. **Добавление предлогов в предложение.**

|  |  |
| --- | --- |
| Лена наливает чай …………… чашки. |  |
| Почки распустились ……….. деревьях. |  |
| Птенец выпал ……………. гнезда. |  |
| Щенок спрятался ………………крыльцом. |  |
| Пес сидит ……………………конуры |  |

1. **Образование существительных множественного**
2. **числа** в Им. и Р. падеже.

|  |
| --- |
| Образец: Один-дом, а если много, то это дома |
| Один- стол, а много - это-… |  |
| Один-стул, а много -это-… |  |
| Одно- окно, а много - это-… |  |
| Одна звезда, а много – это-… |  |
| Одно ухо, а много – это -… |  |
| Образец: один – дом, а много (чего?) -домов. |
| Один стол, а много (чего?)- … |  |
| Один стул, а много (чего?)- … |  |
| Одно - окно, а много (чего?)- … |  |
| Одна звезда, а много (чего?)- … |  |
| Одно ухо, а много (чего?)- … |  |

 |

**III. Исследование словаря и навыков словообразования.**

**1.Образование существительных, обозначающих детёнышей животных**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  Образец: у кошки -котята |  | У лошади- |  |
| У козы - … |  | У вороны- |  |
| У коровы -… |  | У орла- |  |
| У утки -… |  | У медведя- |  |
| У собаки - … |  | У зайца- |  |
| У курицы - … |  | У лисы-… |  |
| У свиньи - … |  | У волка - … |  |
| У кролика- |  | У льва -… |  |
| У гуся- |  | Уовцы - … |  |

**2. а) Образование прилагательных от существительных (относительных)**

|  |
| --- |
| Образец: кукла из бумаги - бумажная |
| Шляпка из соломы - … |  | Кисель из клюквы - … |  |
| Горка изо льда -… |  | Стол из дерева |  |
| Варенье из сливы - … |  | Шишка ели-…  |  |
| Салат из моркови - … |  | Лист берёзы-… |  |
| Суп из грибов - … |  | Лист дуба-…  |  |

**б)** **Образование прилагательных от существительных (качественных)**

|  |
| --- |
| Образец: если днём жара, то день - жаркий |
| Если днём мороз, то день - … |  |
| Если днём солнце, то день -… |  |
| Если днём снег, то день - … |  |
| Если днём ветер, то день - … |  |
| Если днём дождь, то день - … |  |

**в)** **Образование прилагательных от существительных (притяжательных)**

|  |
| --- |
| Образец: у собаки лапа- собачья |
| У кошки лапа … |  |
| У волка лапа … |  |
| У льва лапа … |  |
| У медведя лапа … |  |

**V. Исследование связной речи.**

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатились на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

|  |  |
| --- | --- |
| **Рассказ по картинкам (** разложи их по порядку и составь рассказ) |  **Пересказ.** Рассказ читается дважды |
| **1. Критерий смысловой целостности:** **5 баллов** – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья,  **2,5 балла** – допущено незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизвдение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев, **1 балл** – выпадение смысловых звеньев, искажение смысла или рассказ не завершен, **0 баллов** –отсутствует описание событий.  | **1. Критерий смысловой целостности:** **5 баллов** – воспроизведены все основные смысловые звенья, **2,5 балла** -- смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями, **1 балл** – пересказ неполный, имеются значительные сокращения, искажения смысла или включение посторонней информации, **0 баллов** -невыполнение  |
| **2. Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:** **5 баллов** – рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств **2,5 балла** – рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление, **1 балл** – встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены, неадекватное использование лексических средств, **0 баллов** – рассказ не оформлен  | **2. Критерий лексико-грамматического оформления высказывания**: **5 баллов** – пересказ составлен без нарушений лексических и грамматических норм, **2,5 балла** – пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдается стереотипность в оформлении высказывания, поиск слов, отдельные близкие словесные замены, **1 балл** – отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов, **0 баллов** – пересказ недоступен.  |
| **3. Критерий самостоятельности выполнения задания**: **5 баллов** – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ, **2,5 балла** – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно, **1 балл** – раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, **0 баллов** – невыполнение задания  | **3. Критерий самостоятельности выполнения задания**: **5 баллов** – самостоятельный пересказ после первого предъявления, **2,5** – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или после повторного прочтения, **1 балл** – пересказ по вопросам, **0 баллов** – пересказ не доступен  |
| **Всего баллов:** | **Всего баллов:** |

**Читает\_\_\_\_\_\_слов в минуту** (побуквенно, послоговое, медленно, замены, повторы, искажения, пропуски, паузы, угадывает окончание, перестановки букв, прочитанное понимает/ понимает частично/ не понимает, выразительность).

Литература:

1. Фотекова Т.А.тестовая методика диагностики устной речи.

2. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи.

Вопросы дифференциальной диагностики.

3. Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов.

4. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников.

5.Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования.