**Мастер-класс для родителей**

**«Арт-терапия – как здоровосберегающая технология для обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья»**

**Цели:**

1) ознакомление родителей со значением и возможностями арт-терапии;

2) привитие технологии арт-терапии в семейной педагогике;

3) развитие практических навыков арт-терапии.

**Материалы и оборудование:**

Три стола, вода в стаканчиках, детский шампунь или жидкое мыло, гуашь, стеки, плотная бумага, трубочки для коктейля, ложечка; буклеты для родителей, ноутбук, презентация, проектор.

**Ход мастер-класса.**

Добрый день, уважаемые коллеги! Мой мастер класс направлен на привлечение родителей к сотрудничеству, а также является нестандартной формой организации работы с родителями. Я считаю, что основным критерием здоровья ребенка является гармония его с самим собой и окружающей средой, а также способность понимать чужие чувства и свои. Сегодня, я хочу поделиться с вами прекрасным безболезненным способом выразить свои эмоции и чувства. (*Слайд № 1)*

Арт-терапия (лат. ars — искусство, греч. therapeia — лечение) представляет собой методику лечения и развития при помощи художественного творчества. Основная цель арт-терапии состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания.

**Арт-терапия** - это наиболее мягкий метод работы, контакта с трудными проблемами. Ребенок может не говорить, или не может признать свои проблемы своими, но при этом лепить, двигаться и выражать себя через движения телом. **Арт-терапия** предлагает ребенку выразить свои эмоции, чувства с помощью рисования, конструирования из природных материалов. Переживая образы, человек обретает свою цельность, неповторимость и индивидуальность*.(Слайд №2)*

Также занятия арт-терапией могут снимать психическое напряжение. В занятии искусством очень важно, чтобы ребенок чувствовал свой успех в этом деле. Если он видит, что имеет успех в выражении и отображении своих эмоций, создании уникальных поделок, рисунков, к нему приходит успех в общении, а взаимодействие с миром становится более конструктивным. Успех в творчестве в его психике бессознательно переносится и на обычную жизнь.

Арт-терапия ненавязчиво исцеляет психику, знакомит с окружающим миром, позволяет увидеть мир вокруг себя прекрасным и гостеприимным.

**Показания для проведения детской арт-терапии в можите увидеть на слайде *(Слайд №3)***

• упрямство;

• агрессия;

• страхи; тики, заикание, навязчивости и др.;

• частая смена настроения;

• задержки речевого и психического развития;

• кризисные ситуации;

• трудности в общении со сверстниками и/или взрослыми;

• возбудимости или апатичности;

• подготовки к детскому саду / школе и периоде адаптации;

• потери родительского контроля над ребенком, непослушании.

• застенчивости и неуверенности в себе;

• агрессивность;

• гиперактивность;

Современная арт-терапия включает множество направлений. В своей работе с детьми, я применяю такие арт-терапевтические методы как: (Слайды № 4,5,6,7)

* Музыкотерапию в своей работе применяю при коррекции нарушения общения. Через упражнения «Дирижёр» с помощью музыки мы снимали напряжённость. Выражали чувства и эмоции в свободном движении и импровизировали под музыку для выражения чувств и эмоций в свободном движении и импровизации под музыку через танцетерапию **«Веду за собой»**
* **Сказкотерапия.** С помощью сказкотерапии разрешают внутренние конфликты и снимают эмоциональное напряжение, изменяются жизненные позиции и поведение. Выполняя с родителями упражнение **Упражнение «рисунок на спине»**. **Мы** развивали умение действовать вместе сообща, не вербальными средствами общения, развивая при этом тактильные ощущения, чувствительность.
* Песочная терапия — для того, чтобы ребенок получил опыт создания маленького мира, который является символическим выражением его способности и права строить свою жизнь, свой мир собственными руками.

Изотерапия — для самовыражения, проявления чувств. Изотерапия позволяет максимально реализовать творческие способности. Благодаря рисованию, ребенок легче воспринимает болезненные для него события. Выполняя упражнение «Рисунок на пене» не только дети, но и взрослые получили заряд положительных эмоций. Развивали фантазию, воображение, снимали напряжение. Рекомендую для профилактики и коррекции тревожности и страхов.

**Следующее упражнение называется «Волшебный рисунок».**

Но самый полюбившийся необычный, и даже странный способ как можно рисовать – это рисование пузырями. Здесь важен не результат, а сам процесс, дети в восторге от этого: дуть пузыри и из этого получаются цветные картинки. Это очень интересная техника, она порадует и взрослых, и детей. Что необходимо для работы: вода в баночке, детский шампунь или жидкое мыло, гуашь, акварель, плотная бумага, трубочки для коктейля, ложечка.

Процесс приготовления очень прост и дети его могут выполнить, самостоятельно экспериментируя с водой, мыльным раствором и красками. Чем больше краски, тем ярче цвет пузырей. Предлагаю педагогам приготовить раствор и добавить краску разного цвета по своему желанию, можно приготовить несколько цветов. Вот когда наш раствор готов, теперь можно создавать красивые воздушные шары.

Предлагаю вам два способа:

1.Способ Берем соломинку для коктейля и начинаем пенить раствор(дуем в трубочку, чтобы пузыри поднялись в стакане, и образовалась пенная шапка) Когда пена поднялась, берем плотную бумагу и прислоняем ее к мыльной пене (показ)

2.Способ Можно снимать поднявшие пузыри ложкой и выкладывать на листе. таким образом, можно одним листом пройтись по всем цветам (вы можете комбинировать понравившиеся цвета)

Можно разделиться на 2 команды и попробовать оба способа. А теперь начинаем всматриваться в узоры мыльных пузырей и фантазировать, дорисовывать. А теперь давайте посмотрим и полюбуемся вашим творчеством. Можно назвать это «Пузырное творчество»

Итак, мы с вами создали шедевры с использованием изо-терапии. А теперь давайте обобщим. Что же можно сказать о возможностях арт-терапии? Чему обучается и какими навыками овладевает ребёнок в процессе арт-терапии?

*Выслушиваю ответы родителей*

Обобщаю.

* это превосходный метод работы с детьми с различными способностями, в группах со смешанным уровнем развития, поскольку он позволяет каждому ребенку действовать на собственном уровне и быть принятым.
* Этот метод может быть применен для развития навыков общения и является идеальным инструментом для повышения самооценки и укрепления уверенности в себе, оказывает влияние на становление ребенка как личности общества, способствует сохранению и укреплению психического здоровья детей, развивает творческое начало, а значит, затрагиваются все направления Основной образовательной программы ДОУ.
* Его можно использовать для развития групповой сплоченности, он может помочь ребенку выразить то, для чего у него не находится слов, или то, что он не может озвучить, и это доставляет удовольствие.

 **Вывод**: Арт-терапию, применяемую в работе с детьми, можно правомерно представить, как здоровье сберегающую инновационную технологию. Когда вы сочетаете в своей работе техники арт-терапии, вы можете быстро добиться положительных результатов. Такая деятельность необычна, интересна и увлекательна, что помогает участникам наладить взаимодействие и достичь желаемого эффекта.

**Спасибо всем за участие в мастер-классе!**

*Воспитатель раздает родителям буклеты.*

**Литература**

1.Асеев, В. Г. (1974). Преодоление монотонности труда промышленности. М.: Экономика.

2.Брусиловский, Л. С. (1973). Музыка в системе восстановления психических больных. (Опыторганизации и проведения музыкотерапии): Автореф. дисс. ... канд. мед. наук. Л.: Ленингр.

3.Брусиловский, Л. С. (1979). Музыкопсихотерапия. Ташкент.

4.Бурковский, Г. В., Хайкин, Р. Б. (1979). Изучение изобразительной продукции арттерапевтиче-ской группы психически больных. В сб. Клинико-психологические исследования групповой

5.Бурно, М. Е. (1999). Психотерапия творческим самовыражением. Екатеринбург: Деловая

6.Вальдес Одриосола, М. С. (2005). Некоторые теоретические подходы к организации арттера-певтического процесса. Коррекционная педагогика, 2, 69–73.

7.Володина, К. А. (2016). Роль социально-психологической компетентности в профессио-нальной деятельности сотрудников клиентских служб Пенсионного фонда Российской Федерации. В сб.: И. Г. Ахметов (гл. ред.) Психология в России и за рубежом: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2016 г.) (18–20). СПб.: Свое издательство.

8.Глухова, Т. Г. (2003). Актуализация восприятия профессионального здоровья средствами арт-терапии: Автореф. дис. … канд. пед. наук. Самара: СГПУ.

9.Говоров, Н. С. (2001). Медицинская эстетика и лечебно-профилактический театр. В сб.:Творческая реабилитация детей, подростков и молодых людей с особыми потребностями

10.Гольдварг, И. А. (1971). Музыка на производстве. Пермь: Книжное изд-во.