**Технологическая карта урока с использованием дистанционных образовательных технологий**

**на примере урока литературного чтения**

**Тема урока:** Серебряное копытце

Перспективная цель: формирование читательской компетентности; формирование у обучающихся представления о литературных сказках, писателях: В. Одоевском, В. Гаршине, С. Аксакове, П. Бажове в процессе изучения произведений из раздела «Литературные сказки»

**Актуальная цель:** формирование у обучающихся представлений о сказке «Серебряное копытце», биографии П.П. Бажова, поэтического слуха детей в процессе изучения литературной сказки «Серебряное копытце», биографии П.П. Бажова

**Задачи урока:**

Обучающие: мотивировать обучающихся на восприятие и изучение сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце», обеспечить знакомство с биографией П.П. Бажова, выявить первичное понимание текста в процессе выполнения заданий в рабочем листе

Развивающие: развивать у учащихся аудио и видео восприятие, словесно-логическое мышление, эмоционально откликаться на прочитанное в процессе выполнения заданий

Воспитательные: воспитывать такие качества личности, как: доброта, милосердие, не завидовать, сопереживания героям, не жадничать; любовь по отношению к природе, животным посредством ответы на вопросы

**Планируемые результаты:**

Предметные: будут замотивированы на изучение биографии автора и произведения «Серебряное копытце», воспринимают на слух художественное произведение, определяют главную мысль произведения.

Коммуникативные: формулируют собственное мнение в устной и письменной речи, используют цифровые ресурсы для выполнения поставленных учебных задач.

Познавательные: проводят анализ и синтез при работе с произведением.

Регулятивные: принимают учебную задачу, сохраняют её на протяжении всего урока; оценивают результаты работы.

Личностные: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей

**Методы и приёмы обучения, применяемые на уроке:**

**Материально-техническое обеспечение урока:** комплект компьютерного оборудования; программное обеспечение: MicrosoftOffis.

**Формат проведения урока:** ON-LINE режим

**Форма организации деятельности**: индивидуальная

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этап урока** | **Время** | **Структура урока**  **(по блокам)** | **Деятельность учителя / инструкции** | **Деятельность обучающихся** | **Задания для обучающихся,**  **ссылка на ЭОР (источник получения знаний, тренажер, игра и др.)** | **Планируемые результаты** |
|  | **Мотивационный этап**  **Задача:** подготовка учащихся к работе на уроке | 1 минута | **Мотивационный блок** | Приветствие учащихся  Создание положительного настроя на урок | Доброжелательный настрой на урок |  |  |
|  | **Актуализация знаний и целеполагание.**  ***(Целеполагание и планирование деятельности)***  **Задача:** определение направления работы с текстом на уроке | 1 минута | **Инструктивный блок** | Обеспечивает постановку темы и целей на урок посредством постановки проблемного вопроса | В процессе выполнения рабочего листа осмысляют тему и цели урока; предполагают ответ на проблемный вопрос | Проблемный вопрос: посмотри на название произведения «Серебряное копытце». Как ты думаешь, о чем оно? | Предметные: будут замотивированы на изучение биографии автора и произведения «Серебряное копытце»  Регулятивные:  принимать учебную задачу сохранять её на протяжении всего урока |
|  | **Открытие нового знания**  ***(Подготовка к восприятию.***  ***Первичное восприятие)***  **Задача:** создание условий для целостного, непосредственного и эмоционального восприятия обучающимися текста | 22 минуты | **Информационный блок** | Обеспечивает подготовку к восприятию произведения посредством знакомства с биографией автора      Организует первичное восприятие художественного произведения посредством аудио прослушивания или видео просмотра    Обеспечивает работу со словами, которые могли вызвать затруднение при изучении произведения | Знакомятся с биографией автора  Записывают наиболее запомнившиеся факты биографии в тетрадь  Выбирают один из вариантов знакомства с произведением: аудио прослушивание или видео просмотр  Уточнение лексического значения незнакомых слов при помощи презентации | <https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1ZWuBeyTCQeu-dYgYfG8pyKZisTEWJeVA> | Предметные: воспринимают на слух художественное произведения  Коммуникативные: используют цифровые ресурсы для выполнения поставленных учебных задач.  Познавательные: проводят анализ и синтез при работе с произведением  Личностные: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей |
|  | **Первичное закрепление нового знания с проговариванием во внешней речи.**  ***(Выявление первичного восприятия)***  **Задача:** проверка понимания обучающимися фактического содержания прочитанного  ***(Постановка учебной задачи, проблемного вопроса)***  **Задача:** создание ситуации противоречия и формулировка учебной проблемы | 4 минуты | **Контрольный блок** | Организует работу по выявлению первичного восприятия текста при помощи ответа на вопросы    Обеспечивает ответ учащихся на проблемный вопрос | Отвечают на вопросы в рабочем листе; ответ записывают в аудио или видео формате  Отвечают на проблемный вопрос и сверяют с ответом учителя | Вопросы для учащихся:  1. Твои впечатления от прочитанного. Понравился ли тебе сказ? Чем?  2. Почему, по твоему мнению, Кокованя решил взять Дарёнку к себе в дом? А почему девочка согласилась идти в дом к Коковане?  3. Можно сказать, что они были счастливы, когда начали жить вместе?  4. Почему же им так хотелось увидеть Серебряное копытце? | Предметные: определяют главную мысль произведения.  Коммуникативные: формулируют собственное мнение в устной и письменной речи, используют цифровые ресурсы для выполнения поставленных учебных задач.  Познавательные: проводят анализ и синтез при работе с произведением  Личностные: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей |
|  | **Рефлексия**  ***Итог урока***  **Задачи:** рефлексия учебной деятельности, самоанализ, рефлексия чувств и эмоций. | 2 минуты | **Коммуникативный и консультативный блок** | Обеспечивает подведение итогов урока с точки зрения обучающихся | Подводят итоги урока при помощи записи ответа на вопросы в Google Forms: что удалось сделать, что вызвало затруднение | <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdmYPyILtVTyLg6_P5g8usby1OBhsTScWCAM-ZyzzFyWVKlIA/viewform?usp=sf_link> | Регулятивные: оценивают результаты работы. |
|  | **Инструктаж по выполнению домашнего задания**  **Задача:** обеспечение понимания учащимися цели, содержания и способ выполнения домашнего задания |  | Организует объяснение по выполнению домашнего задания | Осмысливание домашнего задания |  |  |