Онлайн – проект по музыкальному воспитанию в ДОУ.

Музыкальное воспитание дошкольников основа художественно – эстетического развития маленькой личности. Музыка способна успокоить ребенка и настроить на позитивный лад. Благодаря музыкально – игровой деятельности дети раскрываются, социализируются в обществе и творчески развиваются. Приобретают певческие навыки музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную отзывчивость.

Для музыкального развития необходимо пробуждать в детях интерес к музыке, обогащать их знания в этом направлении, знакомить с различными произведениями.

С музыкальной деятельностью, дети ассоциируют все самое светлое и лучшее. Они любят петь, играть и танцевать. Только мы, взрослые, можем дать им то, к чему стремится их душа.

К сожалению, на сегодняшний день, есть семьи, которые по разным причинам не занимаются музыкальным воспитанием своих детей дома, или не знают, как это сделать правильно, особенно в условиях современного ритма жизни. Но, с миром интернета появилась уникальная возможность обмениваться необходимой информации с родителями на социальных площадках, тем самым способствовать музыкальному развитию всей семьи дома, а также экономить их время.

Для того чтобы музыкальное развитие стало доступным каждому ребенку и взрослому, был создан онлайн – проект под названием «Слоник Синг». Любой взрослый, без специального педагогического образования, в домашних условиях, с помощью онлайн – упражнений, сможет познакомиться с миром музыки, а также закрепить с ребенком упражнения, которые были разучены на музыкальных занятиях.

Проект осуществляется через комплексные пошаговые упражнения, понятные не только взрослым, но и маленьким детям. Они формируют и развивают певческие способности, музыкальность, речевой аппарат, правильное дыхание, мелкую моторику, артистизм и многое другое.

Хочется отметить, что часть проекта основывается на давно известных, апробированных оздоровительных практиках, такие как: дыхательная гимнастика Александры Стрельниковой и пальчиковая гимнастика Иосиро Цуцуми. Они адаптированы и проработаны непосредственно для обучения детей дошкольного возраста.

В проекте раскрываются темы связанные с окружающим миром, живой природой, климатом и календарными праздниками. Все разработаны в игровой форме, сопровождаются короткими стихами с музыкальным оформлением и направлены на разностороннее развитие ребенка

Организация детей дошкольного возраста играет очень важную роль в образовательном процессе на музыкальных занятиях. Для детей в возрасте 6 – 7 лет используются организационная игра «Музыкальное приветствие друзей».

Приветствие как ритуал, является главным и первым компонентом в структуре занятия с детьми. Оно помогает педагогу привлечь внимание детей, подготовить голос к пению, создать эмоциональный настрой на занятие, атмосферу единства. Ребенку необходимо чувствовать себя комфортно. Во время основной образовательной деятельности в ДОО нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

Для домашнего разучивания и закрепления данной музыкальной игры с родителями, было создано видео – упражнение, которое транслируется онлайн в специально созданной для родителей группе, социальной сети инстаграм. <https://www.instagram.com/p/CFbwmAmFuW4/?igshid=m78zqlqv3v33>

Благодаря этому видео – упражнению, взрослый с легкостью сможет разучить данную музыкальную игру со своим ребенком, затратив на нее не более пяти минут.

На видео изображены мультипликационные образы животных по содержанию песни. Взрослый поет все куплеты, а дети повторяют звуки животных на последних фразах. В самом конце песни все пропевают слово «Здравствуйте». В музыкальном приветствии используются оригинальные текст и музыка:

Встретили в садy котёнка.

Он мяyкал тонко – тонко,

Взяли мы его домой,

Мяу – Мяу пел со мной!

Поздоровались с щенком,

Он в ответ вилял хвостом.

У щенка веселый нрав,

Говорит он:

— ГАВ – ГАВ – ГАВ!

Над деревьями кружит,

За добычею следит.

Берегитесь все вокруг!

Тут сова летит: (Ух-ух!)

Вдруг спросила нас корова

Как живете? Все здоровы?

И теленку своему

Промычала Му – Му – Му!

Ах, спасибо малыши.

Вы пропели от души

А теперь настал черед

Здравствуй каждый пропоет.

Здрав – ствуй – те!

Следующий вид деятельности, который входит в комплекс развивающих упражнений проекта – дыхательное упражнение «Ладошки». взятое из комплекса дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой. Это упражнение используется в начале музыкального занятия (после музыкального приветствия) с детьми 6 – 7 лет, для развития и восстановления голоса ребенка, а также укрепления дыхательной системы в целом.

Упражнение выполняется стоя, руки должны быть согнуты в локтях, ладони направленны к «зрителю». Делаем шумные, короткие, ритмичные вдохи носом и одновременно сжимать ладони в кулаки, совершая хватательные движения. После активного вдоха выдох свободно осуществляется через рот, кулаки в это время разжимаются. Не следует растопыривать пальцы при выдохе, они так же свободно расслабляются после сжатия. Вдохи выполняются с определенной частотой – 3 раза за 2 секунды. Необходимо сделать 4 резких шумных вдоха носом, руки опустить и отдохнуть

3 – 4 с. Сделать еще 4 коротких шумных вдоха и снова остановиться на дыхательную паузу. Норма: 24 раза по 4 вдоха носом.

Для того, чтобы выполняемые упражнения оказались эффективными, предлагаем его проводить в виде игры под стихотворное сопровождение:

Игра «Кошка ловит мышку».

Подражать мы будем кошке

В кулачки сожмем ладошки.

Запах мышки мы узнаем

Делать вдох не забываем.

Вдруг ладошки разжимаем

Мышку в норку отпускаем!

Для выполнения дыхательного упражнения «Ладошки» в домашних условиях, также была создана видео – инструкция которая транслируется онлайн в группе социальной сети инстаграм. <https://www.instagram.com/p/CFeWWENltnA/?igshid=1ca050nwjex6a>

Выполняя это упражнение ежедневно по 5 минут, взрослый совместно с ребенком сможет подготовить певческое дыхание перед разучиванием различных песен. Поскольку пение является самой сложной функцией органов дыхания, данное гимнастическое упражнение помогает развить и восстановить певческий голос, простимулировать нормальное дыхание, а также укрепить иммунитет, повысить умственную и физическую работоспособность.

В данной статье представлены далеко не все музыкально – развивающие упражнения входящие в проект «Слоник Синг». В одном музыкальном занятии включены десять упражнений направленные на музыкальное воспитание ребенка. В него входят упражнения на развитие артикуляционного аппарата, мелкой моторики в виде пальчиковых гимнастик, ритмических движений, артистизма, певческого голоса. Упражнения на знакомство с нотной грамотой, музыкальными инструментами, а также слушание классической музыки, народных песен и сказок. Все занятия проводятся в строгой последовательности, начиная с самых легких элементарных заданий постепенно увеличивая уровень сложности к концу учебного года. Длительность одного занятия для детей 6 – 7 лет составляет 40 минут и проводятся 2 раза в неделю. Проект составлен на один учебный год.

Дети, в игровой форме обучившиеся по данному проекту и выполнившие все задания смогут с легкостью продолжить свое обучение в специализированных образовательных учреждениях музыкальной направленности, такие как: музыкальные школы, дома творчества, школы искусств и т.д.

К концу учебного года, они приобретут навык владения певческим аппаратом, правильного интонирования мелодий, шумовыми музыкальными инструментами, чувством ритма и основу музыкальной грамотности.

Все развивающие видео – упражнения для детей, полезные статьи о художественно – эстетическом развитии ребенка, мастер – классы и онлайн – консультации для взрослых публикуются на открытой странице социальной сети инстаграм @sloniksing. Каждый взрослый желающий развить в своем ребенке музыкальную и творческую личность сможет воспользоваться данной информацией.

Список использованной литературы

1. <https://fgos.ru/>
2. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 1 – е изд.,испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011.
3. Программный сборник «Ладушки» Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.
4. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой;М.Н. Щетинин <https://bookscafe.net/read/schetinin_mihail-dyhatelnaya_gimnastika_a_n_strelnikovoy-229673.html#p1>