Конспект урока на тему «Пейзаж. Жанровая картина». 6 класс.

|  |  |
| --- | --- |
| *Предмет* | Изобразительное искусство |
| *Класс* | 6 |
| *Тема*  | Виды пейзажа. |
| *Тип урока* | Открытие новых знаний |
| *Цели* | * Формирование представления о пейзаже как жанре, роли цвета в передаче настроения в картине,

об отличительных особенностях разных видов пейзажа. |
| *Задачи*  | Формирование и развитие умений применять знания учащихся о работе над пейзажем, которые позволят учащимся грамотно вести самостоятельную работу над живописным пейзажем.Способствовать воспитанию эстетической отзывчивости на красоту окружающего мира, любовь к природе.Расширять кругозор учащихся о межпредметных связей (изобразительное искусство, литература, музыка) |

|  |
| --- |
| ***Планируемый результат.*** |
| ***Личностные:*** - воспитание любви к природе;- развитие эстетического сознания через творческую деятельность.***Метапредметные:***-умение самостоятельно определять цель урока;-умение соотнести свои действия с планируемыми результатами, - умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение. |

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающегося** | **Формируемые умения** |
| **1.Организационный****(этап мотивации).** |  -Здравствуйте, меня зовут Наталья Юрьевна! Сегодня я проведу у вас урок изобразительного искусства.На уроке я желаю вам прекрасного настроения, новых и интересных открытий, пусть сегодня вспыхнет фейерверк фантазии и творчества.**-** Проверьте, все ли у Вас готово к уроку: кисти, краски, альбомы. |  | Регулятивные:-осуществлять самоконтроль; |
| **2. Постановка учебной проблемы.****3.Формулирование учебной проблемы** | - А какие жанры живописи вы знаете?- На картинах этого жанра может быть изображено безоблачное небо, золотистый одуванчик с капельками росы, вечнозеленая ель. (фрагмент фильма)- Этот фрагмент задал тему нашему уроку.- О каком жанре живописи идётречь?- Это жанр пейзажа. И это тема нашего урока.На данном уроке мы:* расширим свои знания о пейзаже как самостоятельном жанре.

Выполняя свой пейзаж:* познакомитесь с выполнением его в нестандартной технике
* вспомните правила перспективы

- Знаете ли вы откуда, появилось слово «пейзаж» и что оно означает (выдержка из словаря)*.* - Из словаря С.И. Ожегова «Пейзаж – общий вид какой–нибудь местности. Рисунок, картина, изображающая виды природы, а также описания природы в литературном произведении».  | Ответ уч-ся | Метапредметные УУД: регулятивные:-осуществлять самоконтроль;- овладевать умением прогнозировать;коммуникативные:-обсуждать задание- находить в иллюстрациях и таблицах презентации ответы на заданные вопросы |
| **4.. Актуализация опорных знаний и умений.** | - Трудно поверить, что пейзажная живопись до 18 века совершенно не ценилась и была лишь фоном в бытовом и портретном жанре. -А сейчас этот жанр очень интересен и привлекателен, и я приглашаю вас посетить виртуальную картинную галерею и посмотреть произведения художников, которые работали в этом жанре. Посмотрите на представленные пейзажи. (картины под музыку). - Пейзажи природы вдохновили П. И. Чайковского на создание музыкального произведения «Времена года».Природа… Она не одно столетие вдохновляет людей на создание шедевров в музыке, живописи, поэзии.Михаил Юрьевич Лермонтов (читает ученик)На севере диком стоит одинокоНа голой вершине сосна,И дремлет, качаясь, и снегом сыпучимОдета как ризой она.- Одинакова ли тематика этих пейзажей? | Ответы учащихся | Познавательные УУД - действия по исследованию, поиску и отбору необходимой информации,Метапредметные УУДрегулятивные:-осуществлять самоконтроль;познавательные:- осуществлять анализ учебного материала;предметные:- правильно владеть художественными терминами;коммуникативные:- слушать и понимать речь других;-умение грамотно выражать свои мысли с помощью разговорной речи ,во время ответов. |
| **5.Открытие новых знаний** | - Вам знакомо слово Марина? Что оно означает? Я с вами согласна. Это имя, оно переводится как «морская». А знаете ли вы еще одно значение этого слова? Это еще и один из видов пейзажа, изображающий море.Пейзажи бывают чрезвычайно разнообразными. Су­ществует несколько видов пейзажа. Ознакомьтесь с ними самостоятельно.***Сельский пейзаж*.** В сельском пейзаже художника привлекает поэзия деревенского быта, его естественная связь с окружающей природой. ***Ландшафт*** – это картина, на которой изображён общий вид местности (горы, реки, леса, поля и так далее).***Промышленный (индустриальный) пейзаж*** – это картина с изображением предприятий промышленности, строительства и других предметов научно-технического прогресса.***Исторический пейзаж*** – это изображение того, что давно ушло в прошлое.***Городской пейзаж*** включает в себя здания, улицы, проспекты, площади, набережные. ***Архитектурный пейзаж.*** В архитектурном пейзаже художник главное внимание обращает на изображение памятников архитектуры в синтезе с окружающей средой.***Пейзаж – настроение.*** Стремление найти в различных состояниях природы соответствие человеческим переживаниям и настроениям придает пейзажу лирическую окраску.  |  | познавательные:- ориентироваться в своей системе знанийкоммуникативные:-слушать и понимать речь других;-находить ответы на вопросы с помощью своего жизненного опыта, имеющихся в наличии иллюстраций и таблиц презентации;- уметь точно и в полном объёме воспринимать и осознавать получаемую информацию;-владеть опытом обобщения по теме урока;регулятивные:-уметь планировать свою деятельность на уроке под руководством учителя и определять её последовательность; |
| **6. Первичное применение новых знаний** | - Предлагаю вам проверить себя, к какому виду пейзажа относится та или иная картина. |  | регулятивные:-проводить анализ творческой деятельности;- определять критерии сравнения изучаемого и усвоенного в правильном восприятии материала( знаний) на уроке и проводить его. |
| **Динамическая пауза** | Физминутка.   Настало время немного размяться. Попрошу всех встать, представьте, что вы зимнее дерево. Расправьте ствол, вытяните ветви в стороны, подул ветер справа, подул ветер слева. Зашелестела листва… Вас ничего не насторожило, вы же зимнее дерево. Садитесь.                 |  |  |
| **7. Творческая практическая деятельность.** | - Сегодня вам предлагаю выполнить зимний пейзаж, в котором вы сможете выразить свое настроение. Мы изобразим «Зимний лес» в нестандартной технике - монотипия. Монитипия - это нетрадиционная графическая техника рисования, название которой в переводе означает - «один отпечаток».Какие цвета преобладают в зимнем пейзаже?**Порядок работы над пейзажем**1.Лист бумаги сложить пополам.2. На одной половине листа бумаги нарисовать пейзаж и опять сложить лист для получения отпечатка. Пейзаж надо рисовать быстро, чтобы краски не успели высохнуть.3. Исходный рисунок, после того как с него сделали отпечаток, можно оживить красками, дорисовать необходимые элементы. | Дети, соблюдая определённый план своих действий, работают над композицией рисунка, выполняют практическую работу, рассказываю друг другу о приобретённых на уроке знаниях | регулятивные:- определять и формулировать цель деятельность на уроке;- определять последовательность своих действий на уроке;предметные:- владение карандашом, акварелью-первичные умения видеть конструкцию.- проводить правильно вертикальные, горизонтальные, наклонные линии;Метапредметные УУДрегулятивные:- анализировать правильность выполнения задания;-осуществлять самоконтроль;познавательные:- умение пользоваться разнообразными графическими материалами;коммуникативные:-слушать и понимать речь других;- умение развёрнуто и точно выражать свои мысли во время ответов. |
| **8.Рефлексия.**  | Пожалуйста, поднимите свои работы, покажите их мне, а теперь друг другу. Замечательные пейзажи у вас получились. Видно, что в рисунки вы вложили свои чувства и выразили свою любовь к природе.- Вспомните тему нашего урока.-Что такое «пейзаж»?- Какие виды пейзажа вы запомнили?Природа – это книга мудрости. Прочитать эту книгу, овладеть драгоценным богатством, заложенным в ней, помогает пейзаж. Спасибо за работу на уроке! | В конце урока выставка результатов с обсуждением работ | Личностные УУД- установление связи между целью деятельности и её результатом;- обсуждать творческую работу и давать оценку своей деятельности на уроке;- уметь критически оценивать творческие работы, определять лучшие и разделять их по уровню качества;Метапредметные УУДрегулятивные:- осуществлять самоконтроль;-давать оценку деятельности на урокекоммуникативные:-уметь точно, развёрнуто и грамотно, выражать свои мысли. |