Муниципальное Общеобразовательное Учреждение

«Кривковская начальная школа – детский сад»

Конспект открытого урока по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики.

Модуль «Основы православной культуры»

4 класса

УМК «Начальная школа XXI века»

Уровень образования: начальное общее образование

Сроки реализации: 1 год

Уровень: базовый

Составитель: Груздева Т.Н.

Д. Кривко

2017 – 2018 гг

**Цель урока:** знакомство учащихся с православными монастырями, их значением в духовной культуре русского народа; особенностями монастырской жизни.

**Задачи**:

* дать учащимся первоначальные представления о православном монастыре и его обитателях;
* развивать нравственные качества личности;
* сформировать навыки поведения в монастыре;
* развивать коммуникативные, информационные компетенции.

**Формы и виды деятельности:** беседа, выборочное комментированное чтение, работа в группах, работа с иллюстративным материалом (презентация, картинки учебника), самостоятельная работа по развивающим заданиям, участие в диалоге, первичная разработка творческого проекта.

**Основные термины и понятия:** монастырь, монах, призвание, послушание.

**Оборудование:** ноутбук, мультимедийный проектор, рабочие листы урока, контурные карты, словарь, наклейки для самооценивания.

 **Класс:** 4

**Базовый учебник:** Виноградова Н.Ф. «основы православной культуры и светской этики. Основы православной культуры»: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций в 2 ч. – 2 – е изд., испр. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2016. – 144 с.: ил.

ХОД УРОКА:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Время | Деятельность учителя | Форма деятельности | Деятельность учащихся | Цель этапа |
| Орг. момент | 1 мин. |  -Добрый день, ребята, гости. Я рада видеть всех вас. Проверьте, все ли готово к уроку. Если у вас чего то не хватает, то поднимите руку. Я вам дам необходимый предмет. |  | Учащиеся проверяют наличие пенала, книги и садятся на свои места. | Ц: Организация рабочего пространства, настрой на работу |
| Проверка д/p. | 2 мин.  | Мы начинаем наше занятие. Прежде чем приступить к изучению нового материала, давайте с вами поговорим.- О чем мы говорили на прошлом уроке?А сейчас я предлагаю вам разгадать кроссворд. *См. Приложение 1.*Вы молодцы. У вас хорошо получилось, вы все активно отвечали. | Устный опрос учащихся | Мы говорили о Русской православной церкви. О том как стали появляться первые церкви на Руси.Учащиеся разгадывают кроссворд. | Ц: выявить степень усвоения ранее изученного материала |
| Сообщение темы урока и актуализация знаний. | 1 мин.2 мин.  | - Ребята, закройте, пожалуйста, глаза! Прислушайтесь!В это время учитель включает звуки колокольного звона. - Теперь Вы можете открыть глаза. Где могут звучать колокола?А какие предположения у вас есть еще? Ну что ж раз пока сложно догадаться, тогда давайте я чуть – чуть помогу.*Послушайте песню. «Монастырь» на стихи В. Волкова в исполнении А. Михайлова.*О чем песня?Тогда о Чем мы будем говорить на уроке?Правильно! Давайте конкретизируем тему урока. Найди ее в учебнике. Кто уже нашел, назови страницу, помоги своим одноклассникам. *В это время тема открывается на доске.*А скажите, зачем нам с вами изучать эту тему.Хорошо! Тогда приступаем к нашему уроку. | Мини – игра на развитие восприятия.Беседа. | Ученики закрывают глаза и слушают.Открывают глаза.Мы можем услышать колокола в Храме, в Церкви, в Кремле, на колокольне… Затрудняются ответить…Учащиеся слушают песню и смотрят презентацию Песня о монастыре. Мы будем говорить о монастыре.С. 14, а тема: «Монастырь и его обитатели. Монастыри на Руси».Потому что это наша культурная история. | Ц: настрой учащихся к восприятию темы урока через слуховые ощущения. |
| Основная часть:Физ. минутка |  | - Прочитайте текст на странице 14. С какие новые слова вы узнали?На доске появляются слова:*Монах Монастырь*Найдите в тексте значение этих слов и зачитайте их.Индивидуальное задание для сильного ученика: В словаре найти значение этих слов.Хорошо! Так как же Мы объясним Кто такой Монах?Что такое монастырь?- Молодцы! А что Вы уже сейчас можете рассказать о монахах?Правильно. Может кто – нибудь из вас знает что – то еще? Да, вопрос оказался сложным. *На экран выводится рубрика: «Для любознательных». Приложение 2*Ну что же ребята, для того чтобы ответить на это вопрос я предлагаю Вам поработать в группы. Каждая группа получает свою серию вопросов, на которые вы должны ответить обсудив ответы со своими одноклассниками. (Детям раздаются карточки с вопросами и бланки для ответов). Учитель с учениками обсуждает ответы. Ответы появляются на экране. - Молодцы! А как выглядели монахи (изображение монаха).Посмотрите внимательно на внешность, лицо Монаха. Как бы вы его описали.Почему вы подобрали такие слова?Давайте, теперь создадим собирательный образ монаха.Вспомните еще раз, что мы с вами обсуждали и попробуйте составить маленький рассказ.Молодцы! Предлагаю не много отдохнуть. *На экране появляется изображение Монастыря.*Что изображено на картине?Рассмотрите картину.Назовите художника.Как называется картина?Рассмотрите внимательно картину, попробуйте рассказать о том, где располагались монастыри.Прочитайте статью на стр. 15.Может ли картина служить иллюстрацией к прочитанному тексту? Почему? Аргументируйте ответ.А что по Вашему означает «Духовная жизнь»?Правильно. А знаете ли вы, что в 20 веке в Российской империи насчитывалось 1025 монастырей. Давайте рассмотрим фрагмент карты и назовем города, в окрестностях которых располагалось больше всего монастырей.На территории Ленинградской области сейчас насчитывается 7 монастырей. Самый известный Коневский – Рождество – Богородичный монастырь. На Карельском перешейке располагается не менее значимый монастырь «Спасо – Преображенский Валаамский Монастырь».А кто – нибудь из Вас был на экскурсии в монастыре? Поделитесь впечатлениями. | Анализ текстаПроблемный вопрос. Групповая форма работыПрактическая работа | Дети читают текст.- Мы прочитали два новых слова: Монах и Монастырь.Дети находят и озвучивают ответы. Ученик озвучивает объяснение этих слов.Монах – человек, который по своим религиозным взглядам решил жить без семьи.Монастырь – объединение монахов, посвящающих свою жизнь молитвам Богу.Монахи селились в необитаемых местах и все свое время посвящали молитвам.Учащиеся самостоятельно отвечают на вопросы.Ученики с учителем обсуждают свои ответы.Лицо и внешность монаха излучает спокойствие, незлобивость, смирение, веру.Мы подобрали такие слова, потому что Монах находит свое призвание в служении Богу. Он много молиться и трудится, поэтому достигает внутреннего (духовного) спокойствия.Учащиеся составляют письменный рассказ и зачитывают его. Изображен монастырь.Художник Саврасов.Печерский монастырь близ Нижнего Новгорода.Монастыри располагались в лесу, дальше от людей. Да, картина соответствует тексту, потому что мы узнаем о расположении монастырей.Духовная жизнь – общение с общение с Богом и объединение с Ним.Сообщение ученика. Сообщение ученика.Спросить у детей | Ц: дать представление о монахе и монастыре |
| Итог  | 1 мин. | Что Мы обсуждали в течении урока?Что вы запомнили?Что такое монастырь?Кто такой монах?Что означает понятие духовная жизнь? |  | Ответы детей | Ц: обобщение изученного материала |
| Домашнее задание | 1 мин. | Ребята, предлагаю вам подготовить доклад или сообщение о любом монастыре на территории РФ.Обратите внимание! У Меня есть книжка – раскладка. В ней уже есть два сообщения о монастырях. Ваша задача дополнить книгу своим сообщением.  |  | Ученики получают домашнее задание.  | Ц: закрепление изученного материала |
| Рефлексия  | 1 мин. | Наш урок подошел к концу. Сейчас я предлагаю Вам оценить свою работу на уроке с помощью наклеек. Выберите ту, которая отражает Вашу работу на уроке и наклейте в дневник! Спасибо за работу! Вы молодцы! Урок окончен! |  | Спросить 2 – 3 детей. |  |