Муниципальное Общеобразовательное Учреждение

«Кривковская начальная школа – детский сад»

Конспект открытого урока по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики.

Модуль «Основы православной культуры»

4 класса

УМК «Начальная школа XXI века»

Уровень образования: начальное общее образование

Сроки реализации: 1 год

Уровень: базовый

Составитель: Груздева Т.Н.

Д. Кривко

2017 – 2018 гг

**Цель урока:** знакомство учащихся с православными монастырями, их значением в духовной культуре русского народа; особенностями монастырской жизни.

**Задачи**:

* дать учащимся первоначальные представления о православном монастыре и его обитателях;
* развивать нравственные качества личности;
* сформировать навыки поведения в монастыре;
* развивать коммуникативные, информационные компетенции.

**Формы и виды деятельности:** беседа, выборочное комментированное чтение, работа в группах, работа с иллюстративным материалом (презентация, картинки учебника), самостоятельная работа по развивающим заданиям, участие в диалоге, первичная разработка творческого проекта.

**Основные термины и понятия:** монастырь, монах, призвание, послушание.

**Оборудование:** ноутбук, мультимедийный проектор, рабочие листы урока, контурные карты, словарь, наклейки для самооценивания.

**Класс:** 4

**Базовый учебник:** Виноградова Н.Ф. «основы православной культуры и светской этики. Основы православной культуры»: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций в 2 ч. – 2 – е изд., испр. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2016. – 144 с.: ил.

ХОД УРОКА:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Время | Деятельность учителя | Форма деятельности | Деятельность учащихся | Цель этапа |
| Орг. момент | 1 мин. | -Добрый день, ребята, гости. Я рада видеть всех вас. Проверьте, все ли готово к уроку. Если у вас чего то не хватает, то поднимите руку. Я вам дам необходимый предмет. |  | Учащиеся проверяют наличие пенала, книги и садятся на свои места. | Ц: Организация рабочего пространства, настрой на работу |
| Проверка д/p. | 2 мин. | Мы начинаем наше занятие. Прежде чем приступить к изучению нового материала, давайте с вами поговорим.  - О чем мы говорили на прошлом уроке?  А сейчас я предлагаю вам разгадать кроссворд. *См. Приложение 1.*  Вы молодцы. У вас хорошо получилось, вы все активно отвечали. | Устный опрос учащихся | Мы говорили о Русской православной церкви. О том как стали появляться первые церкви на Руси.  Учащиеся разгадывают кроссворд. | Ц: выявить степень усвоения ранее изученного материала |
| Сообщение темы урока и актуализация знаний. | 1 мин.  2 мин. | - Ребята, закройте, пожалуйста, глаза! Прислушайтесь!  В это время учитель включает звуки колокольного звона.  - Теперь Вы можете открыть глаза.  Где могут звучать колокола?  А какие предположения у вас есть еще? Ну что ж раз пока сложно догадаться, тогда давайте я чуть – чуть помогу.  *Послушайте песню. «Монастырь» на стихи В. Волкова в исполнении А. Михайлова.*  О чем песня?  Тогда о Чем мы будем говорить на уроке?  Правильно! Давайте конкретизируем тему урока. Найди ее в учебнике. Кто уже нашел, назови страницу, помоги своим одноклассникам. *В это время тема открывается на доске.*  А скажите, зачем нам с вами изучать эту тему.  Хорошо! Тогда приступаем к нашему уроку. | Мини – игра на развитие восприятия.  Беседа. | Ученики закрывают глаза и слушают.  Открывают глаза.  Мы можем услышать колокола в Храме, в Церкви, в Кремле, на колокольне…  Затрудняются ответить…  Учащиеся слушают песню и смотрят презентацию  Песня о монастыре.  Мы будем говорить о монастыре.  С. 14, а тема: «Монастырь и его обитатели. Монастыри на Руси».  Потому что это наша культурная история. | Ц: настрой учащихся к восприятию темы урока через слуховые ощущения. |
| Основная часть:  Физ. минутка |  | - Прочитайте текст на странице 14. С какие новые слова вы узнали?  На доске появляются слова:  *Монах Монастырь*  Найдите в тексте значение этих слов и зачитайте их.  Индивидуальное задание для сильного ученика: В словаре найти значение этих слов.  Хорошо! Так как же Мы объясним Кто такой Монах?  Что такое монастырь?  - Молодцы! А что Вы уже сейчас можете рассказать о монахах?  Правильно. Может кто – нибудь из вас знает что – то еще? Да, вопрос оказался сложным.  *На экран выводится рубрика: «Для любознательных». Приложение 2*  Ну что же ребята, для того чтобы ответить на это вопрос я предлагаю Вам поработать в группы. Каждая группа получает свою серию вопросов, на которые вы должны ответить обсудив ответы со своими одноклассниками. (Детям раздаются карточки с вопросами и бланки для ответов).  Учитель с учениками обсуждает ответы. Ответы появляются на экране.  - Молодцы! А как выглядели монахи (изображение монаха).  Посмотрите внимательно на внешность, лицо Монаха. Как бы вы его описали.  Почему вы подобрали такие слова?  Давайте, теперь создадим собирательный образ монаха.  Вспомните еще раз, что мы с вами обсуждали и попробуйте составить маленький рассказ.  Молодцы!  Предлагаю не много отдохнуть.  *На экране появляется изображение Монастыря.*  Что изображено на картине?  Рассмотрите картину.  Назовите художника.  Как называется картина?  Рассмотрите внимательно картину, попробуйте рассказать о том, где располагались монастыри.  Прочитайте статью на стр. 15.  Может ли картина служить иллюстрацией к прочитанному тексту? Почему? Аргументируйте ответ.  А что по Вашему означает «Духовная жизнь»?  Правильно.  А знаете ли вы, что в 20 веке в Российской империи насчитывалось 1025 монастырей.  Давайте рассмотрим фрагмент карты и назовем города, в окрестностях которых располагалось больше всего монастырей.  На территории Ленинградской области сейчас насчитывается 7 монастырей.  Самый известный Коневский – Рождество – Богородичный монастырь.  На Карельском перешейке располагается не менее значимый монастырь «Спасо – Преображенский Валаамский Монастырь».  А кто – нибудь из Вас был на экскурсии в монастыре? Поделитесь впечатлениями. | Анализ текста  Проблемный вопрос.  Групповая форма работы  Практическая работа | Дети читают текст.  - Мы прочитали два новых слова: Монах и Монастырь.  Дети находят и озвучивают ответы.  Ученик озвучивает объяснение этих слов.  Монах – человек, который по своим религиозным взглядам решил жить без семьи.  Монастырь – объединение монахов, посвящающих свою жизнь молитвам Богу.  Монахи селились в необитаемых местах и все свое время посвящали молитвам.  Учащиеся самостоятельно отвечают на вопросы.  Ученики с учителем обсуждают свои ответы.  Лицо и внешность монаха излучает спокойствие, незлобивость, смирение, веру.  Мы подобрали такие слова, потому что Монах находит свое призвание в служении Богу. Он много молиться и трудится, поэтому достигает внутреннего (духовного) спокойствия.  Учащиеся составляют письменный рассказ и зачитывают его.  Изображен монастырь.  Художник Саврасов.  Печерский монастырь близ Нижнего Новгорода.  Монастыри располагались в лесу, дальше от людей.  Да, картина соответствует тексту, потому что мы узнаем о расположении монастырей.  Духовная жизнь – общение с общение с Богом и объединение с Ним.  Сообщение ученика.  Сообщение ученика.  Спросить у детей | Ц: дать представление о монахе и монастыре |
| Итог | 1 мин. | Что Мы обсуждали в течении урока?  Что вы запомнили?  Что такое монастырь?  Кто такой монах?  Что означает понятие духовная жизнь? |  | Ответы детей | Ц: обобщение изученного материала |
| Домашнее задание | 1 мин. | Ребята, предлагаю вам подготовить доклад или сообщение о любом монастыре на территории РФ.  Обратите внимание! У Меня есть книжка – раскладка. В ней уже есть два сообщения о монастырях. Ваша задача дополнить книгу своим сообщением. |  | Ученики получают домашнее задание. | Ц: закрепление изученного материала |
| Рефлексия | 1 мин. | Наш урок подошел к концу. Сейчас я предлагаю Вам оценить свою работу на уроке с помощью наклеек. Выберите ту, которая отражает Вашу работу на уроке и наклейте в дневник!  Спасибо за работу! Вы молодцы! Урок окончен! |  | Спросить 2 – 3 детей. |  |