**Урок окружающего мира в 4 классе.**

**Тема: «**Из книжной сокровищницы Древней Руси».

**Цель урока**: формирование представления о возникновении славянской азбуки, появлении письменности на Руси.

|  |
| --- |
| Задачи урока; |
| *Дидактические:*   1. Формировать представление о возникновении славянской азбуки,   возникновении письменности на Руси.   1. Формировать умение называть отличительные черты древней письменности. |
| *Развивающие:*   1. Формировать умение осуществлять волевую саморегуляцию, принимать   и сохранять учебную задачу, планировать свои действия в соответствии  с поставленной задачей, осуществлять самооценку деятельности.   1. Формировать умение выделять существенную информацию,   осуществлять анализ, проводить сравнение и устанавливать  причинно-следственные связи.   1. Формировать умение владеть диалогической формой речи, и   контролировать действия партнёра. |
| *Воспитательные:*   1. Формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному   материалу и способам решения новой задачи.   1. Формировать способность к самооценке на основе критериев   успешности учебной деятельности. |
| **Планируемые результаты** |
| Предметные:   1. У учащихся будет сформировано представление о возникновении славянской   азбуки, о возникновении письменности на Руси; представление о летописях,  как об исторических документах.   1. Формировать умение называть отличительные черты древней письменности. |
| Метапредметные:  *Регулятивные:*  Учащиеся научаться:   * осуществлять волевую саморегуляцию; * принимать и сохранять учебную задачу.   Учащиеся получат возможность научиться:   * планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей; * осуществлять самооценку деятельности.   *Познавательные:*  Учащиеся научатся:   * осуществлять поиск необходимой информации; * осуществлять анализ;   Учащиеся получат возможность научиться:   * устанавливать причинно- следственные связи.   *Коммуникативные:*  Учащиеся научаться:   * владеть диалогической речью; * слушать и понимать речь других. |
| *Личностные:*   * осознавать единство с окружающим миром. * учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и   способам решения новой задачи;   * способность к самооценке на основе критериев успешности   учебной деятельности. |

**Оборудование:** учебник «Окружающий мир» для 4 класса (часть 2), компьютер учителя, мультимедийный проектор , презентация, на доске деформированные предложения, карточки для индивидуальной работы, тексты для работы в группах

**Приемы реализации:** создание заданий исследовательского характера; задания на сравнение и анализ ранее полученной информации; задания на самостоятельный перенос знаний в новую учебную ситуацию, выполнение творческих заданий.

**Формы организации:** групповая, индивидуальная, фронтальная.

**Методы:** частично-поисковый, эвристический, практический, контроля и самоконтроля.

**Ожидаемый результат**: все учащиеся должны получить представление о возникновении славянской азбуки, возникновении письменности на Руси; уметь использовать различные способы подачи информации при взаимодействии с другими людьми.

**Ход урока**

1. **Организационный момент, мотивация.**

-Здравствуйте, уважаемые ребята! Сегодня у нас необычный урок в необычном месте. Мы проведем его в кабинете цифрового и гуманитарного профилей «Точка Роста», который на время нашего урока превратится в исследовательскую лабораторию.

- Ребята, от кого зависит успех нашего урока? (*Успех нашего урока зависит от нас самих).*

- А что делает исследователь, чтобы выполнить свою работу качественно?

*Ответы: рассуждает, анализирует, наблюдает, делает выводы, отбират нужный материал.*

- Все это нам потребуется в ходе наших исследований.

Загадка о книге: *Всё я знаю,*

*Всех учу, но сама всегда молчу.*

*Чтоб со мною подружиться,*

*Надо с грамоте учиться. (Книга)*

- Книга играет огромную роль в жизни каждого человека, в развитии личности. Давайте вспомним, ребята, пословицы о книге из уроков чтения, русского языка. У вас на столах лежат полоски, на них напишите пословицы и положите их в нашу «Корзину знаний». Работаем в группах, помним правила работы в группах. *(Дети по одному выходят, зачитывают пословицу, кладут в корзину…)*

- Я вам тоже приготовила одну пословицу (*на доске прикреплены* полоски со словами), но это пока секрет. Вы её узнаете, если будете внимательны, старательны и выполните все задания на уроке в нашей творческой лаборатории.

**II. Актуализация опорных знаний**

– Сейчас мы проверим с вами, что вы узнали о городах 10–11 веков Киеве и Новгороде.(Слайд 1)

*2 человека решают тесты в тетрадях «Тесты, 4 класс» 3 человека выполняют задания на карточках, остальные дети - фронтальный опрос*

**Карточка 1.**Расскажите, что такое кремль. **Карточка 2.**Что вам известно о занятиях новгородцев?  
**Карточка 3.**Какие великолепные сооружения украшали Древний Киев?  
**Карточка 4.**В чем важность открытия берестяных грамот?

. Фронтальный опрос.

1.От каких слов произошло слово «город»? (Городить, огораживать)

2.Что из себя представляли первые города? ( Поселки – крепости)

3.Как назывался центр русского города? ( Кремль)

4.Что располагалось внутри кремля? ( Княжеский дворец, дом знати)

5.Как назывался стольный град великих князей ? (Киев)

6.При каком князе в Киеве появились замечательные архитектурные постройки? ( При Ярославе Мудром)

7.Назови эти сооружения (Золотые ворота, Софийский собор, храмы, дворцы)

8.На берегах какой реки расположился Новгород? ( Волхов)

9.А у какого озера он стоит? ( Ильмень – озера)

10.Кто жил в этом городе? ( Бояре, купцы, ремесленники)

11.Что нашли археологи? ( Мостовые, берестяные грамоты)

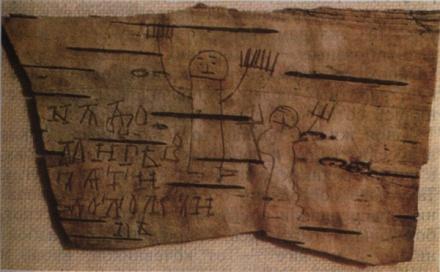
12. Как назывались заостренные палочки для письма на бересте? ( Писала)

* Открывается слово ( **С книгами**)

**III. Самоопределение к деятельности. Целеполагание**

– Итак, мы узнали, что в Новгороде были найдены берестяные грамоты. Люди умели писать и читать. И сегодня на уроке мы подробно поговорим о возникновении письменности на Руси.

На доске показаны два рисунка: берестяная тетрадка маленького новгородца Онфима, которая исписана буквами, слогами и картинками и древняя рукопись времен Кирилла и Мефодия, написанная на бумаге.

- Посмотрите внимательно на доску и назовите отличия:

1. На 1 фото запись сделана на бересте, на 2 уже на бумаге

2. На 1 фото запись выцарапана специальной заостренной палочкой-писалом, на 2 написана чернилами.

3. На 1 фото запись сделана на отдельном! куске бересты, на 2 запись сделана на листе бумаги, который находится в книге!

4. На 1 фото видны не только буквы, но и рисунки, на 2 только буквы, из которых состоят слова и предложения.

*Общее:* на обоих фото представлены элементы древних рукописей, только на 1 фото представлено дохристианское письмо, а на 2 – славянский язык.

- Итак, мы выяснили, что древние берестяные рукописи имеют отличия от древних рукописей, написанных на бумаге. А вы знаете, почему произошли эти изменения? ( Нет).

- Значит, что нам предстоит сегодня узнать на уроке, какую цель мы поставим перед собой?

Формулирование цели урока.

**- выяснить, как произошел переход от дохристианского письма к славянской азбуке (языку) (**Слайд 2)

**-** Правильно, ребята.

А тема нашего сегодняшнего урока звучит так **«Из книжной сокровищницы Руси».** (Слайд 3)

-Для начала нам с вами надо найти ответ на вопрос: **что такое сокровище**? Давайте **обратимся к словарю Ожегова** и найдем лексическое толкование этого слова. (слайд 4)

**СОКРОВИЩЕ – драгоценность, дорогая вещь.**

- А что такое сокровищница? Если *сокровище*- это драгоценность, дорогая вещь, то *сокровищница –* это хранение, сосредоточение чего-нибудь очень ценного.

- А как вы думаете, где хранится очень ценная информация? (В книге)

- Правильно, молодцы. Именно сейчас вам и предстоит поработать с книгой и очень ценной информацией, которая в ней находится.

Работать сегодня будут следующие отделы:

**- Архивный;**

**- Исторический**

**- Исследовательский;**

**- Творческий**.

*Перед каждым отделом будет стоять своя определенная задача, которую в течение урока вы должны будете решить. Посмотрите внимательно на доску и выберите только ту цель, которая подходит именно для вашего отдела (не забудьте про название вашего отдела).*

*(цели на доске прикреплены)*

***Исторический отдел –****рассказать, что такое летопись, и как они создавались.*

***Архивный отдел*** *– узнать, кто создал славянскую азбуку.*

***Исследовательский отдел****- исследовать особенности рукописных книг.*

***Творческий отдел*** *– показать, как выглядели рукописные книги.*

* Открывается слово (**набраться**)

4 этап. **Открытие новых знаний.**

***1 отдел (Архивный) ( Слайд 6)***

*ПЕРЕД ВАМИ НАХОДИТСЯ ТЕКСТ. ВАМ НАДО ОЧЕНЬ ВНИМАТЕЛЬНО ЕГО ПРОЧИТАТЬ, А ЗАТЕМ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ, оформить всё это в виде таблицы.*

**В 9 веке в Византии в городе Солунь жили два брата – Константин и Мефодий. Были они люди умные, мудрые, хорошо знали славянский язык.**

**Однажды Византийский император пригласил ученого-монаха Кирилла и сказал ему: «Обратились ко мне славяне с просьбой, прислать к ним монахов, чтобы они перевели им на родной язык учение Иисуса Христа». Кирилл ответил ему: «Хотя я болен, я рад пойти туда, только если они имеют буквы для своего языка»**

**Оказывается, букв, приспособленных обозначать славянскую речь на письме, тогда еще не было. Хотя славяне уже пытались записывать свою речь при помощи специальных знаков.**

**Младший брат Кирилл решил написать книги, понятные славянам, но для этого нужно было придумать славянские буквы.  
Кирилл много думал, работал. И придумал азбуку, в которой было 44 буквы. Часть их была взята из греческого алфавита, а некоторые были придуманы для передачи звуков славянской речи. Так славянские народы получили свою письменность – азбуку, которая называется кириллица.  
Каждая буква в древней славянской азбуке была особенной. Названия букв напоминали людям о словах, которые забывать нельзя: «добро», «живете», «земля», «люди».  
Солунские братья – гордость всего славянского мира. Весь славянский мир благодарен братьям Кириллу и Мефодию за то, что они подарили нам славянскую азбуку. Это случилось в 863 году. Они же перевели греческие книги на славянский язык, чтобы славянам было, что читать.**

**Форма отчета:**

|  |  |
| --- | --- |
| . **-**Кто и с какой просьбой обратился к Византийскому императору? | Славяне |
| -Кто создал первую славянскую азбуку? | Кирилл |
| А почему он решил её составить? | Потому-то латинские и греческие буквы не могли передать всех особенностей славянской речи |
| -Кто помогал Кириллу в работе над азбукой? | Его брат Мефодий |
| . Как называется созданная братьями азбука | Кириллица |
| Сколько букв было в азбуке | 44 |
| За что славяне благодарили Кирилла и Мефодия | Славяне благодарили Кирилла и Мефодия за то, что они подарили нам славянскую азбуку |

**Дополнение учителя:** *- Существует два варианта славянской азбуки: кириллица и глаголица.(****Слайд7, 8)***

*- Давайте познакомимся с некоторыми буквами одной из них.  
Рассмотрите иллюстрацию.*

*Первые две буквы этой азбуки назывались…  
 -*[*Аз*](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90_(%D0%BA%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0))

*-*[*Буки*](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D0%BA%D0%B8)

*-Объясните, почему алфавит в Древней Руси называли азбукой?*

*Эта азбука называлась глаголица*

*Известно, что слово глагол  
переводится как «слово», «речь».*

*С помощью глаголицы можно было записать устную речь.*

*В настоящее время мы пользуемся другой азбукой – кириллицей.  Она была создана Кириллом в 863 году.*

*Он перевел на славянский язык Евангелие, Апостол, Псалтырь.(****слайд 9)***

*В 1992 году в России впервые праздновали День славянской письменности* ***(Слайд 10)****и культуры. В этот день в Москве на Славянской площади был открыт  
памятник Кириллу и Мефодию. У подножия памятника была установлена  
Неугасимая Лампада – знак вечной памяти.*

***- Ребята, а знаете ли вы, что книги появились очень давно. Первые книги стоили очень дорого и обращались с ними как с произведением искусств.***

***Впрочем, давайте начнем по порядку.***

***Сейчас слово работникам «Исторического отдела».***

***2 отдел (Исторический)***

*ВАМ НАДО ПРОЧИТАТЬ ТЕКСТ УЧ. НА СТР.56, НА КАЖДЫЙ ВОПРОС ВЫБРАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ И СОЕДИНИТЬ ЕГО СТРЕЛКОЙ (ПИСЬМЕННО ЗАФИКСИРОВАТЬ)*

*У ДОСКИ ПРЕДСТАВИТЬ СВОЙ ОТЧЁТ*

**Форма отчета**: Таблица «Выбери правильный ответ, соедини стрелкой»

|  |  |
| --- | --- |
| ***1.* Как называлась запись о важнейших событиях на Руси, как они велись?** |  |
| **2. Какую известную летопись написали в Древней Руси?** | «Киевский отчёт»  «Новгородская повесть»  «Повесть временных лет» |
| **3. Кто написал «Повесть временных лет»?** | Гермоген |
| **4. О чем рассказывает эта книга?** |  |

**Дополнение учителя:** Среди рукописных книг особое место занимают летописи – описание событий по годам, от лета до лета.

Летописцы должны были обо всём рассказать потомкам, поэтому были «подле стремени князя», участвовали в походах и мирских делах.

С 11 века на Руси появились летописи. В летописях описывались войны между князьями, набеги врагов на русскую землю, рассказывалось о затмении солнца. Летописцы писали также о жизни отдельных замечательных людей – жития. Часто летописи писали в монастырях монахи-летописцы, уединившись в своих кельях. В свой рассказ монах вставлял предания из прошлого родной земли, отрывки из других летописей, часто написанных задолго до его рождения.

Самая знаменитая летопись – **«ПОВЕСТЬ ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ». (Слайд 12).** Она описывает историю восточных славян от Всемирного потопа. Это труд нескольких монахов Киево–Печерской лавры, прежде всего **НЕСТОРА.**

**-**Книги переписывались в основном в монастырях. В монастырской книжной мастерской царила строгая дисциплина. За ослушание или небрежность наказывали – сажали на сухой паёк.(***слайд 13)***

**(Звучит аудиозапись «Монолог Пимена» из оперы Мусоргского «Борис Годунов».)**

- Закройте глаза и представьте себе монастырскую узкую келью. В четырёх глухих стенах сидит монах. Перед ним свеча. Что он делает? *(Пишет летопись)*

**Физминутка (***видео***)**

***- Ребята, а знаете ли вы, что книги появились очень давно. Первые книги стоили очень дорого и обращались с ними как с произведением искусств.***

***Впрочем, давайте начнем по порядку.( слайд 14)***

***3 отдел (Исследовательский)***

*ВАМ НАДО ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАТЬ ТЕКСТ УЧ. НА СТР.56-57, ВЫДЕЛИТЬ И ПЕРЕЧИСЛИТЬ ОСОБЕННОСТИ РУКОПИСНЫХ КНИГ.*

Форма отчета: «Кластер»

1. Кто трудился над созданием книги в Древней Руси? (*Переписчики текста, художники, украшающие книгу рисунками, переплетчики*)
2. Какие чернила использовали для письма? (*Черные или коричневые*)
3. Что такое киноварь? (*Краска оранжево-красного цвета*)
4. Какого цвета краска охра? (*Краска желтого цвета*)
5. Какими были книги в Древней Руси?
6. На чем писали в древней Руси? (*На бересте и пергаменте)*

**Дополнение учителя**:

Изготовление рукописных книг было делом дорогостоящим и трудоёмким. Материалом для книг служил пергамен (пергамент). *(Слайд 15*) Лучший пергамент получался из тонкой кожи телят. Её очищали, промывали, натягивали на рамки, посыпали мелом и чистили пемзой.

Выделанную кожу разрезали на прямоугольники и сшивали по 8 листов. Сшитые листы собирали в книгу. На одну книгу требовалось от 10 до 30 шкур животных – целое стадо!

Писали книги обычно гусиными перьями (слайд 16) и чернилами. Лебедиными или павлиньими перьями писал только царь. Извлекали перо непременно из левого крыла птицы, чтобы изгиб был удобен для руки писца. Перо обезжиривали, втыкая в горячий песок, затем кончик срезали наискосок, расщепляли и затачивали перочинным ножичком. Им же выскабливали ошибки в тексте.

***4 отдел (Творческий)***

*ВАМ НАДО ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЬ ТЕКСТ УЧ. НА СТР.56-57, УЗНАТЬ, КАК УКРАШАЛИСЬ КНИГИ, ВО ЧТО ИХ «ОДЕВАЛИ», а затем самим попробовать украсить и «одеть книгу****». (Слайд 17)***

Форма отчета: одновременно с представителем исследовательского отдела выйти одному ученику к доске, рассказать, как украшались книги, во что их одевали, и показать «ОДЕТУЮ» книгу.

**Дополнение учителя**: *Учитель одновременно дополняет, обращая внимание детей на картинки на доске, как украшались страницы рукописных книг, как оформлялись.*

*1) Про красную строку (Слайд 18)*

*2) «От корки до корки» , «От доски до доски»*

*3) Самая древняя рукописная книга «Остромирово Евангелие» (слайд 19)*

*3) Показать на слайде самую большую и самую маленькую книгу, занесенные в книгу рекордов Гиннеса (****слайды 20-25)***

* Открывается слово (**знаться** )

**5**.**Проверка усвоения изученного материала**

Дети решают он-лайн тесты по группам ( отделам) на тему «Из книжной сокровищницы Древней Руси »по закреплению изученного материала.

(сайты «Купидония», «Тест.Еду.ру»); Проверка автоматически проходит на сайте.

* Открывается слово ( **ума**)

1. **Подведение итогов урока.**

Составим пословицу из данных слов:

**«С книгами знаться – ума набраться»**

***-*** *Дети, любите книгу, дружите с книгой. Она поможет вам стать умными, порядочными людьми, поможет разобраться, выбрать правильную нравственную позицию в современном быстро меняющемся мире.*

***-*** Напоминаю, ребята, заканчивается акция «Подари библиотеке книгу». Кто ещё не принял участие, постарайтесь успеть.

1. **Рефлексия учебной деятельности. (Сайт 26)**

**«Закончи предложения»:**

- Сегодня на уроке я узнал…….

- На уроке мне было интересно, потому что…….

- Трудности были при………

- Новые знания можно применить……

-Я бы поставил себе оценку…..

**8. Домашнее задание: (сайт 28)**

Откройте дневники и запишите домашнее задание.

На отметку «3» сделать пересказ уч.с.35-37;

На отметку «4» сделать пересказ и изобразить страницу рукописной книги;

На отметку «5» подготовить сообщение на тему «Как рождается книга в наши дни».

- Ребята, сегодня наша творческая лаборатория закончила свою исследовательскую работу. Всем огромное спасибо за активную работу на уроке.

Литература

Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник.4 класс. В 2 ч. Часть .2. — М.: Просвещение, 2013.

Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2ч. Ч. 2.— М 2013. : Просвещение

Плешаков А.А. Гара Н.Н. Назарова З.Д. Тесты Окружающий мир 4 класс – М :Просвещение 2013

Методическое пособие А.А.Плешаков Окружающий мир : Поурочные разработки : 4 класс

Ю.С. Рябцев Путешествие в древнюю Русь Рассказы о русской культуре – Москва «Владос», 1995 г.

О.В. Соболева, О.Н. Дьяченко Хрестоматия по основам религиозных культур и светской этики, 4 класс, Курск 2013 г

Интернет-ресурсы:

Сайты «Купидония», «Тест.Еду.ру»

**[Мусоргский](https://yandex.ru/video/preview/1665081128376384766?text=%28%D0%97%D0%B2%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%20%D0%B0%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%20%C2%AB%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%20%D0%9F%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%8B%20%D0%9C%D1%83%D1%81%D0%BE%D1%80%D0%B3%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%C2%AB%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%93%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2%C2%BB.%29&path=yandex_search&parent-reqid=1699687151138871-10677857549239916747-balancer-l7leveler-kubr-yp-vla-146-BAL-3721&from_type=vast" \t "_blank)****[Опера](https://yandex.ru/video/preview/1665081128376384766?text=%28%D0%97%D0%B2%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%20%D0%B0%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%20%C2%AB%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%20%D0%9F%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%8B%20%D0%9C%D1%83%D1%81%D0%BE%D1%80%D0%B3%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%C2%AB%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%93%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2%C2%BB.%29&path=yandex_search&parent-reqid=1699687151138871-10677857549239916747-balancer-l7leveler-kubr-yp-vla-146-BAL-3721&from_type=vast" \t "_blank)**["](https://yandex.ru/video/preview/1665081128376384766?text=%28%D0%97%D0%B2%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%20%D0%B0%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%20%C2%AB%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%20%D0%9F%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%8B%20%D0%9C%D1%83%D1%81%D0%BE%D1%80%D0%B3%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%C2%AB%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%93%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2%C2%BB.%29&path=yandex_search&parent-reqid=1699687151138871-10677857549239916747-balancer-l7leveler-kubr-yp-vla-146-BAL-3721&from_type=vast" \t "_blank)**[Борис](https://yandex.ru/video/preview/1665081128376384766?text=%28%D0%97%D0%B2%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%20%D0%B0%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%20%C2%AB%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%20%D0%9F%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%8B%20%D0%9C%D1%83%D1%81%D0%BE%D1%80%D0%B3%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%C2%AB%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%93%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2%C2%BB.%29&path=yandex_search&parent-reqid=1699687151138871-10677857549239916747-balancer-l7leveler-kubr-yp-vla-146-BAL-3721&from_type=vast" \t "_blank)****[Годунов](https://yandex.ru/video/preview/1665081128376384766?text=%28%D0%97%D0%B2%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%20%D0%B0%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%20%C2%AB%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%20%D0%9F%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%8B%20%D0%9C%D1%83%D1%81%D0%BE%D1%80%D0%B3%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%C2%AB%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%93%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2%C2%BB.%29&path=yandex_search&parent-reqid=1699687151138871-10677857549239916747-balancer-l7leveler-kubr-yp-vla-146-BAL-3721&from_type=vast" \t "_blank)**["](https://yandex.ru/video/preview/1665081128376384766?text=%28%D0%97%D0%B2%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%20%D0%B0%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%20%C2%AB%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%20%D0%9F%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%8B%20%D0%9C%D1%83%D1%81%D0%BE%D1%80%D0%B3%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%C2%AB%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%93%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2%C2%BB.%29&path=yandex_search&parent-reqid=1699687151138871-10677857549239916747-balancer-l7leveler-kubr-yp-vla-146-BAL-3721&from_type=vast" \t "_blank)**[монолог](https://yandex.ru/video/preview/1665081128376384766?text=%28%D0%97%D0%B2%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%20%D0%B0%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%20%C2%AB%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%20%D0%9F%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%8B%20%D0%9C%D1%83%D1%81%D0%BE%D1%80%D0%B3%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%C2%AB%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%93%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2%C2%BB.%29&path=yandex_search&parent-reqid=1699687151138871-10677857549239916747-balancer-l7leveler-kubr-yp-vla-146-BAL-3721&from_type=vast" \t "_blank)****[Пимена](https://yandex.ru/video/preview/1665081128376384766?text=%28%D0%97%D0%B2%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%20%D0%B0%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%20%C2%AB%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%20%D0%9F%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%8B%20%D0%9C%D1%83%D1%81%D0%BE%D1%80%D0%B3%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%C2%AB%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%93%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2%C2%BB.%29&path=yandex_search&parent-reqid=1699687151138871-10677857549239916747-balancer-l7leveler-kubr-yp-vla-146-BAL-3721&from_type=vast" \t "_blank)**["Ещё одно, последнее](https://yandex.ru/video/preview/1665081128376384766?text=%28%D0%97%D0%B2%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%20%D0%B0%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%20%C2%AB%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%20%D0%9F%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B0%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%8B%20%D0%9C%D1%83%D1%81%D0%BE%D1%80%D0%B3%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%C2%AB%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%93%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2%C2%BB.%29&path=yandex_search&parent-reqid=1699687151138871-10677857549239916747-balancer-l7leveler-kubr-yp-vla-146-BAL-3721&from_type=vast" \t "_blank)

[YouTube](http://www.youtube.com/watch?v=zz8GQhZpQXU) [Инна Стрельникова](https://yandex.ru/video/search?channelId=d3d3LnlvdXR1YmUuY29tO1VDN2MwY1paRWQ5T2ZET092eE4tVWp3dw%3D%3D&how=tm&text=%D0%98%D0%BD%D0%BD%D0%B0+%D0%A1%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0&path=yandex_search&parent-reqid=1699687151138871-10677857549239916747-balancer-l7leveler-kubr-yp-vla-146-BAL-3721&from_type=vast)

*Урок представлен в форме творческой лаборатории, где работают четыре отдела (группы детей): исторический, архивный , исследовательский, творческий.Перед каждым отделом стоит своя определенная задача, которую в течение урока они решают. Результаты своей работы презентуют у доски в виде кластера, заполнения таблиц, творческой работы по оформлению страницы древней рукописной книги. Урок сопровождается показом презентации.*