***«Мультипликация – как средство формирования***

***финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста»***

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста –сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с ранних лет его жизни. Дети, так или иначе, рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже, овладевая, таким образом, первичными экономическими знаниями, пока еще на житейском уровне.

Формирование полезных привычек в сфере финансов, начиная с раннего возраста, поможет избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложив основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.

Формирование экономических представлений реализуются в дошкольном учреждении через различные виды и формы организации детской деятельности: сюжетные, ролевые, дидактические игры с экономическим содержанием, через непосредственную образовательную деятельность, ситуационные задачи и д.р.

Для педагогов нашего детского сада, важно было найти новый формат, который бы обогащал разные виды детской деятельности экономическим содержанием и требовал бы креативного подхода, так как считаем, что успех формирования финансовой грамотности у детей во многом зависит от того, какие формы работы использует педагог.

Мы поставили перед собой цель – сформировать первоначальные знания и умения по финансовой грамотности посредством мультипликации, которую мы достигали через решение ряда поставленных задач.

Перед нами стояли следующие задачи:

1. познакомить детей с понятиями «труд», «работать», «деньги»;
2. учить устанавливать взаимосвязь понятий «труд-деньги»;
3. формировать правильное отношение к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию;
4. сформировать у детей элементарное представление о тайнах мультипликации;
5. расширять знания детей о профессиях;
6. развивать экономическое мышление дошкольников;
7. развивать творческое мышление, воображение, художественные навыки и умения;
8. развивать связную речь;
9. обогащать словарный запас детей;
10. воспитывать нравственные качества, необходимые в экономической деятельности (трудолюбие, добросовестность, ответственность, бережливость и д.р.);
11. воспитывать уважительное отношение к людям, умеющим хорошо трудиться и честно зарабатывать деньги;
12. воспитывать чувство ответственности за общее дело, удовлетворение от успешно выполненной работы.

Для создания мультфильма за основу решено было взять сказку, так как известно, что во все времена сказка способствовала развитию позитивных межличностных отношений, социальных умений и навыков поведения, а также нравственных качеств личности ребенка, которые определяют его внутренний мир. При этом сказка остается одним из самых доступных средств развития ребенка, которые во все времена использовали и педагоги, и родители.

Работу над мультфильмом мы разделили на пять этапов.

**Первый этап** работы над мультфильмом - это выбор сказки.

Важными критериями при выборе сказки для нас были:

1) Сюжет сказки должен быть несложным, доступным и понятным ребенку.

2) В сказке должны прослеживаться взаимоотношения взрослых и детей путем передачи финансового опыта от родителя к ребенку.

Изучив и проанализировав детскую литературу, мы остановили выбор на грузинской сказке «Заработанный рубль». Сказка интересна тем, что в ней наблюдаются разные взгляды, представления двух поколений (родителей и ребенка) о труде, о деньгах. Сказку можно разложить на цитаты, которые дети быстро запомнили: «Будешь работать, и деньги буду», «Чужому рублю – грош цена», «Чужие деньги дешево стоят».

**Второй этап** - это работа над сценарием.

При составлении сценария убрали излишние слова, диалоги, чрезмерные передвижения, так как хотелось больше конкретики. В ходе работы над сценарием возник замысел, который заключался в том, что обязательным элементом в нашем мультфильме будет присутствие живых рук детей. Почему? Какие ассоциации возникают при слове «руки»? Это труд, рукоделие, мастерство, сила. А сколько пословиц и поговорок в народе про руки: «Не сиди, сложа руки, так и не будет скуки», «Мастер на все руки», «Золотые руки не знают скуки» и т.д. Безусловно, ручки детей в мультфильме оживили его, придали ему особый колорит.

**Третим этапом** было создание героев мультфильма и декораций.

Решено было, что герои будут изготовлены из пластилина, так как это доступный, пластичный и очень любимый детьми материал. При изготовлении персонажей мультфильма была проведена следующая работа:

- Беседы о быте грузинского народа, рассматривание иллюстраций национальной одежды.

- Создание эскизов, рисунков грузинского мужского и женского костюмов.

И заключительная ступень – изготовление детьми персонажей мультфильма из пластилина.

Все декорации, необходимые атрибуты, элементы для создания мультипликационной сцены – это заслуга наших родителей. Здесь была проделана емкая, кропотливая, творческая работа родителей и детей.

**Четвертый этап** – самый трудный и объемный это – съёмка мультфильма, монтаж отснятого материла, озвучивание.

Хотелось бы отметить, что ребята с большим удовольствием окунулись в мир мультипликации, каждый раз с нетерпением ждали момента, когда снова продолжится работа над фильмом. Детей переполняли эмоции, когда неодушевленные пластилиновые персонажи вдруг оживали на экране. «Ой, смотрите, смотрите они двигают руками, они живые!» - кричали, на перебой, удивленные дети. В процессе создания мультфильма ребята предлагали внести какие-то изменения, и педагоги рассматривали их предложения, дискутировали, принимали общее решение.

**Пятым** итоговым **этапом** нашей работы была премьера мультфильма «Заработанный рубль». С детьми была выполнена красочная афиша и билетики для родителей и сотрудников детского сада. Все с нетерпением ждали окончания процесса создания мультфильма – и работники детского сада, и родители, и дети.

После просмотра мультфильма за «круглым столом» участники проекта обменялись мнениями, ребята высказали своё отношение к труду, к деньгам: «Берегите деньги, никогда не выкидывайте их в огонь, в мусор». Кто-то из ребят высказался: «Дети должны помогать своим родителям», «Если человек не будет трудиться, он не сможет заработать ни рубля», «Чужие деньги – это деньги, которые заработаны не твоим трудом», «Нужно ценить труд», «Если ребенок трудиться, то у него хорошие отношения с родителями». Ребята поделились своими впечатлениями, вспомнили самые яркие моменты работы над мультфильмом. Все участники проекта были отмечены благодарственными письмами, а дети получили символические подарки «Первый заработанный рубль».

Поставленная нами цель достигнута: дети имеют правильные представления о взаимосвязи понятий «труд-деньги», используют финансово-экономические знания в игре и труде, знают этапы и способы создания мультипликационного фильма, умеют работать в творческой группе, согласовывая свои действия в разных видах деятельности.

Считаем, что наш мультфильм нашел своих зрителей. Созданный нами фильм оставил теплый отклик в сердцах детей, родителей, жителей нашего небольшого поселка.

Мы решили не останавливаться на достигнутом, и продолжили с педагогами и детьми работать над сценарием нового мультипликационного фильма по формированию финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста, где мы планируем познакомить с новыми понятиями, научить правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер, продолжать воспитывать нравственные качества, необходимые в экономической деятельности, и конечно же, раскрывать вместе с детьми новые тайны мультипликации.

Список литературы

1. Горяева А.Е. Основы финансовой грамотности. Учебное пособие/авт. сост. А.Е. Горяев, В.В. Чумаченко. – М.: Просвещение, 2016. – 272с.
2. Крючкова Н.А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности/Первые шаги по ступеням финансовой грамотности для дошкольников/Н.А. Крючкова.- Калининград, 2013.-126с.
3. Пушкарь А.Е. Дети и деньги/А.Е. Пушкарь. – М.:Известие, 2008. – 320с.