**Цикл краткосрочных образовательных практик: «Мир шитья», как способ развития мелкой моторики.**

*Автор: Федичева Екатерина Сергеевна.*

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и в этой области дошкольники испытывают серьезные трудности. Современным детям проще использовать гаджеты для письма, труднее дается работа в тетради с помощью обычной ручки или карандаша. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу.

Именно поэтому мной разработан цикл образовательных практик: «Мир шитья». Данные занятия рассчитаны на детей пяти, шести, семи лет. Актуальность данного направления заключается в том, что шитье – это неотъемлемая часть нашей жизни. Что-нибудь пришивать или зашивать приходилось всем нам рано или поздно. Поэтому нет вопросов, зачем обучать шитью и рукоделию детей. Уметь шить нужно как девочкам, так и мальчикам. Этот навык для того, чтобы дети были самостоятельные и сами смогли о себе позаботиться.

Приобщение подрастающего поколения к различным видам прикладного искусства, связанного с рукодельными работами, можно считать значимой частицей трудового обучения и воспитания детей.

Ребята, которые занимаются шитьём, легче осваивают технику письма. У учащихся развивается усидчивость, внимание, аккуратность, бережное отношение к вещам. Дети учатся ценить все, что сделано своими руками, учится видеть прекрасное, познают окружающий мир.

**В процессе обучения на краткосрочных образовательных практиках: «Мир шитья» дети:**

* Знакомятся с профессией швея. Узнают об инструментах, предметах, тканях, используемых в процессе изготовления одежды.
* Учатся работать с иголкой, делать узелок на конце нити. Делают свои первые стежки на образцах тканей из бязи.
* Обучаются пришивать пуговицы с двумя отверстиями и пуговицу на ножке. Изготавливают свою первую вышивку, с применением пуговиц на ней.
* Знакомятся с расширенным количеством швов: шов «вперед иголку», «петельный». Раскраивают игрушки из фетра по выкройке. Изготавливают кошелек из фетра «Сова». Пришивают пуговицы к поделке.
* Знакомятся с профессией дизайнера одежды. Изучают инструменты и приспособления для работы. Играют в дидактическую игру «Одень куклу». В процессе которой, учатся подбирать одежду исходя из ее назначения.

**Результатом** моей педагогической находки является совершенствование мелкой моторики рук. Это является важным этапом в формировании у ребенка навыков, которые будут полезны в его дальнейшей жизни. У детей развивается творческое мышление и воображение. Формируется бережное отношение к материалам и инструментам для работы. Дети применяют полученные знания в самостоятельной деятельности в детском саду, дома и в школе.