**Технология макетирования как одна из инновационных форм организации образовательного пространства в ДОУ**

*Колодкина Е.В., заведующий*

*Кудрина Е.В., заместитель заведующего по ВМР*

*Полунина Т.Л., воспитатель*

*Воронкова З.В., воспитатель*

*МДОУ «Детский сад комбинированного*

*вида № 27 «Петушок»*

*города Саянска Иркутской области*

*+7 (39553)5-32-42*

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт в дошкольном образовании направлен на создание оптимальных условий для развития детей дошкольного возраста в современных условиях, реализации права ребёнка на доступное, качественное образование.

Благоприятно созданные условия в ДОУ, являются одним из основных средств, формирующих личность ребенка, источником получения знаний и социального опыта. В дошкольном возрасте закладывается основа начальных знаний об окружающем мире, культура взаимоотношений ребенка с взрослыми и детьми, а образовательная среда должна стимулировать ребенка к развитию и предлагать для этого все необходимые возможности.

По мнению педагогов дошкольного учреждения, макетирование, это наиболее одна из эффективных инновационных педагогических технологий, которая открывает новый потенциал в воспитании и обучении детей дошкольного возраста.

Макетирование в современном дошкольном образовании признается одним из универсальных средств обогащения субкультуры дошкольника. Процесс макетирования способствует развитию игровой и познавательной активности дошкольников, воспитанию эмоционально-положительного отношения и интереса к созданию условий для игр на макетной основе.

Технология макетирования позволяет реализовать принципы, утвержденные ФГОС дошкольного образования:

– индивидуализации дошкольного образования;

– содействия и сотрудничества детей и взрослых;

– поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

– партнерства с семьей.

**Макетирование** – это организация особого игрового пространства. Макеты могут быть применены в соответствии с замыслом детей, сюжетом игры, что содействует развитию творчества и воображения. Через применение макетов в предметно-пространственной среде, могут решаться цели и задачи из таких областей, как «Речевого развития», «Познавательного развития», «Социально-коммуникативного развития», «Художественно-эстетического развития».

В процессе макетирования развиваются интегративные качества личности:

‒ Эмоциональная отзывчивость.

‒ Любознательность.

‒ Активность.

‒ Умение взаимодействовать с взрослыми и сверстниками.

Макет является не только центральным элементом, организующим предметную среду для игры, но и связующим звеном разных видов совместной деятельности взрослого с детьми и свободной детской активности.

В процессе своей работы мы опирались на опыт Галины Анатольевны Урунтаевой, которая считает, что ребенок в процессе использования макетов начинает овладевать построением особого вида знаков – наглядных, пространственных моделей, в которых отображаются связи и отношения вещей, существующие независимо от действий и желаний самого ребенка.

Так же при создании макетов использовали опыт Надежды Александровны Коротковой, которая условно делит макеты на два типа модели и карты.

В детском саду имеется множество макетов, которые находятся в групповых комнатах:

*Макеты-модели –* представляющие уменьшенные целостные объекты, которые направляют воображение ребенка в основном на события, происходящие «внутри» этих объектов на небольшой плоскости. Так, в групповых комнатах в зависимости от возраста детей, их индивидуальных запросов, имеются макеты-модели: «Дерево», «Африка», «Антарктида», «Парк Динозавров», «Аквариум», «Народы Сибири», «Деревенский дворик», «Лесные обитатели». Целью их использования является – создание условий для развития познавательных способностей детей дошкольного возраста при помощи макета – модели (*подробное примеры некоторых макетов-моделей представлены в* *Приложение 1*).

*Макеты-карты,* целью которого является обеспечение условий для развития у детей старшего дошкольного возраста естественно - научных представлений об окружающем мире, формирование целостной картины мира, умений детей ориентироваться с помощью «путешествия по карте».

**Задачи:**

–обеспечить предметно-развивающую среду для свободного выбора ребенком разнообразия макетных основ;

– расширять кругозор и знания детей;

– развивать навыки исследовательской деятельности;

–обеспечить совместное с взрослым вариативное обыгрывание макета в стиле партнерского взаимодействия и для свободной детской активности.

Также в дошкольном учреждении имеется специально организованное образовательное пространство «Путешествие по России», в котором находятся макеты-модели, направленные на приобщение детей к духовной культуре, пробуждение у дошкольников основ национального самосознания, национальной принадлежности, на воспитание любви и уважения к малой Родине, ее людям, культуре.

Игровая комната разделена на сектора, в которых проходит знакомство, начиная от своей малой Родины до столицы нашей Родины Москва, и содержит макеты: «Детский сад», «Мой город Саянск», в них расположены все достопримечательности нашего города, дети не только рассматривают, но и систематизируют знания о городе, рассуждают о чистоте и порядке, обыгрывают сюжеты; сектор «Мы живем вокруг Байкала» содержит целый ряд макетов: «Коренные жители Прибайкалья», «Растительный мир Прибайкалья», «Озеро Байкал», все эти макеты отображают быт, культуру и традиции народов Сибири; сектор «Москва – столица России» в нем находится: Красная площадь, вечный огонь, собор **Казанской иконы Божией Матери на Красной площади.**

Все изготовленные воспитателями макеты соответствуют следующим требованиям: они прочны и устойчивы, легко перемещаются с места на место, удобны в обращении, доступны детям, многофункциональны, эстетично оформлены, могут служить длительное время.

Мы отмечаем, что макеты значительно улучшили предметно-пространственную среду: к ним подобрана методическая и художественная литература по тематике, составлены картотеки игр, мнемотаблицы, как на составление описательных рассказов по макетам, так и на заучиваемые стихотворения, подобраны сценарии сюжетных игр, имеется картотека дидактических игр, подборка виртуальных экскурсий.

**Заключение.** Мы убеждены,  что макетирование займёт достойное место в образовательном процессе детей в дошкольных учреждениях.

Макеты могут иметь разную тематику и решать различные задачи: закрепление и обобщение знаний детей по той или иной теме; активизация лексического словаря; развитие логического мышления, памяти, внимания, воображения, фантазии; формирование навыков сочинительства, исследовательской деятельности, развитие общей и мелкой моторики рук; формирование творческих способностей; воспитание доброжелательности; развитие коммуникативных навыков; умения работать в коллективе.

  В процессе создания макета и игры, педагоги смогут добиться того, что игра детей с макетом будет продолжаться в течение длительного времени. Придумывая единое игровое пространство, внося в него новые элементы, дошкольники могут разнообразить свои игровые замыслы и сюжеты, что в свою очередь будет способствовать развитию умений комбинировать известные события, создавать их новые сочетания.

**Список используемой литературы**:

1.Короткова, Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста./ Н.А. Короткова.– Москва: Линка-Пресс, 2012.– Текст: непосредственный

2.Клевцова, М. Н., Ходеева С. Ф. Макетирование в детском саду // Молодой ученый.– 2017. – № 36. – С. 86-89. – Текст: непосредственный.

3.Нищева, Н. В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Н.В. Нищева.– Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2010.– Текст: непосредственный.

4.Ясвин В. А. Образовательная среда от моделирования к проектированию / В.А.Ясин.-Москва: Смысл, 2001. .– Текст: непосредственный.

5.[https://www.maam.ru/detskijsad/video-prezentacija-opyta-raboty-na-municipalnom-yetape konkursa-vospitatel-goda-rosi-2021.html](https://www.maam.ru/detskijsad/video-prezentacija-opyta-raboty-na-municipalnom-yetape%20konkursa-vospitatel-goda-rosi-2021.html)

6.<https://урок.рф/library/metodicheskaya_razrabotka_ispolzovanie_maketov_v_150713.html>