

**МКУ «Управление образования Исполнительного комитета Елабужского
муниципального района» Республики Татарстан**

**Всероссийский конкурс
«Творческий воспитатель - 2019»**



**Область: «Художественно-эстетическое
развитие»**

Мастер-класс

«ПАННО «Осень-золотая сказка»»

**Работу представляет: автор, воспитатель
МБДОУ «Мурзихинский детский сад»
Елабужского муниципального района
Республики Татарстан**

Согорина Е.Н.

Елабуга, 2019

Художественное конструирование из природного и бросового материала с детьми дошкольного возраста.

- •Ручной труд и конструирование формируют такие психические качества, как **воображение, мышление, речь.**
- •Ручной труд способствует **развитию сенсомоторики у дошкольников** – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий.

Ручной труд по работе с природным материалом.

Цель: развитие творческих способностей, художественного вкуса детей, формирование устойчивого интереса к изучению и бережному отношению к природе и к вещам.

Задачи:

- **-обучающие:** знакомить детей с «экологической тропой детского сада», учить узнавать, называть растения; учить технике работы с природным материалом;
- **-развивающие:** развивать творческое самовыражение детей через полученные знания и умения, способствовать развитию воображения, восприятия, волевых качеств, творческих способностей , художественного вкуса;
- **-воспитательные:** пробуждать в детях интерес и любовь к природе, воспитывать бережное отношение к ней; формировать чувство коллективизма, воспитывать стремление к совместной деятельности.

Методы и приемы:

- •Создание заинтересованности.
- •Использование художественного слова и музыкального сопровождения.
- •Показ с объяснением.
- •Активизация речи детей.
- •Динамическая пауза.
- •Практическая деятельность детей.
- •Уточняющие вопросы.
- •Помощь со стороны взрослого и детей тем, кто затрудняется.
- •Анализ и самооценка деятельности детьми.
- При обучении детей различным способам преобразования материалов, наиболее значительное место среди используемых методов и приемов занимает показ способов работы.



Сбор природного материала и первые заготовки нашей работы



Во время прогулок внимание детей стоит привлекать к интересным кусочкам дерева, сухим веточкам, различным плодам и семенам, которые на что-то похожи. Такие сравнения забавляют детей. Особенно важно пофантазировать вместе с детьми о том, что можно сделать из той или иной находки. Не напоминает ли желудь головку девочки? Сосновая шишка напоминает иголки ежа или юбку девочки. А что можно сделать из опавших листьев и ягод рябины?



Кроме красивых осенних листьев нам понадобились:

- **Плоды хвойных деревьев — шишки—прекрасный материал для объемных игрушек и занимательных поделок.**
- **Желуди очень удобны для изготовления фигурок забавных человечков, животных, птиц, различных деталей к игрушкам из другого природного материала.**
- **Разнообразные ветки используются при изготовлении некоторых частей поделки: рук, ног, шеи и т.д.**
- **Ягоды рябины, из них можно сделать различные игрушки: гномиков и маленьких человечков, гусеницу, яркие бусы и др.**
- **Основа Панно – ткань «Мешковина»; ножницы, клей-пистолет, пластилин, нитки с иглой, черный фломастер, и ненужные в быту тоненькие брусочки (для изготовления рамки картины)**



В результате мы с детьми создали вот такую интересную «Осеннюю сказку», где изобразили листопад из разных листьев (клёна, березы, рябины, дуба, ольхи); дерево рябины; розовый куст, гусеницу, девочку-лесовичка, стрекозу и птичку, улетающую в тёплые края!



Спасибо за внимание!