*Приложение.* **Картотека игр для занятий в сенсорных комнатах.**

**Задачи дидактического пособия в следующем:** развивать сенсорные способности, конструктивные навыки, координацию движений, творческое воображение, фантазию, формировать навыки сотрудничества, взаимопомощи, воспитывать усидчивость, самостоятельность в создании творческого продукта.

**Игры с песком**

***Игра «Я пеку, пеку, пеку»***

**Цель**: знакомство со свойствами песка, развитие координации движений, моторики рук.

   Ребенок «выпекает» из песка булочки, пирожки, тортики. Для этого малыш может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой или совочком. Пирожки можно «выпекать» и руками, перекладывая мокрый песок из одной ладошки в другую. Затем ребенок «угощает» пирожками кукол.

***Игра «Волшебные отпечатки на песке»***

**Цель**: знакомство со свойствами песка, развитие координации движений

   Воспитатель и малыш оставляют отпечатки на мокром песке своих рук и ног, а затем дорисовывают их или дополняют камешками, чтобы получились веселые мордочки, рыбки, осьминожки, птички и т. д.

***Игра «Угадай, что спрятано в песке»***

**Цель:** Развитие умения представлять предметы по их словесному описанию

   Ребенку предлагается, используя миниатюрные фигурки, построить песочную картину под названием «Чего на свете не бывает». После завершения работы ребенка просят рассказать о том, что получилось. Постарайтесь вместе с ним сочинить сказку.

***Игра «Путешествие в сказочный город»***

**Цель:** Развитие образного мышления, воображения, речи.

   Взрослый показывает ребенку вывеску, на которой изображен шкаф, и спрашивает, как может называться магазин, где продается этот предмет. После того как все вывески рассмотрены, взрослый рассказывает историю о сказочном городе.

Дети произносят волшебные слова «Крибле-крабле-бумс» и начинают строить сказочный город. После завершения работы рассказывают о том, что получилось, делятся впечатлениями.

***Источник:*** *Грабенко Т.М. Чудеса на песке: практикум по песочной терапии/ Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева. – СПб.: Детсво – Пресс, 2006*

**Игры с использованием  воздушно-пузырьковой колонны**

***«Поймай взглядом»***

**Цели:** активизация зрительного восприятия, формирование фиксации взора, концентрации внимания.

Ход упражнения: педагог обращает внимание детей на колонну с пузырьками, как она меняет цвет, что в ней плавает (рыбки, пузырьки). Дети рассматривают происходящее в колонне.

***«Посчитаем пузырьки»***

**Цели:** активизация зрительного восприятия, формирование фиксации взора, концентрации внимания, плавного прослеживания, зрительно-моторной координации.

Ход упражнения: педагог обращает внимание детей на колонну с пузырьками, как она меняет цвет, что в ней плавает (рыбки, пузырьки), предлагает посчитать количество пузырьков. Дети считают пузырьки, прослеживая пальчиками их движения.

***«Верх – низ»***

***Цели:*** активизация зрительного восприятия, формирование фиксации взора, концентрации внимания, плавного прослеживания, зрительно-моторной координации, совершенствование ориентировки в пространстве.

Ход упражнения: педагог обращает внимание детей на колонну с пузырьками, как она меняет цвет, что в ней плавает (рыбки, пузырьки). Дети определяют расположение рыбок.

 ***«Поднимаем пузырьки»***

Дети встают напротив колонн с пузырьками и шариками и представляют, будто бы они поднимают шарики и пузырьки вверх. При выполнении этого упражнения дети должны почувствовать напряжение в мышцах рук при подъеме шариков вверх и расслабление в момент опускания шариков вниз. Пару минут дети отдыхают. Затем упражнение повторяется (несколько раз).

Интернет-ресурс: *Игры и упражнения с использованием интерактивного оборудования сенсорной комнаты. | Картотека по коррекционной педагогике на тему: | Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)*

**Звездный дождь** (пучок фиброоптических волокон)

***«Сжимаем в кулачке»***

Цели: развитие восприятия свойств и признаков предмета, развитие тактильных ощущений, мелкой моторики.

Ход упражнения: педагог обращает внимание детей на светящиеся волокна, называя их признаки (мягкие, длинные и т.д.), показывает, как можно собрать волокна в ладошке.

***«Наматывание»*** (на палец, на ладонь, на руку)

***«Заплетем косу»***

Взрослый предлагает всем вместе расчесать волшебные волосы, что бы они стали красивыми, дети гладят, расчесывают фиброоптические волокна.

Работу по развитию зрительного восприятия необходимо начинать с плетения цветных (сверкающих) шнуров (используется пучок фиброоптических волокон с боковым свечением «Звездный дождь»). В процессе этой деятельности дети, находясь под воздействием сложного сенсорного потока, могут сконцентрировать свое внимание на определенном световом раздражителе. Эти упражнения также помогают развитию произвольности.

*Интернет-источник:* [*Картотека игр и упражнений с использованием фиброоптических волокон | Картотека по психологии: | Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)*](https://nsportal.ru/detskiy-sad/psihologiya/2023/02/20/kartoteka-igr-i-uprazhneniy-s-ispolzovaniem-fibroopticheskih)

 **Пуфики-кресла с гранулами**

-Дети ложатся на спину на пуфиках и в течение 30–40 *с* слушают спокойную музыку, делая глубокий вдох и выдох.

-Взрослый под музыку медленно читает сказку с небольшими паузами между абзацами: «Сейчас мы с вами отправимся в путешествие в прекрасную сказочную страну... в самое ее сердце — на волшебную поляну. Мы лежим на волшебной поляне и видим над собой высокое чистое голубое небо (зрительный образ)... Слушаем, как поют птицы и переговариваются деревья, журчит ручей (слуховой образ)... Чувствуем аромат спелой земляники и свежевыпеченного хлеба, его только что испекла добрая волшебница, живущая неподалеку (обонятельный образ)... Если мы протянем руку, то сорвем и положим в рот (кинестетический образ) крупную ароматную ягоду и ощутим сладость спелой земляники (вкусовой образ)... Шелковая молодая трава нежно щекочет наши руки, ноги, лицо (тактильный образ)...»

-С окончанием звучания музыки дети открывают глаза и тихо встают.

-Ребенок ложится на спину на пуфике и в течение 30–40*с* слушает спокойную музыку. Затем ему предлагается рассмотреть абстрактную картину, спроецированную на стену (космические, морские пейзажи и т. п.) с помощью проектора «Солнечный 100», и пофантазировать, в затем рассказать, какие детали вызвали у него определенные ассоциации, с чем связаны эти ассоциации.

-Ребенок-путешественник преодолел горы, жару, препятствия (перебрался через мягкие модули)в пустыне и добрался до оазиса (ложится на пуфик), где прохладно, щебечут птицы, вода (слуховой образ).

**Картотека  игр с  набором "Дары Фрёбеля"**

 **Игра «Светофор»**

 **Цель:** учить детей выкладывать силуэт светофора из кругов, называть и различать его цвета; учить характеризовать действия на улице в соответствии с цветом светофора

 Выкладывать круги одной рукой, располагать круги вертикально перед собой в соответствии с цветами на светофоре.

**Игра «Высокие и низкие дома»**

**Цель:** развивать представления об этапах строительства домов, различных по высоте;

Построить кубиками домики одной рукой, формируя высокий и низкий дома.

**Игра «Выложи геометрические фигуры»**

**Цель:** научить детей выкладывать геометрические фигуры различного цвета

 Выкладывают геметрические фигуры одной рукой, называя форму, цвет.

**Игра «Цветные хороводы»**

**Цель:** научить детей группировать предметы одинаковые по цвету и форме в соответствии с данными ориентирами. Игровые правила: выкладывать различные предметы вокруг данных педагога ориентиров: палочки, геометрические фигуры; брать предметы одной рукой.

**Игра «Половинки»**

**Цель:** научить детей составлять целое из двух или более частей

Брать предметы одной рукой; к выбранным половинкам (дугам) достроить целый силуэт; соблюдать симметрию.

**Игра «Весенняя картинка»**

**Цель: на**учить детей выкладывать из геометрических фигур, различных предметов некоторые весенние приметы: светит солнце, выросла трава, прилетели птицы, весеннее дерево. Придумать рассказ по составленной картинке.

 *Интернет-источник* [*Картотека игр с набором &quot;Дары Фрёбеля&quot; | Картотека (средняя группа): | Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)*](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2023/06/10/kartoteka-igr-s-naborom-dary-fryobelya)

**Игры с использованием** **нетрадиционной техники рисования «Эбру»**

**«Весенний листок »**

Цель: Обучение технике «Эбу». Ознакомление детей с новым способом рисования.

Игровой материал: Иллюстрации рисования «Эбру», емкости для рисования, жидкие краски, загуститель для рисования, кисточки, стаканчики с водой, салфетки.

Ход игры: Педагог рассказывает о новой технике рисования «Эбру», показывает иллюстрации работ в этой технике и предлагает детям попробовать нарисовать. Сначала готовят раствор для рисования и краски, а затем пробуют нарисовать листок. Учить изображать листья на воде с помощью круга, проводя шпажкой от края круга через противоположную сторону, тем самым заостряя один конец. Учить детей готовый рисунок отпечатывать на лист плотной бумаги, стягивать его, оставляя воду в лотке. Развивать воображение.

**«Морозные узоры».**

Цель: Развитие творческого воображения. Закрепление умений рисовать кисточкой в технике «Эбру» морозные узоры.

Игровой материал: Порошок загуститель, вода, стаканчики, колбочки, трубочки, кисточки, салфетки.

Ход игры. Вместе с педагогом дети готовят раствор для рисования, делают жидкие краски и с помощью кисточки рисуют морозные узоры изображая различные завитки. Закреплять умение рисовать красками эбру. Продолжать формировать у детей умение рисовать круг, растягивать краску от края круга к центру, передавая выпуклость узоров.

**«Снежинка».**

Цель: Развитие  умения анализировать,  формирование сообразительности, сосредоточенности. Формирование умений рисовать кисточкой на специальном приготовленном растворе для рисования «Эбру».

Игровой материал: Картинки с изображением снежинок, краски жидкие, специальный раствор для рисования, вода, кисточки, салфетки, белая бумага.

Ход игры. Педагог предлагает рассмотреть, как  выглядят снежинки. Какой они имеют рисунок. Педагог предлагает изобразить снежинку в технике «Эбру» используя для рисования кисточку. После выполнения работы переносят рисунок с помощью отпечатывания на бумагу. Продолжать учить рисовать детей предметы круглой формы. Развивать чувство цвета, формы, мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность. Воспитывать интерес к краскам эбру.

 **«Салют Победы».**

Цель:. Обучение создавать в рисунке набрызг и  изображение.

Игровой материал: Краски, раствор для рисования, вода, стаканчики, широкая кисточка, белая бумага.

Ход работы. Педагог предлагает детям рассмотреть иллюстрации с салютом сравнить какой бывает он красочным. И предлагает нарисовать способом набрызга и перенести свои рисунки, отпечатав на бумагу. Развивать желание создавать что-то нетрадиционное.

 *Интернет –источник* [*Картотека игр с использованием нетрадиционной техники рисования «Эбру» для развития творческих способностей детей 5-7 лет | Картотека по рисованию (старшая группа): | Образовательная социальная сеть (nsportal.ru)*](https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2020/10/06/kartoteka-igr-s-ispolzovaniem-netraditsionnoy-tehniki-risovaniya)

**Игры с массажными мячами «Ежики»**

**«Футбол»**

Обе руки локтями прижать к себе. Ладошки повернуть друг к другу полукругом. В одну из них вложить мячик (мячик должен быть по размеру ладошки ребёнка). Перекидывать мячик из одной руки в другую, сохраняя положение ладошек. Упражнение выполнять в одинаковом темпе. Как только упражнение будет усвоено ребёнком, темп его выполнения можно ускорить.

**«Лодочка»**

Обе руки локтями прижать к себе. Ладошки повернуть вверх, приняв положение “лодочки”. В одну из ладошек вложить мячик. Перекидывать мячик из одной ладошки в другую, постоянно удерживая исходное положение «лодочка». Когда идет перекидывание мячика, ладошку, которая делает бросок, необходимо слегка поворачивать и стараться, мячик высоко не подкидывать. Упражнение выполнять в одинаковом темпе. Как только упражнение будет усвоено ребёнком, темп его выполнения можно ускорить.

**«Колючки»**

Ладошку сделать «лодочкой». В неё вложить мячик. С силой сжать ладошку с мячиком. Затем ладошку разжать. На руке должны остаться вмятинки от колючек мячика. Следить за тем, чтобы ребенок старался сжимать мячик одной рукой. Упражнение повторить 8-10 раз одной рукой, потом тоже повторить другой рукой. Потом можно предложить выполнить это упражнение двумя руками сразу же.  Чтобы ребенок понял, с какой силой необходимо сжимать мячик, взрослый сначала сам выполняет это упражнение, демонстрируя ребенку вмятинки на своей ладошке от колючек мячика. Обратите внимание ребенка на то, что при правильном выполнении этого упражнения, ему будет больно. Это делается для того, чтобы ребёнок почувствовал момент, когда у него рука напряжена (сжимает мячик и при этом ему больно), а когда рука расслаблена, и мячик свободно лежит в ладошке.

*Источник- Алябьева Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004.*