**Конструкт**

**Группа:** вторая младшая

**Тема:** Русская народная сказка «Три медведя»

**Образовательная область:** Речевое развитие

**Виды деятельности:** игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, восприятие художественной литературы.

**Формы организации:** фронтальная, индивидуальная

**Форма НОД:** Чтение и пересказ

**Цель:** воспитание любви и интереса к художественному слову

**Планируемый результат:**

1. Дети проявляют интерес и любовь к чтению художественной литературе;
2. Дети пересказывают знакомую сказку «Три медведя»;
3. Демонстрируют познавательные процессы: память (запоминание, сохранение, воспроизведение, припоминание), мышление (наглядно-образное);
4. Слушают художественное произведение, следят за развитием действия;
5. Владеют активной речью, включенной в общение; могут обращаться с вопросами и просьбами, понимают речь взрослого;
6. Активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, наблюдают за их действиями и подражают им;
7. Демонстрируют связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
8. Обогащают литературный словарь;
9. Демонстрируют положительное отношение к произведению.

**Методы воспитания:** беседа, поощрение, пример.

**Методы обучения:**

Словесные*:* беседа, художественное слово, стимулирование занимательным содержанием.

Наглядные*:* демонстрация*,* иллюстрация.

Практические*:* игра.

**Учебно- методический комплект:**

1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

2. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: мозаика-синтез, 2019 г.

3. «Три медведя» Л. Толстой. - издательство: Яблоко; г. Тверь; 2017 г.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи совместной деятельности** | **Задачи с учетом особенностей воспитанников группы** |
| **Воспитательные задачи:**-Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия;-Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание помочь окружающим.**Развивающие задачи:**- Развивать интерес к чтению художественной литературы.-Развивать у детей память( запоминание, сохранение, воспроизведения, припоминание), мышление ( наглядно- образное).-Развивать связную, грамматическую, правильную, диалогическую и монологическую речь.-Развить элементы связной речи (договаривание, составление предложений, пересказ текста). **Обучающие задачи:**  -Учить детей пересказывать сказку «Три медведя», используя мнемотаблицу. | Сережа М.: учить отвечать полным предложением. Аня Б.: закрепить правильное, отчетливое произношение слов.Варвара: учить четко проговаривать слова. |

**Принципы дошкольного образования (ФГОС):**

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

**Принципы воспитания:**

* формирование личностного стиля взаимоотношений со сверстниками и педагогом;
* воспитание через взаимодействие;
* создание положительного эмоционального фона и атмосферы эмоционального подъёма

**Принципы обучения:**

* принцип доступности;
* принцип систематичности и последовательности;
* принцип наглядности.

**Принципы речевого развития:**

* принцип взаимосвязи умственного и речевого развития;
* принцип развития языкового чутья;
* принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
* принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
* принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
* принцип обеспечения активной языковой практики.

**Средства воспитания и обучения:** наглядные (иллюстрации), картинки для пересказа сказки «Три медведя»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Последовательность**  **деятельности**  | **Методы**  |  **Деятельность педагога**  | **Деятельность детей**  | **Планируемый результат**  |
| Организационно- мотивационный этап. **Задача:** - Смотивировать детей на предстоящую деятельность.- Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия.Чтение сказки «Три медведя». | Беседа Демонстрация Стимулирование занимательным содержаниемХудожественное слово. | Я знаю, что вы любите сказки.- Какие сказки ваши самые любимые?Отгадайте загадку и назовите сказку. Возле леса, на опушке, Трое их живет в избушке. Там три стула и три кружки, Три кроватки, три подушки. Угадайте без подсказки, Кто герои этой сказки? (Медведи) - Что это за сказка? (ответ словосочетанием) Как зовут ее героев? (ответ словосочетанием) Педагог читает сказку первый раз без установки на пересказ- Я вам ее прочитаю, а вы внимательно слушайте. | Дети взаимодействуют с педагогом Слушают сказку «Три медведя», следят за развитием действия.Отвечают на вопросы  | Дети заинтересовались предстоящей деятельностью.Дети демонстрируют желание слушать художественное произведение, следят за развитием действий. |
| Беседа по содержанию сказки.**Задача:**- Развивать у детей память (запоминание, сохранение, воспроизведения, припоминание), мышление ( наглядно- образное).-Развивать связную, грамматическую, правильную, диалогическую и монологическую речь. | Беседа, поощрение | Педагог задает вопросы по содержанию сказки. - Ребята вам нравится сказка «Три медведя»?- А что случилось с Машей?- В чей домик она попала?- Как зовут папу медведя?- А как зовут маму медведя?- Сколько было чашек на столе?- Сколько стульев было?- Чья похлебка понравилась Маше?- На чьей кровати Маша уснула? | Беседуют с педагогом по содержанию сказки, отвечают на вопросы. | Демонстрируют познавательные процессы: память (запоминание, сохранение, воспроизведение, припоминание), мышление (наглядно-образное). |
| Повторное чтение сказки.**Задача:**Развивать интерес к чтению художественной литературы. | Чтение.Беседа.Поощрение. | Педагог повторно читает сказку с установкой на пересказ.- Сейчас я вам прочитаю сказку еще раз, а вы внимательно слушайте.- А сейчас давайте немножко отдохнем. Мишка лапки подними,Мишка лапки отпусти,Мишка, Мишка покружись,А потом земли коснись.И животик свой потри- раз, два, три.Молодцы!  | Дети слушают внимательно сказку и запоминают.Двигательная активность детей: повторяют каждое движение за воспитателем. | Проявляют интерес и любовь к чтению художественной литературы.Распределение внимания, эмоциональная разрядка. |
| Пересказ сказки «Три медведя»Задача:-Развивать элементы связной речи (договаривание, составление предложений, пересказ текста).  | Рассказ, беседа демонстрацияпоощрение | Педагог предлагает обратить внимание на картинки для пересказа.- Сегодня мы попробуем пересказать сказку с помощью этих картинок, чтобы вы ничего не забыли.1. Про кого рассказывается в этой сказке?2., 3 Что случилось с Машей?4.,5,6 Что девочка увидела в лесной избушке?7. Кто жил в этой избушке? Что сказали медведи о своих стульях и мисках?8. Как медведи нашли Машу?9. ? **55861_html_m150f0691.jpg** | Выражают собственные суждения, проявляют самостоятельность в анализе, обобщают, делают выбор. | Демонстрируют связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.Обогащают литературный словарь.Пересказывают сказку, используя картинки. |
| Подведение итогов  | Беседа, поощрение  | - Молодцы, ребята!- Ребята вам понравилась сказка? - Как она называется? | Дети делятся впечатлениями о процессе и результатах совместной деятельности | Умеют выражать свое мнение. Выстраивают полный ответ, предложение |
| Открытостьориентация на самостоятельную деятельность детей в режимных моментах и семье. | Беседа, создание ситуации успеха. | - Ребята, а кому вы расскажите эту сказку?- Ребята сегодня вечером, мы с вами посмотрим мультфильм «Три медведя». | Дети вступают в диалог | Закрепление знаний детей о пройденном материале. |