**Конструкт**

**Группа:** вторая младшая

**Тема:** Русская народная сказка «Три медведя»

**Образовательная область:** Речевое развитие

**Виды деятельности:** игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, восприятие художественной литературы.

**Формы организации:** фронтальная, индивидуальная

**Форма НОД:** Чтение и пересказ

**Цель:** воспитание любви и интереса к художественному слову

**Планируемый результат:**

1. Дети проявляют интерес и любовь к чтению художественной литературе;
2. Дети пересказывают знакомую сказку «Три медведя»;
3. Демонстрируют познавательные процессы: память (запоминание, сохранение, воспроизведение, припоминание), мышление (наглядно-образное);
4. Слушают художественное произведение, следят за развитием действия;
5. Владеют активной речью, включенной в общение; могут обращаться с вопросами и просьбами, понимают речь взрослого;
6. Активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, наблюдают за их действиями и подражают им;
7. Демонстрируют связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
8. Обогащают литературный словарь;
9. Демонстрируют положительное отношение к произведению.

**Методы воспитания:** беседа, поощрение, пример.

**Методы обучения:**

Словесные*:* беседа, художественное слово, стимулирование занимательным содержанием.

Наглядные*:* демонстрация*,* иллюстрация.

Практические*:* игра.

**Учебно- методический комплект:**

1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

2. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: мозаика-синтез, 2019 г.

3. «Три медведя» Л. Толстой. - издательство: Яблоко; г. Тверь; 2017 г.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи совместной деятельности** | **Задачи с учетом особенностей воспитанников группы** |
| **Воспитательные задачи:**  -Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия;  -Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание помочь окружающим.  **Развивающие задачи:**  - Развивать интерес к чтению художественной литературы.  -Развивать у детей память( запоминание, сохранение, воспроизведения, припоминание), мышление ( наглядно- образное).  -Развивать связную, грамматическую, правильную, диалогическую и монологическую речь.  -Развить элементы связной речи (договаривание, составление предложений, пересказ текста).  **Обучающие задачи:**  -Учить детей пересказывать сказку «Три медведя», используя  мнемотаблицу. | Сережа М.: учить отвечать полным предложением.  Аня Б.: закрепить правильное, отчетливое произношение слов.  Варвара: учить четко проговаривать слова. |

**Принципы дошкольного образования (ФГОС):**

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

**Принципы воспитания:**

* формирование личностного стиля взаимоотношений со сверстниками и педагогом;
* воспитание через взаимодействие;
* создание положительного эмоционального фона и атмосферы эмоционального подъёма

**Принципы обучения:**

* принцип доступности;
* принцип систематичности и последовательности;
* принцип наглядности.

**Принципы речевого развития:**

* принцип взаимосвязи умственного и речевого развития;
* принцип развития языкового чутья;
* принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
* принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
* принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
* принцип обеспечения активной языковой практики.

**Средства воспитания и обучения:** наглядные (иллюстрации), картинки для пересказа сказки «Три медведя»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Последовательность**  **деятельности** | **Методы** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Планируемый результат** |
| Организационно- мотивационный этап.  **Задача:**  - Смотивировать детей на предстоящую деятельность.  - Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия.  Чтение сказки «Три медведя». | Беседа  Демонстрация  Стимулирование занимательным содержанием  Художественное слово. | Я знаю, что вы любите сказки.  - Какие сказки ваши самые любимые?  Отгадайте загадку и назовите сказку.  Возле леса, на опушке,  Трое их живет в избушке.  Там три стула и три кружки,  Три кроватки, три подушки.  Угадайте без подсказки,  Кто герои этой сказки?  (Медведи)  - Что это за сказка? (ответ словосочетанием)  Как зовут ее героев? (ответ словосочетанием)  Педагог читает сказку первый раз без установки на пересказ  - Я вам ее прочитаю, а вы внимательно слушайте. | Дети взаимодействуют с педагогом  Слушают сказку «Три медведя», следят за развитием действия.  Отвечают на вопросы | Дети заинтересовались предстоящей деятельностью.  Дети демонстрируют желание слушать художественное произведение, следят за развитием действий. |
| Беседа по содержанию сказки.  **Задача:**  - Развивать у детей память (запоминание, сохранение, воспроизведения, припоминание), мышление ( наглядно- образное).  -Развивать связную, грамматическую, правильную, диалогическую и монологическую речь. | Беседа, поощрение | Педагог задает вопросы по содержанию сказки.  - Ребята вам нравится сказка «Три медведя»?  - А что случилось с Машей?  - В чей домик она попала?  - Как зовут папу медведя?  - А как зовут маму медведя?  - Сколько было чашек на столе?  - Сколько стульев было?  - Чья похлебка понравилась Маше?  - На чьей кровати Маша уснула? | Беседуют с педагогом по содержанию сказки, отвечают на вопросы. | Демонстрируют познавательные процессы: память (запоминание, сохранение, воспроизведение, припоминание), мышление (наглядно-образное). |
| Повторное чтение сказки.  **Задача:**  Развивать интерес к чтению художественной литературы. | Чтение.  Беседа.  Поощрение. | Педагог повторно читает сказку с установкой на пересказ.  - Сейчас я вам прочитаю сказку еще раз,  а вы внимательно слушайте.  - А сейчас давайте немножко отдохнем.  Мишка лапки подними,  Мишка лапки отпусти,  Мишка, Мишка покружись,  А потом земли коснись.  И животик свой потри- раз, два, три.  Молодцы! | Дети слушают внимательно сказку и запоминают.  Двигательная активность детей: повторяют каждое движение за воспитателем. | Проявляют интерес и любовь к чтению художественной литературы.  Распределение внимания, эмоциональная разрядка. |
| Пересказ сказки «Три медведя»  Задача:  -Развивать элементы связной речи (договаривание, составление предложений, пересказ текста). | Рассказ, беседа демонстрация  поощрение | Педагог предлагает обратить внимание на картинки для пересказа.  - Сегодня мы попробуем пересказать сказку с помощью этих картинок, чтобы вы ничего не забыли.  1. Про кого рассказывается в этой сказке?  2., 3 Что случилось с Машей?  4.,5,6 Что девочка увидела в лесной избушке?  7. Кто жил в этой избушке?  Что сказали медведи о своих стульях и мисках?  8. Как медведи нашли Машу?  9. ?  **55861_html_m150f0691.jpg** | Выражают собственные суждения, проявляют самостоятельность в анализе, обобщают, делают выбор. | Демонстрируют связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.  Обогащают литературный словарь.  Пересказывают сказку, используя картинки. |
| Подведение итогов | Беседа, поощрение | - Молодцы, ребята!  - Ребята вам понравилась сказка?  - Как она называется? | Дети делятся впечатлениями о процессе и результатах совместной деятельности | Умеют выражать свое мнение. Выстраивают полный ответ, предложение |
| Открытость  ориентация на самостоятельную деятельность детей в режимных моментах и семье. | Беседа, создание ситуации успеха. | - Ребята, а кому вы расскажите эту сказку?  - Ребята сегодня вечером, мы с вами посмотрим мультфильм «Три медведя». | Дети вступают в диалог | Закрепление знаний детей о пройденном материале. |