*Приложение № 2 к Положению
о международном конкурсе
педагогического мастерства***«Учительская онлайн-лаборатория Рыбаков фонда»**

***(«Rybakov Foundation Teacher's Lab)***

Аннотация к онлайн-уроку

Гулевич Юлии Николаевны

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Метрика | Описание |
| 1 | Краткое описание содержания урока | 1. Организационный момент. Эмоциональное вхождение в урок - прослушивание колыбельной.
2. Постановка целей урока. Мотивация учебной деятельности.
3. Актуализация знаний по теме “Sleep” и фиксирование пробного затруднения в индивидуальном учебном действии. Просмотр видео, выполнение упражнений на отработку лексического материала, на понимание просмотренного.
4. Обобщение и систематизация знаний, подготовка учащихся к обобщенной деятельности. Аудирование, упражнения на проверку понимания, перефразированный вопрос.
5. Динамическая пауза. Упражнения на расслабления мышц глаз, тела.
6. Применение знаний и умений в новой ситуации, дискуссия на основе видеофрагмента “Положительный эффект сна” в формате Brainwriting.
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону по теме “Условные предложения”.
8. Включение в систему знаний, творческое применение знаний в новой ситуации.
9. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.
10. Рефлексия (подведение итогов занятия).
 |
| 2 | Тип урока | Комбинированный урок открытия нового знания и обобщения и систематизации |
| 3 | Цель урока | *Деятельностная*: Развитие познавательных интересов учащихся, умения социального общения в совместной деятельности; критического мышления, навыков сотрудничества, поиска инновационных путей решения проблемы.*Образовательная*:повторение, обобщение и расширению понятийной базы “Health Matters (Вопросы, касающиеся здоровья)” за счет включения в нее лексического материала по теме “Body functions and mechanisms (Функции и механизмы тела)”; совершенствование грамматических навыков употребления условных предложений 0, I и II типов (Zero, First, Second Conditionals). |
| 4 | Задачи урока | 1. Организовать деятельность учащихся по повторению и обобщению и расширению понятийной базы “Health Matters (Вопросы, касающиеся здоровья)” за счет включения в нее лексического материала по теме “Body functions and mechanisms (Функции и механизмы тела)”;
2. совершенствовать грамматические навыки употребления условных предложений 0, I и II типов (Zero, First, Second Conditionals);
3. развивать познавательные интересы учащихся, умение социального общения в совместной деятельности;
4. формировать творческое мышление учащихся, умение реализации новых способов действия;
5. создавать условия для развития критического мышления, навыков коммуникации, сотрудничества, творчества (поиск инновационных путей решения проблемы), цифровой грамотности, самостоятельности;
6. создать условия для воспитания чувства ответственности, отзывчивости, формирования навыков работы в группах, самоконтроля;
7. формировать ответственное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих.
 |
| 5 | Предполагаемые результаты | Предметные*Аудирование*:* воспринимать на слух и понимать нужную / интересующую / запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

*Монологическая речь:** строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
* передавать основное содержание просмотренного отрывка с опорой на диаграмму;
* делать сообщение на заданную тему на основе изученного;
* кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

*Чтение:** читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
* устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте.

*Письмо:** составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения.

*Грамматическая сторона речи:** распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – If I see Jim, I’ll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
* распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish.

Личностные* стремиться к совершенствованию речевой культуры в ходе подготовки монологического высказывания;
* формирование ценностно-смысловых установок обучающихся, отражающих их личностные позиции по отношению к сохранению собственного здоровья.

Метапредметные*Регулятивные:** планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
* осуществлять рефлексию при сравнении планируемого полученного результатов;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* выявлять пробелы и устранять их в индивидуальном режиме, консультируясь с учителем, родителями или самостоятельно.

*Познавательные*:* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.

*Коммуникативные:** с достаточной полнотой и точность выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
* учиться работать в группе;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.
 |
| 6 | На кого рассчитан урок | 9, 10, 11 класс |
| 7 | Обоснование выбранных заданий | Данный урок представляет собой дискуссию в письменной форме (*Brainwriting*) с опорой на видео-выступление на тему *“Сон - это твоя суперспособность!”* и прослушивание радиопередачи *“BBC 6 minute English Сон для обучения”*. Данный метод - один из методов *системно-деятельностного подхода* в обучении, и одним из результатов является организацию самостоятельной поисковой деятельности школьников в виде проектной деятельности или исследовательской работы. Данная тема актуальная на всех этапах обучения, ведь отсутствие необходимого времени для сна у школьников является одной из ключевых проблем. Урок рассчитан на 9-11 класс обучения, когда проблема сна особо актуальна. Эмоциональное вхождение в в урок и переход к теме представлен колыбельной. Дискуссия же является наиболее распространенным методом для выявления существующего многообразия точек зрении участников на проблему и при необходимости всесторонний анализ каждой из них. При дистанционном обучении наиболее близкий к дискуссии метод - брейнрайтинг, также способствует формированию коммуникативных универсальных учебных действий. На старшем этапе также актуально совершенствование навыков поисковой деятельности, выход на которую предполагается в виде домашнего задания.Упражнения на отработку лексического материала и на понимание прослушанного и прочитанного включают в себя разнообразные тестовые задания (карточки *quizlet.com,* упражнения с выбором одного ответа, с множественным выбором), а также задания открытого типа на дополнение к контексту и составление собственных предложений и письменных мини-сочинений по теме.Физкультминутка - необходимая часть для разгрузки при работе в дистанционном режиме - представляет собой видео-инструкции, дополненные письменными инструкциями для расслабления глаз и динамические движения под музыку по теме урока. В качестве перехода к дискуссии приведена инфограмма, иллюстрирующая ключевые позиции видеофрагмента. Таким образом будущие выпускники учатся соотносить информацию, полученную из разных источников, в последующем строить монологическое высказывание с опорой на имеющуюся информацию, включая собственное мнение по актуальной для них теме. Следует отметить, что поделить класс на группы можно заранее, как и уточнить время присоединения к ресурсу padlet.com, либо заменить его на онлайн-конференцию Zoom.На этапе включения изученного в систему знаний происходит систематизация знаний по теме “Условные предложения” при помощи анимационного видео, разнообразных упражнений, в том числе цифровых образовательных ресурсов, что также повышает мотивацию к изучению темы. Домашнее задание представляет собой организацию поисковой и исследовательской деятельности среди одноклассников либо учеников школы (по желанию можно и более масштабные проекты) на тему нехватки сна и поиска пути выхода из сложившейся ситуации. В качестве наглядности предлагается инфографика, однако возможны другие виды отчета о проделанной работе.Рефлексия построена по методу “Шести шляп мышления”, который структурирует как групповую дискуссию, так и индивидуальную умственную деятельность - акцент на положительные и отрицательные эмоции, плюсы данной урока и актуальность темы для учащихся. таким образом учитель может составить полную картину. ФГОС второго поколения ориентируют на переход от обучения, где ученик – объект воздействия учителя, к учебной деятельности, субъектом которой является обучающийся, а учитель выступает в роли организатора, сотрудника и помощника. Данный урок представляет собой обучение и самообучение, построенные на базе взаимодействия учащегося и учителя, предлагающего учащемуся в различных формах *сопровождение* процесса обучения: 1) планирование процесса обучения; 2) поддержку освоения и усвоения учебного материала; 3) поддержку применения полученных знаний в практической деятельности; 4) контроль за ходом выполнения тренировочных и итоговых работ; 5) их оценивание; 6) руководство рефлексией учебного процесса. |