Сценарий выступления агитационной бригады ЮПИД « Веселый светофор»

Телепередача « Дошкольный патруль»

Цель: Пропаганда и агитация Правил дорожного движения среди **дошкольников.**

Задачи:

– сохранение жизни и здоровья юных пешеходов в условиях постоянно развивающейся и усложняющейся транспортной среды; - воспитание ответственности за своё поведение на улице и дороге;

– развитие адекватного восприятия возможных опасных ситуаций;

– формирование знаний, умений, навыков и привычек безопасного поведения.

Оборудование:

форма отряда ЮПИД, эмблемы, запись музыки, аудиоаппаратура, дорожные знаки, детский автомобиль, проектор.

Ожидаемые результаты:

– снижение детского дорожно-транспортного травматизма;

– адекватное восприятие возможных опасных ситуаций;

– сформированность знаний, умений и навыков в сфере дорожного движения;

– выработанная система творческого саморазвития личности.

Участники **мероприятия**:

дети старшего **дошкольного возраста**, дети младшего дошкольного возраста, воспитатели, специалисты, родители.

Ход мероприятия

Ведущий: Здравствуйте ребята, мы пригласили вас сюда для презентации новой телепрограммы «Дошкольный патруль», внимание на экран.

Ведущие девочка и мальчик:

Запись видео на экране

Девочка: Здравствуйте дорогие телезрители. В эфире программа «Дошкольный патруль» Я Ликерия- правила соблюдающая.

Мальчик: И я Егор –Ликерии помогающий. Сегодня вы узнаете. Как?

Девочка: Правильно переходить улицу.

Мальчик: Почему?

Девочка: Пешеходы должны ходить по тротуару.

Мальчик: Зачем?

Девочка: Яркие наклейки на одежде.

Мальчик: Ответить на эти вопросы нам помогут ребята из отряда ЮПИД « Веселый светофор» работающие в д\с №14 «Жемчужинка».

Девочка : А сейчас прямой эфир и на связи д\с, и мы ждем ответ на первый вопрос.

Отряд мы вас не слышим… как же правильно переходить улицу.?

Видео ставиться на паузу. Выходит под музыку отряд ЮПИД с дорожными знаками пешеходного перехода. Выстраиваются в ширенгу.

1. Движеньем полон город:

Бегут машины в ряд,

Цветные светофоры

И день, и ночь горят.

Шагая осторожно,

За улицей следи

И только там, где можно,

Ее переходи!

2) И там, где днем трамваи

Спешат со всех сторон,

Нельзя ходить зевая!

Нельзя считать ворон!

Шагая осторожно,

За улицей следи

И только там, где можно,

Ее переходи!

3) Как река, проспект широк, здесь плывёт машин поток.  
 И хотя здесь нет ни моста, ни парома на пути,   
 Каждый может очень просто, эту реку перейти.  
 Собирается народ у таблички «Переход».

4) Пешеходов не тревожит блеск огней, машин поток —   
 Перейти им всем поможет пешеходный островок.

5) Свет зелёный впереди — не робей, вперёд иди.  
 Ты дошёл до середины — вдруг зажёгся красный свет.   
 Снова двинулись машины, и дороги дальше нет.

6) Тут увидишь ты у ног этот самый островок.  
 Подожди, постой до срока на чудесном островке,   
 Он на улице широкой, словно остров на реке.

Все вместе: Пешеход, пешеход,  
 Помни ты про переход!  
 Глубокий подземный,  
 Как зебра, наземный.  
 Знай, что только переход  
 От машин тебя спасет! (уходят)

Включается видео на экране.

Девочка : спасибо большое за ответ на наш вопрос, я думаю нашим телезрителям стало все понятно

Мальчик: И вернемся ко второму вопросу. Почему, надо ходить по тротуару.

Девочка: я думаю, что лучше всего покажут ответ на этот вопрос ребята из театра ЮПИД. Алло вы на связи…

Видео ставится на паузу.

Звучит музыка:

Ребенок напевает: Я иду по улице где захочу, Я иду по улице где захочу.

На встречу едет машина

Водитель: Эй пешеход, это моя дорога, здесь только машинам разрешено ехать.

Ребенок: где хочу там и иду.

Водитель: Я сейчас тебя задавлю.

Ребенок: Нет не задавишь, я в сторону уйду.

Водитель: Не успеешь не увидишь как я наскочу.

Ведущий : Стоп, стоп, стоп и водитель и пешеход. Чтобы не было беды. У водителей своя дорога. А у пешехода своя дорога и называется она тротуар.

Ведущий: Студия вы нас слышите?

Девочка: Да, мы на связи.. отличная история..

Мальчик: и остался последний вопрос Зачем люди цепляют яркие наклейки на одежду?

Девочка: Слово нашему корреспонденту Варваре. Варвара вы на связи.

Выключается видео студии и включается видео с корреспондентом.

Корреспондент: Да я на связи. Здравствуйте! С Вами Варвара. И сейчас мы зададим вопрос так зачем же яркие наклейки? (подходит к родителю с ребенком)

Корреспондент: Здравствуйте, расскажите нам зачем у вас эти яркие наклейки

Родитель: Я узнала, что есть такие наклейки которые светятся в темноте, для того чтобы тебя было видно не только другим пешеходам но и машинам. И по этому себе и своим детям на одежду я наклеила эти яркие наклейки, потому что я забочусь о своих детях !

Корреспондент: Спасибо!. Студия вы на связи.

Девочка:Да, спасибо Варвара. Наша передача подошла к концу. До новых встреч в прямом эфире. ….И вот как сообщили наши помощники из д\с №14, они приготовили сюрприз.

Мальчик: И что же это за сюрприз. Детский сад, вы на связи.

Ведущий: Да, наши юные помощники, хотят подарить малышам эти яркие наклейки. Стань виднее в темноте!!!

(Ребята раздают наклейки)

Ведущий: Ну вот ребята, и подошла к концу презентация нашей новой телепередачи. Я думаю вам было интересно с нами. До новых встреч!

Все группа «Пчелка» поет песню под музыку из м\ф «Бременские музыканты»

1. Ничего на свете лучше нету

Чем бродить друзьям по белу свету

Кто с ЮПИДом не страшны тревоги

Нам любые дороги дороги – 2 раза.

2. Мы свое призванье не забудем

Правила мы все расскажем людям

ПДД важней всего на свете

Знают это взрослые и дети – 2 раза.

3. Нам ГИБДД помочь готова

Детям помогать для них не ново

Ведь задача стала их святою

Нам же счастье жить такой судьбою – 2 раза.

Список использованной литературы

1. Произведения Сергея Михалкова
2. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.- издательство «Детство-Пресс»2009.-208с
3. Бабаева Т.И. ,Римашевская Л.С Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации.- ООО « Издательство « Детство-ПРЕСС»2012.-224 с