

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ

по теме: «ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

проект обучающихся 6В класса

МБОУ «СОШ №32» ТГО

I вопрос

Имя существительное как часть речи.

Словообразование имён существительных.

Правописание суффиксов имён существительных.

- 1) Имя существительное – это _____ часть речи, обозначающая _____, _____ или какое-либо _____ и отвечает на вопросы _____ или _____.



Упражнение 1

1. Прочитай слова. Выпиши в первый столбик слова, которые отвечают на вопрос кто? во второй столбик – на вопрос что?

Ребята, лес, грибы, ёж, цветы, соловьи, солнце, дятел.

Кто?	Что?

2. Придумай и запиши в каждый столбик по два своих слова.

2) Словообразование имён существительных

Образуются имена существительные при помощи четырех главных, самых продуктивных способов образования имен существительных. Самый действенный и простой из них - **морфологический**. Также существует **неморфологические** способы: **морфолого-синтаксический**, **лексико-семантический** и **лексико-синтаксический** способ.

Морфологические способы словообразования

Приставочный способ	беспорядок ← порядок
Суффиксальный способ	изменение ← изменить
Приставочно-суффиксальный способ	подбородок ← борода
Бессуффиксный способ	заплыв ← заплывать
Сложение	лешкод ← леший + ходит птицелов ← птица + ловит
Постфиксальный способ	учи-ть-ся ← учи-ть как-ой-то ← как-ой когда-либо ← когда



Упражнение 2

Тест

1. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- А) приехать,
- Б) читатель,
- В) неизбежный,
- Г) виднеться.

2. Какое слово образовано суффиксальным способом?

- А) прочитать,
- Б) преодолеть,
- В) походка,
- Г) разрушение.

3. Какое слово образовано приставочным способом?

- А) купленный,
- Б) где-нибудь,
- В) доверху,
- Г) размешать.

4. Какое слово образовано бессуффиксным способом?

- А) кожаный,
- Б) отлет,
- В) водолаз,
- Г) напольный.

5. Какое слово образовано способом сложения?

- А) международный
- Б) обороноспособный
- В) перекресток
- Г) сверхъестественный

6. Каките способ образования слова ПРИЗЫВ

- А) приставочный,
- Б) суффиксальный,
- В) бессуффиксный,
- Г) переход

7. В каком предложении есть слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую?

- А) Я композитор, но сейчас выступаю как пианист.
- Б) Когда я вошёл в переднюю и заглянул в залу, я увидел умильную картину.
- В) Вытряхнули из шкафа остатки хлеба, муки и крупы, чтобы не развелись мыши.
- Г) Потом она надела очки и прочитала несколько слов пришедшей накануне телеграммы.

3) Правописание суффиксов имён существительных

Е	-ек-	если гласная выпадает при склонении	подароч ^Е К — Р. п. подароч ^К а
	-ец-	в сущ. м. р.; ср. р. (если ударение падает после суффикса)	мóлод ^Е Ц (м. р.) письм ^Е Цó (ср. р.)
	-ечк-	в сущ., не образованных от слов с -ИЦ-	сито — сит ^Е ЧКó имя — им ^Е ЧКó
	-енк-	в сущ., не образованных от слов с -ИН-	песня — пес ^Е НКа
	-еств-	если в суффиксе отсутствует буква Н	студенч ^Е СТВО
И	-ик-	если гласная сохраняется при склонении	ключ ^И К — Р. п. ключ ^И а
	-иц-	в сущ. ж. р.; ср. р. (если ударение стоит перед суффиксом)	син ^И Ца (ж. р.) свидан ^И Це (ср. р.)
	-ичк-	в сущ., образованных от слов с -ИЦ-	мельн ^И Ца — мельн ^И ЧКа
	-инк-	в сущ., образованных от слов с -ИН-	горош ^И На — горош ^И НКа искл.: горл ^И НКа
	-инств-	если в суффиксе присутствует буква Н	больш ^И НСТВО

Упражнение 3

Спишите, вставьте пропущенные буквы.

1. вспыхнул яркий краеш...к со...нца. 2. Устроили шалаш...к из травки. 3. Звонко трещали кузнеч...Ки. 4. Сусл...ки посвистывали, а в небе круж...л кобч ...к. 5. К...лючий ёж...к шмыгнул в куст...ки.

II вопрос

Лексико-грамматические разряды имён существительных

По своим лексическим свойствам и грамматическим признакам имена существительные составляют следующие лексико-грамматические разряды:

- собственные и нарицательные;
- одушевленные и неодушевленные;
- конкретные, отвлеченные (абстрактные), вещественные, собирательные.

1) Собственные и нарицательные существительные



Упражнение 4

Прочитай текст. Выпиши в первый столбик имена собственные, а во второй столбик – имена нарицательные.

Алеша принес домой щенка. Щенку дали кличку Бим. Бим ел молоко, суп и хлеб. Скоро он стал большой собакой. Часто друзья играли в парке. Вот Алеша бросил палку за куст. Бим несет мальчику палку.

Имена собственные	Имена нарицательные

2) Одушевленные и неодушевленные существительные

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	
Неодушевлённые	Одушевлённые
что?	кто?
Значения:	Значения:
• предметы неживой природы • растения • совокупность живых существ	• живые существа • похожее на человека • шахматы, карты • миф. существа
Грамматический показатель:	Грамматический показатель:
В. п. мн. ч. = И. п. мн. ч.	В. п. мн. ч. = Р. п. мн. ч.
	Сл. мертвец, покойник, утопленник, НЕ труп

Упражнение 5

Выпиши выделенные имена существительные. Определи одушевлённые они или неодушевлённые.

В свои права скоро вступит зимушка-зима. Белым пушистым одеялом укрывает она всю землю. Снежная королева прокатится на своих снежных санях и под белой шалью спрячет все: и старый дуб, и зеленые ели, и молоденькие кустики на лесной окраине. Природа уснет зимним сказочным сном.

И только **ребятишки** радостно выбегут на улицу. Пришла пора строить снежные горки и крепости, лепить снеговиков, кататься на лыжах и санках, играть в снежки.

Одушевлённые	Неодушевлённые

3) Конкретные, отвлеченные (абстрактные), вещественные, собирательные существительные

Категории имён существительных по значению

➤ **КОНКРЕТНЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ**



1 свеча, 7 свечей
Свеча - свечи

➤ **ВЕЩЕСТВЕННЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ**



Чернила, бензин
Воздух, снег, вода

➤ **ОТВЛЕЧЁННЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ**



Добро, учение,
Дружба, бег, радость

➤ **СОБИРАТЕЛЬНЫЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ**



Листва, молодёжь

Упражнение 6

Распределите имена существительные по графам в зависимости от категории..

Конкретные	Отвлеченные (абстрактные)	Вещественные	Собирательные

Студент, рябчик, существо, змея, гриб, колпак, ворона, (планета) Юпитер, кукла, волокита, отряд, разносчик, лиса, боярин, конь, стол, дворник, двигатель, чудовище, гений, колокольчик, птенец, чучело, щупальце, личинка, товарищ, труп, насекомое, нефть, консервы.

III вопрос

Морфологические признаки имён существительных

МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО	
Постоянные:	
нарицательное / собственное	книга / Волга
одушевленное / неодушевленное можно определить по вопросу В.п.	муравей / дерево вижу муравьев – как в Р.п. вижу деревья – как в В.п.
род (муж., ср., ж., общий); нет рода у сущ., без ед.ч. макароны, джинсы склонение: 1-е — ж. и м. и общ.р. на -а (-я) 2-е — м.р. б/оконч. и ср.р.-о (-е) 3-е — ж.р. б/оконч. (ь) и путь	клей (он мой); дело (оно мое); жизнь (она моя); (он мой, она моя) плакса папа, школа, армия стол, край, окно, поле тьнь, ночь, степь
число (кроме конкретных существительных) только единственное только множественное	воздух, грязь, теплота, горечь чернила, опилки, хлопоты
Непостоянные:	
число (у существительных, подлежащих счету) единственное, множественное	дом – дома, поле – поля, день — дни
падеж (вопросы: И.-кто? что?; Р.-кого? чего?; Д.-кому? чему?; В.-кого? что?; Т.-кем? чем?; П.-(о)ком? (о)чем?)	свет, света, свету, свет, светом, (о)свете друг, друга, другу, друга, другом, (о)друге

Существительные, имеющие только форму единственного числа	Существительные, имеющие форму только множественного числа
1. Вещественные существительные	
бензин, железо, фарфор, клубника	сливки, чернила, дрожжи, хлопья, отруби
2. Отвлечённые существительные	
синева, желтизна, молодость, рабство	сутки, будни, хлопоты, заморозки
3. Собственные имена существительные	
Санкт-Петербург, Франция, Египет, Урал	Альпы, Афины, Пушкинские Горы
4. Собирательные существительные:	4. Парные предметы:
Родня, листва, хвоя, учительство	ворота, брюки, щипцы, грабли, качели
5. Существительные на –МЯ:	5. Название игр:
бремя, племя, имя, пламя	горелки, жмурки, нарды, шахматы, салки
ЗАПОМНИ!	
У существительных, употребляющихся только в форме множественного числа, род и тип склонения не определяется!	



Морфологический разбор имени существительного.

I. (Из) коробочки – сущ. (из чего?)

II. Н.ф. – коробочка.

Пост. пр.: нариц., неодуш., в ж.р., в 1 скл.

Непост. пр.: в Р.п., в ед.ч.

III. Буду кормить (из чего?) из коробочки.

Упражнение 7

Спишите и сделайте морфологический разбор выделенного существительного

- 1) Мальчик вернулся домой без портфеля.³
- 2) Девочка с бантиками³ гуляет по улице.
- 3) Над лугом³ порхают пестрые бабочки.

IV вопрос

Синтаксический роль имён существительных

Синтаксическая роль существительного универсальна: он может сочетаться с любыми частями речи и выступать в роли как главных, так и всех второстепенных членов предложения.

Синтаксическая роль имени существительного	
1. Подлежащее	1. (Что?) <u>Лес</u> тихо шумел.
2. Дополнение	2. Мы обратились к (чему?) <u>лесу</u> за помощью.
3. Сказуемое	3. Богатство нашей земли – (что такое?) <u>лес</u> .
4. обстоятельство	4. За грибами мы ходим (куда?) <u>в лес</u> .
5. Определение	5. В <u>деревню</u> наведались жители (какие?) <u>леса</u> .

Главный инструмент, определяющий роль существительного в предложении – это _____, поясняющий смысловую нагрузку и сочетание слова.

1. **Подлежащее** (_____) отвечает на вопросы только _____ падежа – КТО? ЧТО? Пример: Что? – «*Де-ла* идут, *контора* пишет». Кто? – «*Кассирша* деньги выдает».

2. **Сказуемое** (_____) – существительное образует составное именное сказуемое, которое отвечает на вопросы: ЧТО ПРЕДМЕТ СОБОЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ? КАКОВ ОН? В состав такого сказуемого входит глагол-связка *был, есть, будет, стал,*

станет. Связка *есть* может отсутствовать, но её полезно подставлять, чтобы увидеть грамматическую основу. Существительное является *именной (лексической) частью* сказуемого и употребляется в разных падежах:

- *Его пример* (что собой представляет?) – другим *наука* (И. п.).
- *Истина* (какова она?) – в *вине* (П. п.).
- *Россия* (есть) – *Родина* моя (И. п.).

3. Дополнение (_____) отвечает на вопросы _____ ПАДЕЖЕЙ, которые задаются от сказуемого. Конструкции «переходный глагол + В. п.» образуют *прямое дополнение*. В отличие от подлежащего (кто? что?), прямое дополнение требует вопросов *КОГО? ЧТО?* – их надо задавать в паре, чтобы не ошибиться с определением падежа имени существительного и его роли в предложении. Знакомый пример: «*Кассирша деньги выдает*». Выдает (кого? что?) – *деньги* (В. п. – дополнение).



4. Определение (_____) – вопросы: *ЧЕЙ? КАКОЙ? ИЗ ЧЕГО?*

Существительное может выступать в предложении в качестве **несогласованного определения**:

- мой *дядя* (какой он?) *самых честных правил* (Р.п.).
- на остановке (чьей?) *троллейбуса* (Р. п.) – ср.: на *троллейбусной* остановке;
- дом (какой?) *с мезонином* (Т. п.);
- кораблик (какой?/из чего?) *из газеты вчерашней* (Р. п.);
- избушка (какая?) *на курьих ножках* (П.п.) Несогласованное определение не всегда можно заменить конструкциями с прилагательными, особенно если определение выражено устойчивым сочетанием.

!!! На заметку: определение в виде **ПРИЛОЖЕНИЯ** пишется с определяемым словом через дефис и сочетается с ним в роде, числе и падеже: *в городе-спутнике, о матери-героине; в море-океане.*

5. Обстоятельство (_____) – основные вопросы: *КАК? ГДЕ? КУДА? КОГДА?* Вопросы задаются от сказуемого:

- *Друзья пошли* (куда?) *в лес*.
- *Он захворал* (когда?) *с вечера*.
- *Бандит ударил* (как?) *с размаху*.
- *Они расположились* (где?) *на скамейке*

Упражнение 8

Спишите предложения. Определите синтаксическую роль подчёркнутых имён существительных.

- Девочка весело смеется. Стол стоит у окна.*
- Я дочитал книгу. Маше подарили мяч.*
- Ваня – студент.*
- Учитель поставил четверку с плюсом.*
- Лисенок спрятался в нору.*

Когда существительное – не член предложения

Роль существительного в речи может быть шире синтаксических задач.

Иногда существительное, присутствуя в предложении, не является его членом.

Обращение служит для привлечения внимания к тому, что говорится:

- «**Мама**, я хочу домой».
- **Я** люблю тебя, жизнь.
- А вы, **друзья**, как ни садитесь, все в музыканты не годитесь.

Слова «мама», «жизнь», «друзья» никак не согласованы с остальными членами предложения, являются «посторонними наблюдателями», отделяются запятой.

Вводное слово связано с остальными членами предложения разве что мимолетным настроением. Предложение не потеряет ни капли смысла, если вводное из него слово убрать:

- **К счастью**, мы успели к поезду. – Мы успели к поезду.
- **Ваша кошка, к сожалению**, потерялась. – Ваша кошка потерялась.

Основные трудности определения синтаксической роли имени существительного

Синтаксическая роль	Проблема	Решение	Примеры
Подлежащее	Существительное не стоит в И. п.	Количественное значение Избирательность: предлог «из» + Р. п. Сочетаемость: предлог «с» + Т. п.	Пять пальчиков сидят в чуланчиках. Один из пассажиров – вор.
Второстепенные члены предложения	Определение, дополнение или обстоятельство?	Определение – если относится к объекту и можно задать вопрос какой? чей? Дополнение – если относится к действию, может само иметь определение, отвечает на	За мной стоял мужчина (какой?) с портфелем. Но: Мужчина пришел (с чем?) с портфелем. Он – достойный сын (чей?) своей матери. Но: Он сказал (кому)

		вопросы косвенных падежей Обстоятельство – если можно задать вопросы как? где? когда? – вместо косвенных падежей Фаза времени: И. п. + Р. п. Устойчивое сочетание	?) матери не всю правду. Пребывание (какое?) в тишине успокаивает нервы. Шорохи раздались (в чем?) в злоеющей тишине. Я хочу посидеть (как?) в тишине. Жили-были (мн. ч.) старик со старухой. Но: Жил (ед. ч.) король с королевой. Приближался конец года.
--	--	--	--

Упражнение 9

Определите, чем являются выделенные имена существительные



Ох, **лето красное!** любил бы я тебя,
Когда б не зной, да пыль, да комары, да мухи.
Ты, все душевные способности губя,
Нас мучишь; как поля, мы страдаем от засухи...

Унылая пора! очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса –
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и в золото одетые леса...

А. С. Пушкин, «Осень»



Дорогой, многоуважаемый шкаф!
Приветствую твоё существование, которое вот уже больше ста лет было направлено к светлым идеалам добра и справедливости; твой молчаливый призыв к плодотворной работе не ослабевал в течение ста лет, поддерживая (сквозь слёзы) в поколениях нашего рода бодрость, веру в лучшее будущее и воспитывая в нас идеалы добра и общественного самосознания.

А. П. Чехов, «Вишнёвый сад»

К. С. Станиславский в роли Гаева ►

